

Среда 06.05	Четверг 07.05	Пятница 08.05
днем +10 °C ночью +5 °C ветер В, 5 м/с	днем +8 °C ночью +5 °C ветер С, 5 м/с	днем +7 °C ночью +3 °C ветер СВ, 5 м/с

Информация с сайта <http://pogodnik.com>



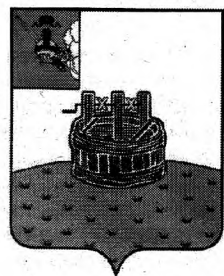
стр. 2



стр. 4

газ
16+

Районная газета



№ 33 (538)

Читальный зал
ЦРБ

Газета Грязовецкого муниципального района
Вологодской области

Сельская ПРАВДА

Вторник,

5 мая

2015 года

Выходит с 1 марта
1919 года

Рекомендуемая цена газеты в розницу - 10 рублей

Уважаемые грязовчане!

Примите самые искренние поздравления
с Днём Победы!

Прошло уже 70 лет, как закончилась Великая Отечественная война. События тех лет навеки останутся в нашей истории.

День Победы – символ величия, стойкости и героизма нашего народа, отождествляющий воинскую доблесть, честь и славу России. Мы с благодарностью чтим соотечественников, ковавших Победу на фронтах и в тылу во имя свободы и независимости нашей Родины.

В этот светлый и торжественный день желаю крепкого здоровья, благополучия, мирного неба над головой и всего самого доброго.



Прокурор Грязовецкого района
Д. В. ТОРХОВ.

реклама АУ РГ «Сельская правда»

Внимание!

с 14 по 23 мая
проходит декада подписки на второе
полугодие 2015 года. В этот период вы
можете подписаться на газету
«Сельская правда» с 15% скидкой.

Стоимость газеты на 6 месяцев
с доставкой:

- для населения - 500, 22 руб.;
- для организаций - 566, 76 руб.;
- для льготных категорий
граждан - 462, 24 руб.

Обращайтесь в отделения связи,
к почтальонам.

Альтернативный вариант -
подписка с получением газеты
в редакции (на 6 месяцев):

- для населения - 280 руб.;
- для льготных категорий
граждан - 230 руб.

Подпишись на газету «Сельская
правда» и будь в курсе жизни
района!

ЗНАЙ НАШИХ!

ОГОНЬ ПОБЕДЫ В АРКТИКЕ



Фото из личного архива

В начале апреля в рамках проекта «Арктика-2015» завершился первый этап Международной Высокоширотной полярной экспедиции на Шпицберген, приуроченный к юбилею Великой Победы. Именно туда была доставлена лампада, зажженная от Вечного огня в Москве на Поклонной горе.

Данная акция была призвана напомнить о героических сражениях за Арктику и их огромной роли в ходе Второй мировой войны. Экспедицию в честь 70-летия Победы возглавили знаменитый телеведущий, ученый, председатель правления международного экологического движения «Живая планета» Николай Дроздов и Герой России, первый заместитель секретаря Общественной палаты РФ Вячеслав Бочаров. Вместе с ними посетили самый северный российский поселок Баренцбург семьдесят два человека, более чем из 30 регионов России.

В ходе данного мероприятия участники развернули флаги России, а также флаги российских регионов,

в том числе и Вологодской области, которую представлял **Борис Овсепович Ханчалян**, секретарь Общественной палаты Вологодской области. Корреспонденту «СП» удалось с ним связаться и узнать детали экспедиции.

- Борис Овсепович, как Вы добились до архипелага Шпицберген? Какая погода вас ждала в Арктике?

- До Москвы мы доехали на машине, откуда на самолете долетели до аэропорта в Лонгьербуене – крупнейшем поселке на архипелаге Шпицберген, находящемся в территориальных водах Норвегии. До российского поселка Баренцбург, хотя его лучше

всего назвать поселением, часть экспедиции долетела на вертолетах. А в числе «десяти смелых» отправился на снегоходе. Мне было не страшно, я же из Грязовца (смеется). Что касается погоды... В аэропорту была довольно комфортная погода – минус 20, но на открытой местности температура доходила до минус 40. Несмотря на мороз, мне было комфортно: все-таки я вырос не в южных широтах.

- Поскольку целью Вашего приезда было зажжение Вечного огня, расскажите, как проходила церемония?

НОВОСТИ

Афиша мероприятий, посвященных 70-летию юбилею Победы

10.30 Акция «Мы против войны», шествие колонн от районного Дома культуры.

11.00 ГОРОДСКАЯ ПЛОЩАДЬ

- Торжественный митинг, посвященный 70-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов «Люди! Покуда сердца стучатся - помните!»
- Народно-патриотическая акция «Бессмертный полк».

12.00 ВОИНСКОЕ КЛАДБИЩЕ

Митинг, посвященный 70-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.

ТВОРЧЕСКИЕ ПЛОЩАДКИ:

9.00 - 15.00 Работа выставок и экспозиций БУК «Грязовецкий музей». День открытых дверей.

10.00 - 13.00 «Библиоблиндаж», у здания районной библиотеки.

10.00 - 13.00 Галерея победителей: конкурс - выставка рисунков учащихся БОУ ДОД «Грязовецкая ДШИ» «Солнце Победы», у памятника «Пушка ЗИС -3», городская площадь.

12.00 «Солдатский привал», площадка БУК «Грязовецкий музей».

12.00 «Песни военных лет», у памятника «Пушка ЗИС-3», городская площадь.

12.00 «Бессмертный полк», у здания политехнического техникума.

13.00 Финал Кубка города по мини-футболу, ФОК «Атлант».

13.30 «Майский вальс», площадка БУК «Грязовецкий музей».

14.00 «И всё о той войне», концертная программа, у торгового центра «Мельница».

19.00 Праздничный концерт «Салют, Победа!», городская площадь.

22.00 Праздничный салют.

Платить налоги нужно своевременно

23 апреля на территории Вологодской области состоялся рейд, проводимый отделом судебных приставов по Грязовецкому району УФССП по Вологодской области, о взыскании задолженности по налоговым платежам. Судебными приставами-исполнителями к должникам применены были меры принудительного исполнения. В результате поквартирного обхода проверено 70 должников.

В результате мероприятия составлено 2 акта описи и ареста на сумму 214 тыс. руб., взыскана сумма около 50 тыс. рублей.

Граждане, которые не могли заплатить налоги на месте, получили требования о погашении долга или предоставлении судебному приставу-исполнителю сведений о принадлежащих правах на имущество, а также явке на прием к судебным приставам. В случае неявки к судебному приставу-исполнителю должники будут привлечены к административной ответственности по статье 17.14 КоАП, по которой предусмотрен штраф до 2500 рублей.

Отдел судебных приставов по Грязовецкому району НАПОМИНАЕТ, что можно узнать о наличии или отсутствии задолженности, а также погасить задолженность в приемные дни: вторник с 09.00 до 15.00, обед с 12.30 до 13.15, четверг с 14.00 до 18.00, в отделе по адресу: г. Грязовец, ул. Ленина, д. 79 (3 этаж). Контактные телефоны: 2-25-57, 2-26-42, 2-13-62, 2-39-61 (факс), электронный адрес: osp35@r35.fssprus.ru.

На Интернет-сайте Управления Федеральной службы судебных приставов по Вологодской области размещен информационный сервис «БАНК ДАННЫХ ИСПОЛНИТЕЛЬНЫХ ПРОИЗВОДСТВ». Также о долгах можно узнать через приложение «ФССП» для мобильных устройств iPhone, Android и Windows Phone.

Зная фамилию, имя и отчество либо номер исполнительного производства, вы можете получить информацию о наличии задолженности, произвести ее оплату или распечатать квитанцию. В случае уклонения от уплаты задолженности по исполнительному производству, должник может быть ограничен в праве выезда за пределы РФ, его имущество и денежные средства могут быть арестованы!

«Дни защиты от экологической опасности»

С 15 апреля по 5 июня в России проходят Общероссийские дни защиты от экологической опасности под девизом: «Экология – Безопасность – Жизнь». Их проведение стало доброй традицией, которая отражает стремление миллионов людей жить в согласии с природой.

Идея проведения Общероссийских Дней защиты от экологической опасности родилась в Кузбассе в 1993 году, инициаторами выступили общественные организации. По представлению Министерства природных ресурсов инициативу поддержало Правительство России, и в тот же год акция прошла в 40 субъектах России. Через два года в Днях защиты участвовали все субъекты РФ.

В 1996 году общественная инициатива была закреплена на уровне Правительства. Ведущей целью было определено укрепление взаимодействия государственных органов и общественных объединений в проведении эффективной экологической политики.

Многие мероприятия в рамках Дней защиты становятся уже традиционными - это субботники, выставки, акции, конференции, благоустройство территорий и многое другое. Они показывают, что именно общественность может дать импульс развитию многих творческих начинаний, а совместными усилиями можно добиться значительных положительных результатов в решении экологических проблем как отдельного региона, так страны и мира в целом.

В рамках Дней защиты от экологической опасности проводится ряд экологических акций: 15 апреля - День экологических знаний, с 18 апреля по 22 апреля проводятся Международные дни заповедников и национальных парков «Марш парков», с 22 апреля отмечается акция «День земли», а 26 апреля - День памяти жертв радиационных аварий и катастроф. Завершаются дни защиты от экологической опасности празднованием 5 июня Всемирного дня окружающей среды.

В рамках акции «Дни защиты от экологической опасности – 2015 в Вологодской области» проводится областная конкурс детской рукописной книги «Удивительный мир Вологодчины», областной конкурс-смотр на лучшую постановку экологического воспитания в детских дошкольных учреждениях, областном конкурсе на лучшее освещение природоохранной деятельности средствами массовой информации в 2015 году.

Подробную информацию о конкурсах можно узнать в отделе природных ресурсов и охраны окружающей среды администрации Грязовецкого муниципального района.

Приглашаем принять участие всех желающих!

ИЗ ПРЕСС-СЛУЖБЫ ГУБЕРНАТОРА

Олег Кувшинников: «Нам удалось вернуть вологодским дачникам летние электрички»

Три пары отмененных пригородных поездов начнут курсировать по Вологодчине в мае.

С 1 мая возобновилось курсирование пригородных поездов сообщением Вологда-Данилов, а 9 мая вернутся электрички Вологда-Череповец и Череповец-Бабаево. При этом объем подвижного состава будет увеличен, поскольку каждому поезду добавят не менее четырех дополнительных вагонов.

«В течение последних месяцев Правительство области и Северная железная дорога вели постоянные переговоры по вопросам транспортного обслуживания населения, заключения договора в 2015 году на пригородные железнодорожные перевозки и компенсации выпадающих доходов компании-перевозчика, - напомнил Губернатор. - Несмотря на трудности, нам все же удалось найти пути решения в организации пригородных железнодорожных перевозок,

в том числе курсирования сезонных поездов по территории Вологодской области!»

Напомним, проблема транспортного обслуживания населения пригородным железнодорожным транспортом возникла в прошлом году, когда ОАО «Северная пригородная пассажирская компания», нарушая условия заключенного контракта, в одностороннем порядке поэтапно отменяла пригородные поезда, а с 1 января 2015 года полностью прекратила деятельность на территории Вологодской области.

Олег Кувшинников принимал личное участие в восстановлении пригородного железнодорожного сообщения в нашем регионе, неоднократно выступая на совещаниях в Правительстве РФ и Администрации Президента.

Настойчивая позиция Губернатора принесла свои плоды: Правительство страны обнулило НДС на пригородные железнодорожные перевозки и вернуло льготную ставку тарифа на инфраструктуру для пригородных пассажирских компаний.

Однако даже после требований Президента Владимира Путина железнодорожники вернули лишь половину пригородных электропоездов, курсирующий по региону.

«Вопросы корректировки межтарифной разницы, рассчитанной с учетом изменений законодательства Российской Федерации, будут вынесены на заседание правления РЭК Вологодской области в ближайшее время. С 11 мая - после пересмотра тарифа - мы продолжим переговоры с Северной пригородной пассажирской компанией и приложим все усилия для восстановления постоянного устойчивого движения электричек!» - подчеркнул Олег Кувшинников.

Для ускорения оптимизации органов власти в Правительстве региона появится новое управление

Такое заявление на оперативном совещании сделал Губернатор Олег Кувшинников.

«Новая структура займется совершенствованием управленческих процессов, поможет ускорить оптимизацию органов исполнительной власти, сделать работу чиновников максимально продуктивной и позволит сэкономить десятки миллионов бюджетных рублей, - подчеркнул Олег Кувшинников. - Управление проведет мониторинг, оценит эффективность работы и сформирует комплекс оптимизационных мер в отношении всех сфер деятельности регионального Правительства. Для этого его со-

трудники уже прошли специальную учебную подготовку».

Таким образом, в перечне основных задач, стоящих перед новой структурой, значится анализ эффективности управленческих процессов в Правительстве области и органах власти, изучение и распространение положительного опыта регионального управления в отдельных отраслях и сферах.

Кроме того, специалисты займутся определением лучших практик формирования системы органов исполнительной власти в других

субъектах РФ для распространения их на территории нашей области.

Напомним, в рамках Антикризисного плана на Вологодчине продолжается оптимизация органов государственной исполнительной власти. В общей сложности за три с лишним года сокращено 1154 должности государственной гражданской службы, 48 из них - с начала 2015 года. Так, буквально несколько дней назад по решению Олега Кувшинникова в Управлении делами Губернатора была сокращена должность помощника главы региона, а в Управлении информационной политики упразднена должность пресс-секретаря Губернатора.

УЧЕНИЯ

ДВОРЕЦ УДАЛОСЬ СПАСТИ

Крупный ландшафтный пожар произошел на прошлой неделе возле деревни Дворец. Согласно легенде.

В связи с подготовкой к пожароопасному периоду состоялись учения по предотвращению возгораний сельхозпалов и распространения их на жилой и лесной массивы.

На месте возгорания собрались представители администрации района, государственного лесничества, лесхозов, МЧС и арендаторы лесных участков. Корреспондент газеты также побывала на месте проведения учений и не только увидела, к чему может привести банальный поджог травы, но и поучаствовала в тушении пожара.

Площадка проведения показательных мероприятий была выбрана таким образом, чтобы можно было обеспечить безопасное проведение учений, максимально приблизив их к реальной ситуации. Учтено было все, включая направление ветра и солнечного освещения. Процесс тушения можно было наблюдать с минимальной дистанции - практически вплотную к огню.

По легенде на поле, примыкающем к лесному массиву, в результате несанкционированного пала произошло возгорание сухой травы. Первыми на



место возгорания прибыли специалисты лесхоза, которые с помощью ранцевых огнетушителей пытались локализовать распространение огня. Но сильный порывистый ветер привел к его мгновенному и непредсказуемому распространению. Возникла угроза возгорания населенного пункта. Казалось, языки пламени вот-вот перекинутся на близлежащие постройки... Но в это время прибыли пожарные: они ловко развернули пожарные рукава, и вода мощной струей хлынула на очаг возгорания. Мы тоже не остались в стороне: на пару минут в руках корреспондента оказался рукав для тушения огня.

И вот беда миновала: пожар был полностью ликвидирован. Буквально в течение получаса службы показали настоящую «боевую готовность»: умение работать в команде и слаженно противостоять огню.

Думаю, не стоит рассказывать о печальных играх с огнем. Совсем недавно произошла трагедия в Хаксии, где тысячи людей остались без крова... Будем надеяться, что в нашем районе возгорания останутся на уровне учебных мероприятий, а палы - контролируемые и заранее запланированными.

В роли пожарного была О. ХАРЧЕВНИКОВА.

ЮБИЛЕЙ

У «АКВАРЕЛИ» ПЕРВЫЙ ЮБИЛЕЙ

24 апреля хореографический коллектив "Акварель" (руководитель Ольга Владимировна Раскатова) отметил свой первый юбилей - 5 лет! К этому празднику был приурочен отчетный концерт 4-х групп коллектива. Зрители отбили ладошки, поддерживая юных танцоров!

Через концертно-гастрольную деятельность коллектива прошел не один десяток талантов. У каждого свой характер, своя статья, но есть то, что неразрывно связывает этих ребят – это любовь к танцам.

За последний год уровень коллектива заметно вырос. Это отмечали и зрители, и члены жюри всевозможных конкурсов, где танцорам довелось участвовать. «Акварель» стала лауреатом 1-й степени в номинации «Детский танец» и лауреатом 2-й степени в номинации «Народный танец», а также обладателем специального приза на Российском конкурсе-фестивале народного творчества «Традиция» (Ярославская область); получила диплом 1-й степени в номинации «Народный танец» на Всероссийском конкурсе-фестивале детского и юношеского творчества «Улыбки России» (г. Суздаль); она обладатель диплома 2-й степени и специального диплома Российского конкурса-фестиваля искусств «Рождественские огни» (г. Вологда); получила диплом 1-й степени в номинации «Танцевальное предложение» на Российском конкурсе-фестивале детского и юношеского творчества «Весенние фантазии» (г. Вологда). На этом же конкурсе лауреатом 2-й степени стала восходящая звезда коллектива Елизавета Таратина за исполнение сольного номера. Диплом лауреата 3-й степени за этот же

танец Лиза получила на VIII открытом зональном хореографическом фестивале-конкурсе «Танцующий серпантин», который проводился среди школ искусств муниципальных образований Вологодского, Грязовецкого и Междуреченского районов. На этом же конкурсе лауреатами 2-й степени дважды стала младшая возрастная группа, лауреатство 1-й степени дважды получила средняя группа и дипломом лауреата 2-й степени была награждена старшая возрастная группа в номинации «Современный танец».

- Дети - большие молодцы! – с гордостью в голосе делится с нами Ольга Владимировна. - Они очень стараются, стали собраннее, ответственнее, пластичнее. Конечно, каждый конкурс для нас - это волнение, но и большая радость тоже, и гордость, когда все удается. Дети должны выезжать на конкурсы – это для них огромный стимул, счастье получить овалы и признание зала. И, конечно, это дальнейший толчок для саморазвития. В школе они приобретают знания, а здесь - практику и опыт общения в коллективе.

Сейчас мы активно готовимся к празднованию 70-летия Победы – в каждой группе поставлен новый танец специально для такого значимого праздника. Я благодарю всех родителей, которые мне помогают и поддерживают, которые следят за развитием, воспитанием и



взрослением своих детей, которые ищут спонсоров и находят возможность выделять деньги на костюмы и поездки – низкий им поклон!

Директор БУ «Комитет по культуре и туризму» Юлия Дмитриевна Клименко поздравила с первым юбилеем всех – детей, их родителей и, конечно, руководителя, «яркую, обворожительную, оптимистичную» Ольгу Владимировну Раскатову и пожелала творческих поисков, новых

свершений, вдохновения, побед и всевозможного лауреатства на конкурсах.

Родители детей из разных групп коллектива тоже не остались в стороне. Они выразили признательность за положительные эмоции от концерта, поблагодарили за воспитание своих детей, пожелали терпения, новых творческих идей, побед, процветания и успеха.

Н. НОСОВА

СОБЫТИЕ

«Все самое интересное начинается ночью» или БиблиоНочь-2015



«БиблиоНочь» — это ежегодный фестиваль чтения, который проходит в апреле по всей России. В эту ночь библиотеки, книжные магазины, литературные музеи и арт-пространства расширяют время и формат своей работы.

Впервые акция была инициирована в 2012 году самим библиотечным сообществом и Ассоциацией менеджеров культуры (АМК). Уже через два года ее поддержали более 2000 площадок по всей стране.

В 2015 году «БиблиоНочь» прошла в ночь с 24 на 25 апреля и стала центральным событием Года литературы в России. Сквозная тема всех мероприятий акции - «Открой дневник – поймай время».

Прошло это мероприятие и в стенах Грязовецкой районной библиотеки. Данное ночное собрание состоялось уже в четвертый раз. Автор этих строк побывала на нем трижды и постарается не пропускать и впредь. Залогом этого служит непринужденная, дружеская и душевная атмосфера, наполненная к тому же многочисленными конкурсами, шуточными заданиями, ребусами и соревнованиями. А победившие в них непременно получают маленькие, но такие приятные призы!

Как нетрудно догадаться, прочитав название акции, «БиблиоНочь-2015» была посвящена дневникам – от знакомых всем школьных до знаменитых личных классиков мировой литературы. Дневники кулинарные, популярные пятибуки, дневники личные, мемуарная литература – все они нашли себе место в интереснейшей игровой программе БиблиоНочи. Отдельной щемящей темой стали дневники военных лет

и письма фронтовиков. Ведущие зачитывали выдержки из них, аудитория - самые стойкие, не покинувшие мероприятие, несмотря на очень поздний час – сосредоточенно и очень тихо слушала.

Хочется отметить, что в этот раз публики было больше обычного, и многие пришли с детьми. Впрочем, и вполне зрелые люди смогли почувствовать себя школьниками, открыв дневники и, согласно расписанию, занимаясь математикой, географией, биологией, литературой и музыкой. Наши строгие, но веселые и великодушные «учителя» всем поставили в дневниках «отлично»!

А мы, благодарные посетители БиблиоНочи, в свою очередь, ставим «5+» всему коллективу БУК «Межпоселенческая центральная библиотека». Можно только догадываться, сколько времени, сил и таланта понадобилось для того, чтобы люди, пришедшие сюда, не только от всей души повеселились, но и узнали много нового. Кстати, хочу поделиться личной радостью: в библиотеке можно было купить книги по советским ценам. Конечно, грех было не воспользоваться такой возможностью. Так был куплен том Э. М. Ремарка за 4 рубля 70 копеек (!).

Прощай, БиблиоНочь-2015, мы уже ждем следующую, БиблиоНочь-2016!

О. МАРКУШИНА

ЗНАЙ НАШИХ!

ОГОНЬ ПОБЕДЫ В АРКТИКЕ

Окончание. Начало на стр. 1.

- В честь юбилея Великой Победы участники экспедиции привезли лампаду, зажженную от Вечного огня в Парке Победы на Поклонной горе. От лампы были зажжены и установлены на знаковых местах еще несколько свечей. В частности, на мысе Хеер, где находится норвежская корабельная пушка, отразившая атаку грозного немецкого линкора «Тирпиц», а также на месте гибели двух кораблей норвежского десанта.

- Какие впечатления сложились у вас о Баренцбурге и его жителях?

- Это вполне комфортный для жизни поселок, где успешно функционируют все необходимые социальные объекты: Дом культуры, библиотека, больница, школы, ряд научных центров, которые занимаются изучением экологии и климата. Примечательно, что здесь работает часовня Всех Святых, построенная после единственной на архипелаге авиакатастрофы в 1996 году. Помимо этого активно развивается и туристический кластер: рыбалка, охота и экстремальные виды спорта.

Конечно, во время поездки в Арктику мне удалось пообщаться и с местными жителями: кто-то

из них живет там постоянно, а кто-то работает вахтовым методом и занимается добычей угля. Но все – настоящие патриоты нашей страны. Они гордятся тем, что россияне и живут там, где редко кому удается выжить. Это люди, которые могут круглый год жить на Севере и работать не ради денег, а только для поднятия статуса нашей страны на международной арене. Поэтому, когда мы демонстрировали единым полотном флаг России, для них это было знаковым событием. Подобная церемония еще раз доказала, что наша страна едина, как никогда.

- А что касается диких животных? Вам не посчастливилось с ними встретиться?

- Белых медведей, конечно, не встречал, хотя случаи нападения на людей там бывают. Поэтому, когда отправлялись в малонаселенную деревню Пирамида, нам выдали карабины. Кстати, по дороге мы встретили настоящих северных оленей, которые смело подходили к нам, некоторые участники экспедиции даже фотографировались с ними.

- Борис Овсепович, планируете еще раз посетить Арктику?

- Да, мне хочется туда вернуться.

Беседовала
О. ХАРЧЕВНИКОВА.

ВОЛОГДСКАЯ ОБЛАСТЬ ПОЛУЧИЛА МЕДАЛЬ ЗА УЧАСТИЕ В ПРОЕКТЕ «АРКТИКА-2015»

28 апреля представители регионов Общественной палаты РФ стали участниками круглого стола в Москве. Наш регион представлял Николай Гуслинский, заместитель Губернатора области. Ему торжественно вручили диплом и памятную медаль проекта «Арктика-2015».

«Наш вклад в реализацию проекта «Арктика-2015» высоко оценили, и мы этим очень горды. Мы будем и впредь работать с Общественной палатой России, совершенствуя гражданское общество и укрепляя роль общественных организаций», - отметил Николай Гуслинский.

Заместитель главы региона встретился с Николаем Дроздовым. Темой разговора стало сохранение самой северной в мире популяции зубров. Николай Дроздов, который неоднократно бывал на Вологодчине, горячо одобрил этот проект и поддержал планы областного Правительства по его развитию.

О ФОРМИРОВАНИИ УЧЕБНОЙ МОЛОДЕЖНОЙ ИЗБИРАТЕЛЬНОЙ КОМИССИИ ПРИ ТЕРРИТОРИАЛЬНОЙ ИЗБИРАТЕЛЬНОЙ КОМИССИИ ГРЯЗОВЕЦКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА

Территориальная избирательная комиссия Грязовецкого муниципального района информирует о формировании постоянно действующей учебной молодежной избирательной комиссии при территориальной избирательной комиссии Грязовецкого муниципального района.

Количественный состав – 9 человек, возраст члена комиссии не моложе 14 лет и не старше 35. Предложения по кандидатурам в состав комиссии принимаются от общественных организаций, собраний избирателей, территориальной избирательной комиссии. Формы документов и положение об учебной молодежной избирательной комиссии размещены на официальном сайте Грязовецкого муниципального района Вологодской области в подразделе «Информация для ознакомления» раздела «Территориальная избирательная комиссия».

Срок приема предложений с 5 по 25 мая 2015 года по адресу: г. Грязовец, ул. К. Маркса, д. 58, каб. 25, второй этаж.

По итогам рассмотрения предложенной территориальной избирательной комиссии назначаются члены постоянно действующей учебной молодежной избирательной комиссии при территориальной избирательной комиссии Грязовецкого муниципального района. Граждане не назначенные в состав комиссии, зачисляются в резерв.

Консультации можно получить по тел. 2-10-43.

КОНКУРС

Семейная реликвия -
истории частичка

«Одной из реликвий нашей семьи является фарфоровый кофейник. Я родилась после войны, 1 января 1947 года, и сколько себя помню, а помню я себя с очень раннего возраста, этот кофейник был всегда. Мои родители-фронтовики называли его трофейным и при этом всегда переглядывались и улыбались. История кофейника такова.

Познакомились родители (Полина Романовна и Николай Васильевич) на фронте. Мама служила радисткой в батальоне аэродромного обслуживания в авиационном полку, а папа был командиром роты. Служили они в одном полку, который участвовал в штурме Кенигсберга, и были награждены медалями за взятие этого города. В 1945 году Кенигсберг был главным городом Восточной Пруссии и являлся мощным узлом фашистской обороны. Для того чтобы им овладеть, войскам 3-го Белорусского фронта пришлось неоднократно штурмовать город, применяя артиллерийские удары, и танки, и самоходные орудия, и авиацию, и штурмовые отряды. В результате этих боев 9 апреля 1945 года в городе было водружено Знамя Победы, и гарнизон капитулировал. Кенигсберг был в руинах, разбитым оказался и зоопарк, т. к. командование вермахта использовало его постройки в качестве оборонительных сооружений. Большая часть животных погибла. В живых остались только ослик, барсук, лань и раненый бегемот, который лежал в канаве и не мог двигаться. По словам мамы, слух об этом разлетелся очень быстро среди солдат. Девчонки-радистки, с разрешения старшины, бегали смотреть на бегемота. Для нее, девчушки из сибирской глубинки, это было потрясением. Живой бегемот, которого можно потрогать! А на обратном пути, на подоконнике абсолютно разрушенного дома мама заметила чудом уцелевший кофейник и взяла его себе. Потом в семье, шутя, его стали называть маминим военным трофеем. По своему прямому назначению кофейник никогда не использовался. Когда я была маленькой, мама ставила в него цветы. Когда мы с сестрой учились в школе и институте, кофейник служил нам карандашницей. Потом долгие годы он жил в укромном месте (в доме родителей, в буфете), пока в один из моих приездов мама не предложила мне забрать его в мою семью. Со мной кофейник много поездил за годы службы. В один из переездов у него была разбита крышечка. Сейчас он живет в кухне на специально изготовленной моим мужем полочке. Рядом с ним поселилась любимая чашка моей покойной мамы и плакетка «Моя Украина». Кофейник за это время постарел, на нем появились трещинки, но он всегда будет напоминать о моих родителях, их фронтовой молодости, о детстве...

Семейной реликвией могут быть не только вещи, но и наши воспоминания...

...Мне три года. Мы живем в Херсоне, папа военный. Вечером собираемся в папину часть смотреть кино. Помню молодую, красивую и нарядную маму и экран из белых простыней, натянутый прямо на спортплощадке по волейбольной сетке. Помню: фильм назывался «Свинарка и пастух». Я, конечно, уснула под стрекотание киноаппарата. А потом помню, что папа несет меня на руках, и я никак не

могу устроиться у него на плече, т.к. из погона выбилась золотистая ниточка и колет мне щечку, нежно пахнет сиреню, громко квакают лягушки. В это время мы жили на квартире в частном доме на берегу Днепра. Был месяц май.

...Мне 5 лет. Живем в Симферополе. Тоже в частном секторе. Весна. Я выхожу за калитку и вижу море алых маков! Восторг. Изумление.

Лето. Пряно пахнут цветущие олеандры – белые, розовые, алые. Вечер. Жду у калитки со службы папу. Увидела. Бегу навстречу. Нет, не бегу, а лечу, кажусь себе легким перышком! Папа подхватывает меня на руки, целует и подбрасывает вверх. Я визжу от восторга. Счастье...

...Мне 12 лет. Живем в Николаеве в военном городке. Папа берет меня с собой на рыбалку в Днепровские плавни. Там, в селе со смешным названием Козий Мыс, находится охотничье хозяйство Одесского военного округа. Лето. Жара. Безветрие. Я сижу на корме лодки. В руках охапка белых лилий, которые (я теперь знаю) называются нимфеи. Эти лилии среди жары пахнут первым снегом и легким морозцем. Я сижу разморенная и лениво думаю: «Как хорошо, что впереди еще много дней каникул, а потом школа, занятия балетом, надоевшая «художка» (художественная гимнастика). А пока хорошо! Лето!» А впереди у меня целая жизнь: учеба в институте, рождение детей, внуков, правнука...

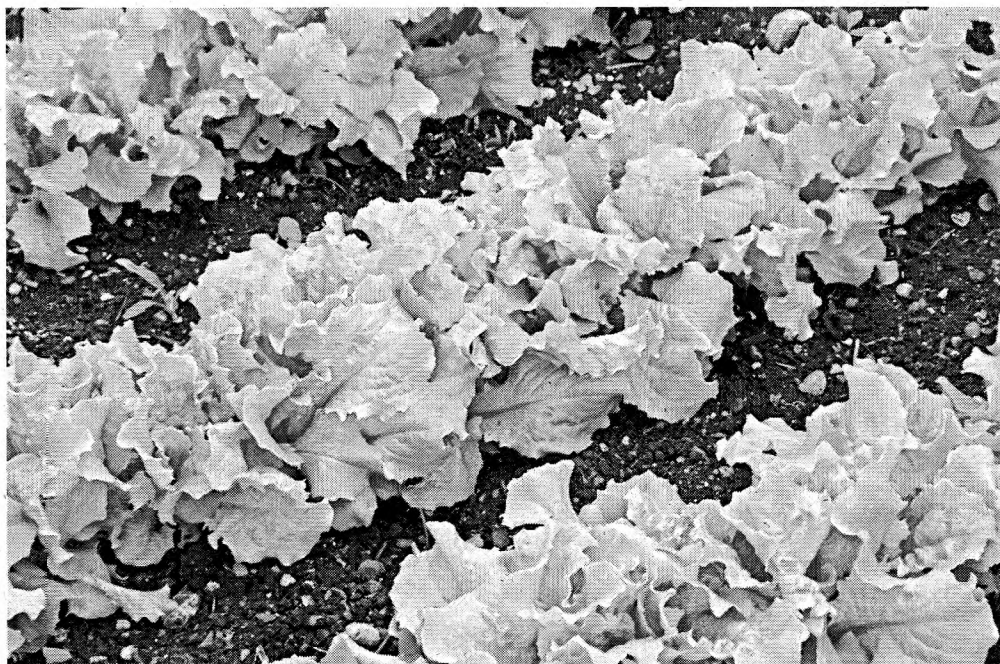
Все эти и многие другие воспоминания я рассказывала своим детям. Теперь – внукам. Когда у меня гостит моя младшая внучка Юлия, и мы, закончив дневные дела, ложимся поспать, она просит рассказать что-нибудь. И я рассказываю ей, кем был ее прадед, кем были мои дедушки, истории из жизни и моего детства. Рассказываю фронтовые воспоминания моих родителей. Один из эпизодов, о котором я знаю из рассказов папы, Юля записала для Календаря Победы.

Мои родители похоронены на Украине. Украина – моя боль и слезы. Я люблю добрую, щедрую и певучую Украину. Там прошли мои детство и юность. Там живут мои родные и друзья. Но то, что происходит там сейчас, находится за гранью понимания здравого мыслящего человека. В связи с этими событиями моя младшая дочь в прошлом году зарегистрировала моих родителей в составе Бессмертного полка в Вологде и приняла участие в его шествии. В этом году планируем пойти всей семьей: я, муж, младшая дочь с мужем, внук, две внучки – одна из них приедет из Санкт-Петербурга. Это наша память, это наша семейная реликвия. Это то малое, что мы можем сделать для наших родных и всех фронтовиков, победивших в Великой Отечественной войне.

**Ольга Николаевна ЕЛИСеева,
д. Дворец, МО Ростилковское**



УДАЧНЫЕ ПОДСКАЗКИ

ОБО ВСЕМ
ПОНЕМНОГУ

Мы продолжаем рубрику «Удачные подсказки». Сегодня у нас в гостях дачница с 27-летним опытом, грязовчанка, пенсионерка, участница клуба «Грязовецкие сиделки» - Л. Ю. Голенева.

Людмила Юрьевна методом проб и ошибок сделала для себя много полезных выводов относительно разных сфер овощеводства и садоводства, которыми и поделилась с нами.

О ГРУНТЕ ДЛЯ РАССАДЫ

Грунт для рассады заготавливаю сама. На покупном грунте как-то раз обожглась, осталась без рассады, поэтому делаю так: беру землю с дачи (причем для помидорной рассады лучше брать землю после огурцов), смешиваю с компостом, песком и золой. Все перемешиваю, удаляю корешки, камешки, всякую живность, раскладываю в пакеты-майки и храню на балконе. С осени я заготовила шесть таких мешков. За зиму земля промерзает и весной получается готовый плодородный грунт. В нем и лук зеленый выращиваю, начиная с января. Так обходится намного дешевле, чем эту же землю покупать.

О ТЕПЛИЦАХ

Затем мои наблюдения насчет теплиц. Поликарбонатная теплица всем хороша, но уж очень жаркая. В прошлом году чуть совсем помидоры не загубила. Они в ней практически изжарились. Потом подсмотрела у соседки и сделала так: натянула под крышей и вдоль стен шпагат, к нему прищепками прицепила укрывной материал до земли, и получилась теплица в теплице. Во-первых, растения защищены от прямых солнечных лучей, во-вторых, со сводов теплицы на них не капает конденсат (а помидоры этого не любят!), они сухие и в тепле сразу пошли в рост. Плоды краснели прямо в теплице, и до самых заморозков сами растения стояли зеленые и веселые. А там, где укрывного не хватило (примерно метр), помидоры не росли.

О СЕМЕНАХ

В проращивании семян у меня тоже свой секрет. Беру ватный диск, на него раскладываю семена, закрываю другим диском, подписываю название сорта и выдавливаю сверху сок листа алоэ. На тарелочку раскладываю эти ватные диски, сколько мне нужно и поливаю отстоянной водой, чтобы не пересыхали. Тарелочку помещаю в целлофановый пакет, но не завязываю. Семена капусты у меня проросли на следующий день. И огурцы, и помидоры, и цветы – все проращиваю таким способом. Рассада получается здоровее, а у капусты так еще и «черной ножки» не бывает.

О ПОСАДКЕ ПОМИДОРОВ

Недавно услышала такой совет: при посадке помидоров в лунку нужно положить несколько листочков крапивы. Пока не пробовала, но испытать любопытно.

О БОРЬБЕ С ВРЕДИТЕЛЯМИ

В борьбе с вредителями применяю табачную пыль. От килы, тли, от луковых мушек помогает очень хорошо. По горсти табачной пыли прямо в капустную лунку или на луковые грядки, а ветви яблонь так прямо обмакивала в пакет. Прошел дождь, и тли не стало. Еще есть препарат «Табазол» - это смесь табака с золой. Для всяких плодовых деревьев хороши «ловчие пояса». Это такая широкая липкая лента, которой обматывается ствол дерева примерно в полуметре от

земли. Лента желтого цвета, так вот у меня она стала черная от налипших на нее насекомых-вредителей.

О РЕДИСКЕ И ЛИСТОВОМ САЛАТЕ

Поделюсь своим опытом выращивания редиски. С квадратного метра земли за лето я собираю пять урожаев редиски. Делаю борозки на расстоянии 25 сантиметров друг от друга, желательнее в полутени, сею семена и закрываю укрывным материалом, поливаю прямо сверху него. Надо порыхлить – открываю, и снова укутываю. Так она и растет – ей влажно, тепло, мошка не ест – все условия для роста. Когда начинаю выдергивать первые редиски, между борозками делаю следующие посадки. Первым опустевшим рядкам даю немного отдохнуть и снова засаживаю. Укрывной не убираю. Все лето мы с редиской. Как почва прогреется, так и сажу. По такой же схеме выращиваю листовую салат. Хочу заметить, что редис нельзя сажать на место после капусты (будет кила) и обязательно надо укрывать, иначе вся сила уйдет в цвет.

О ГЛАДИОЛУСАХ

Очень я люблю гладиолусы. Но всегда сталкивалась с проблемой, что после дождя они все вповалку лежат в разные стороны. Оказывается, нужно луковички сажать на глубину не менее 7 сантиметров. Тогда корневая система крепче держится за землю и не позволяет им упасть. Стала делать так – все цветоносы стоят крепкие и не падают.

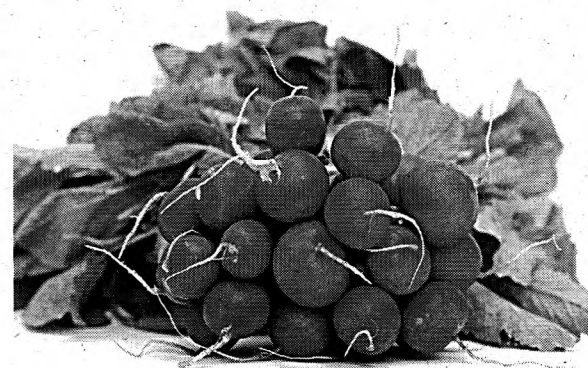
О КАПУСТЕ-СКОРОСПЕЛКЕ

Был у меня еще такой любопытный факт – посадила я капусту-скороспелку с восточной стороны теплицы. Она созрела, кочаны срезали, а кочерыжки некогда было убрать. Я про них забыла. А когда позже подошла, увидела, что у меня на каждой кочерыжке выросло еще по четыре кочанчика, все крепкие. Получается, сняла два урожая.

Самое главное для дачников – это делать все с желанием и удовольствием, не опускать руки, спрашивать, если что-то не получается, дружить с соседями и не стесняться перенимать опыт. Желаю всем успехов и богатого урожая!

Р. С. Табачная пыль и «ловчие пояса» продаются в хозяйственных магазинах.

**Секреты хорошего урожая узнавала
Н. НОСОВА**





НАТАЛЬЯ МЕЛЁХИНА: «...ЛУЧШИЕ ПУТЕШЕСТВИЯ - В ОКРЕСТНОСТЯХ РОДНОГО ПОЛТИНИНА»

На страницах нашей газеты мы уже писали о новом имени на литературном небосклоне, о молодом талантливом авторе Наталье Мелёхиной. Наша землячка, прозаик, филолог, корреспондент, музыкант, лауреат множества престижных литературных премий, победитель различных литературных конкурсов, очаровала грязовчан своими рассказами и миниатюрами. Мы решили продолжить общение с интересным и разносторонним человеком и познакомимся поближе.

- Наталья, расскажите, в какой школе вы учились и как часто бываете в родных местах?

- Я родилась в деревне Полтинино. Училась в Слободской средней школе. В родную деревню приезжаю каждые выходные, потому что очень её люблю.

- В какой газете сейчас работаете и как давно?

- Я работаю в газете «Премьер», пришла туда сразу после окончания вуза. (Напомним: ВГПУ, филологический факультет).

- На какие темы любите писать? Что не оставляет вас равнодушной?

- В газете я веду рубрику о спорте и полосу книжных рецензий. Кроме того, пишу очерки об интересных людях (то есть о людях с трудной или очень удачной судьбой, или о людях с необычным хобби и т.д.). Все эти темы мне очень нравятся. Иногда приходится делать материалы на социальные темы, вот это не люблю, но такая профессия журналиста.

- Как давно начали писать рассказы? Пишете ли вы стихи или только прозу?

- Рассказы я начала писать в 2011 году, после продолжительной болезни. Собственно, это и подтолкнуло к творчеству - необходимость избавиться от негативного «багажа». Рассказов на данный момент, наверное, около тридцати штук, точно я не подсчитывала. Стихи никогда не писала, только тексты для песен. У меня для поэзии не тот склад характера.

- А прозу с вымышленным сюжетом?

- В литературе сложно понять, где заканчивается реальность и начинается вымысел. В каком-то смысле все сюжеты у всех без исключения авторов (даже у фантастов) одновременно и реальны, и вымышлены. У меня, кстати, тоже есть тексты в стиле фэнтези. Но они не так популярны, как мои рассказы о деревне.

- Над чем сейчас работаете?

- Сейчас больше пишу критику и публицистику, чем прозу, видимо, такой период в жизни.

- Расскажите о своем увлечении охотой.

- На охоту отец и братья стали брать меня очень рано, еще в дошкольном возрасте. В детский сад я не ходила (у нас в деревне его не было), часто болела, и взрослые хотели меня как-то закалить и развить таким образом. Действительно, охота, общение с природой воспитывают и ребенка, и взрослого. Много у меня было всяких «лесных приключений» в детстве и юности. Когда выросла, вступила в общество охотников, купила собственное ружье. Проработав пару лет журналистом, поняла, что не могу больше охотиться. Мне стало жаль убивать животных и птиц. Что-то изменилось во мне, потому что, видимо, из-за специфики профессии я насмотрелась на разнообразные проявления людского горя. Говорят, некоторые солдаты, вернувшись с войны, не могут ходить на охоту, даже если до этого были рьяными охотниками. Что ж, все люди разные. Возможно, это впечатлительность. Только вальдшнепину тягу - самый поэтический вид охоты, воспетый многими русскими писателями-классиками, по-прежнему люблю и хожу на нее. Это какой-то инстинкт, гены многих поколений охотников ведут меня на неё. Непреодолимое чувство. Одним словом - тяга.

- Вы упоминали три вещи, которым научились очень рано. Что это?

- Плавать, стрелять и ездить на лошади. Но сейчас разучилась уже, наверное, так как лошадей у нас в деревне не стало.

- Как вы связаны с группой «Имаго»? Как туда пришли, пишете ли для них музыку или тексты, или вы автор-исполнитель? Расскажите о клипе, который вы сняли сами.

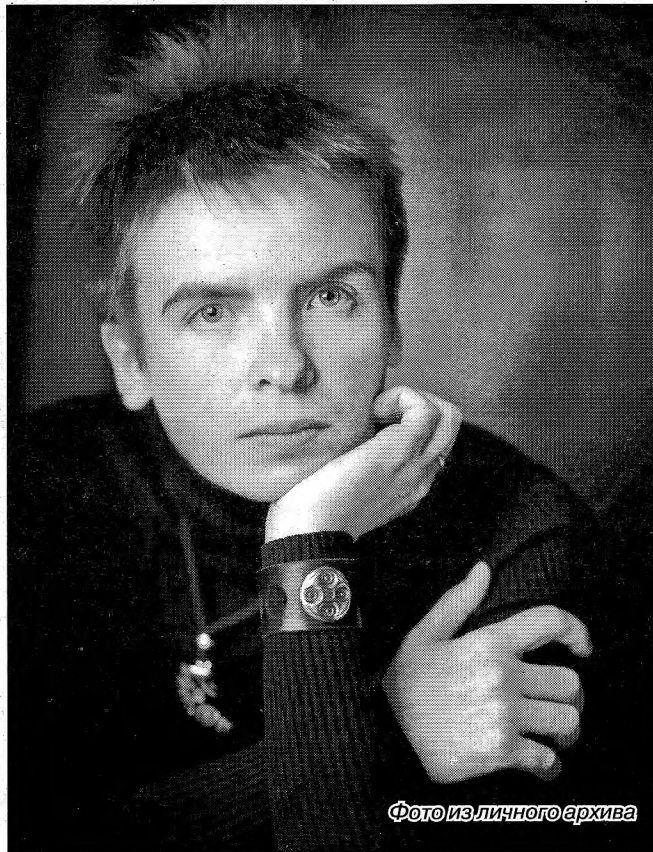


Фото из личного архива

- Рок-группу «Имаго» создали я и мои друзья - Артём Легких, Алексей Шилов, Ольга Ильинская. Я писала тексты для этого коллектива и играла в нём на ритм-гитаре. Сейчас я оставила группу, так как перенесла довольно распространенное профессиональное заболевание рок-музыкантов, из-за которого многие теряют слух. То есть я больше не смогу в качестве музыканта выйти на сцену, к сожалению. Как будет дальше существовать «Имаго» без меня - вопрос открытый. Это решать моим друзьям.

Клип снят на песню «Черновики» (слова и музыка Артёма Легких) по просьбе кинотеатра «Салют» (Вологда) к премьере фильма «Мастер и Маргарита» (реж. Ю. Кара). Режиссером стал наш друг Владислав Уханов. Мы сыграли на премьерке, клип в «Салюте» показали. Он также участвовал в фестивале «Мультиматограф» в номинации «видеокалип». Единственная работа, прошедшая отбор от Вологодской области. На победу мы не надеялись, так как там за награды боролись очень серьезные музыкальные коллективы. Достаточно сказать, что победила группа «Несчастный случай» с клипом на песню «Шла Саша по шоссе» (режиссер Сергей Меринов, обладатель кинопремии «Золотой орёл»). В общем, наградой была сама возможность встать в один ряд с музыкантами и режиссерами такого высокого уровня.

- Любите ли вы путешествовать и где приходилось бывать?

- Для меня лучшие путешествия - в окрестностях родного Полтинина. Столь же сильно люблю мою вторую родину - город Хадзыженск Краснодарского края (это предгорья Кавказа), откуда родом мой отец. Очень хотела бы подняться на гору Индюк. Это моя мечта. Оттуда наши артиллеристы вели бои с фашистами в годы Великой Отечественной войны. Буквально каких-то 10 км не дошли немцы до Туапсе. Вместе с советскими солдатами в горах поневале оказались дети и женщины. Населению некуда было деваться: с одной стороны - горы, с другой - море, посередине - жуткая бойня. Сам Хадзыженск так вообще зажат между гор. Ни одного сантиметра земли в его окрестностях не осталось, где не шли бы бои. Мои бабушка Люба, прабабушка Таня и прапрабабушка Ганна (она еще жива была в годы войны) тоже, как и все

остальные, скрывались в горах. К примеру, на Индюке до сих пор осталось оружие, остатки окопов и блиндажей, то есть фактически это музей обороны Туапсе под открытым небом. Но нужно иметь опыт альпинистских походов, чтобы подняться на вершину.

Вот это больше всего поражает воображение: как, не будучи альпинистами, в горы (не только на Индюк) добирались солдаты? Как поднимали тяжеленную военную технику? Бабушка рассказывала, что дети и женщины толкали артиллерийские орудия наверх, фактически заносили их на склоны и вершины гор на своих руках. Прапрабабушка Ганна была уже очень старенькая, и ей не хватало сил. Ее внук - мой двоюродный дед Андрей, которому в то время было годика 4 - угovarивал ее: «Бабушка, ну давай еще чуть-чуть подтолкнем! Давай поднажмем! Ты уж постарайся: это ведь чтоб немцев бить».

- Какой вид отдыха для вас предпочтительнее (спорт, поездки, театр, с книжкой на диване?) или как-то иначе? И удается ли?

- Вот книжка на диване - это точно не про меня! Чтение книг - это моя работа, а не отдых. И читаю я не так, как это делают обычные люди. То есть я профессиональный чтец - рецензент. В свободное время больше всего люблю гулять на природе - в лесу, в поле или общаться с друзьями, а лучше всего совмещать эти два занятия. Люблю, например, вместе с друзьями в снежки поиграть зимой, или в «царя горы».

- У вас много друзей? Или больше знакомых? Считаете ли возможной дружбу между мужчиной и женщиной?

- Известная истина - друзей много не бывает. Вот и у меня, чтобы посчитать настоящих друзей, хватит пальцев одной руки. Насчет дружбы между мужчиной и женщиной - надуманная проблема. Сейчас читаю роман «Амоге» Анастасии Ивановны Цветаевой, вот там очень хорошо описано, что настоящая дружба - это чувство, которое намного ценнее любви, а еще точнее: дружба - это и есть проявление высшей любви.

- Как вы считаете, любовь с первого взгляда существует?

- Безусловно. Почему нет? Прочитую апостола Павла: «Любовь никогда не перестает...»

- Что для вас счастье?

- О, если б знать ответ на этот вопрос! Думаю, жизни не хватит, чтобы на него ответить. Чаще всего счастье не дается нам неким монолитом, оно рассыпано в маленьких мгновениях: ребёнок улыбнулся - счастье, с любимым другом встретился - счастье, хорошую песню услышал - счастье и так далее...

УЧАСТИЕ В ЛИТЕРАТУРНЫХ КОНКУРСАХ. НАГРАДЫ.

Их очень много. Самые значимые - 11-й и 12-й международные Волошинские конкурсы в номинации «Проза».

Лауреат Всероссийского конкурса святочных рассказов «Земля как решето» за произведение «Жара под Рождество» (2013 год).

Победитель Всероссийского литературного конкурса Амарайи Рай «О любви к Родине» в номинации «Лучший рассказ о любви к Родине» за произведение «По заявкам сельчан» (2015 год).

Конкурс короткого рассказа «Сестра таланта-2011» - рассказ «Тяга» вошёл в шорт-лист и был опубликован в сборнике лучших произведений конкурса.

Литературный конкурс толстого журнала «Лад Вологодский» - победитель в номинации «Новое имя» за цикл миниатюр «Дорогие вещи», опубликованный в 2013 году.

Конкурс «Книга года-2012» Вологодской областной научно-универсальной библиотеки - диплом «За лучший дебют» за книгу «Медведь с заплатой на ухе» (издательство «Легия»).

Номинант премии «Человек года-2013» в Вологде: номинирована за литературные успехи в течение года, организатор - журнал «Рандеву» (Вологда).

Номинант премии «Звезда Надежды»: номинирована за гуманизм рассказов «Медведь с заплатой на ухе» и «Забывая как звали», организатор - Благотворительный фонд поддержки матери и ребенка (Вологда).

Н. НОСОВА

Дорогие вещи (цикл миниатюр)

ДОРОГИЕ ВЕЩИ

Фланелевая рубашка моего отца положится на бельевой веревке, как тряпка. В общем-то, она и есть тряпка тряпкой. 90-е годы, мы строим дом, денег не хватает на самые элементарные вещи, даже на новые рубашки и платья, но мой отец - ветврач и должен приходиться на ферму в безупречно чистой одежде. Поэтому единственную отцовскую рубашку мама стирает по вечерам каждый день. Отец ни на что не жалуется. С его выправкой морского офицера даже в такой рубашке он настоящий красавец, и дом через пару лет он построил - большой, двухэтажный, а у дома - деревья: вот эту березу мой прадед посадил, этот клен - мой дед, эту березу - отец, эти рябины - мои братья, а вот эту яблоню - мой племянник.

Красный платок моей бабушки. Каждое летнее утро я выходила на крыльцо и видела, как красный платок низко склоняется

над грядками в огороде. Я кричала громко: «Бабушка!», и она, не разгибаясь, отвечала: «Э-э-эй!» И в этот момент я знала - она смеется от радости, что и в это новорожденное утро мы будем вместе. С тех пор и навсегда красный цвет - это цвет солнца, красоты и родной крови, чьи законы сильнее логики и времени.

Пустые гильзы от охотничьего ружья. Они пахнут порохом и лесом. Такие гильзы дарил мне старший брат. Принесил их из леса вместе со сказками. Вот в его руках большой боровик, а к шляпке пузатого гриба на тонкой полоске грибной кожицы, как на слезе, повис малюсенький боровичок. Брат рассказывал: «Жил-был на свете гриб-боровик, один-единешенек, не было у него ни сестры, ни брата, ни отца, ни матери. И заплакал боровик от горя. Плакал-плакал и выплакал себе сыночка».

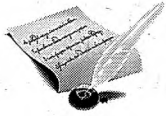
Старый кожаный ошейник. Его носила моя собака Каштанка, огромная псина ростом в холке выше 10-летнего ребенка. К 8

утра она провожала меня на остановку школьного автобуса, а потом возвращалась обратно домой. Ровно в 17 часов она уже вновь стояла на остановке и ждала возвращения. Каждый раз Каштанка сначала бросалась ко мне со всех лап, но затем в шаге останавливалась и деликатно тыкалась мокрым носом в ладонь: нельзя же при всех так бурно ласкаться, хозяйка-то взрослая стала, в школу ходит... И все равно дразнили Каштанку «Нянькой».

Ветхая фланель, платок, гильзы, ошейник - такие простые вещи, а не купишь ни в одном магазине, и цена слишком дорога, и больно кусается...

ДРУЗЬЯ ДЕТСТВА

Друзей моего детства не встретишь ни на «Одноклассниках», ни «ВКонтакте». Друзья моего детства - это девять старушек и три старика из отдаленной маленькой деревушки, где я вы-



ЛИТЕРАТУРНАЯ СТРАНИЦА

росла. Кроме меня, детей в деревне больше не было, так что я была внучкой пусть не полка и не взвода, а, скажем, отделения пенсионеров.

Каждый из них вел постоянную борьбу за жизнь. Ветеран войны дядя Саша страдал от частых сердечных приступов из-за контузии, полученной при обороне Ленинграда. Каждый раз ему вызывали скорую из райцентра, но медики так долго добирались до нашей деревни, что приступ к их приезду сам по себе ослабевал. Бригада ругалась из-за «ложного» вызова, но все же дяде Саше делали какие-то уколы. Однажды старику не поверили и не приехали... Вместе с дядей Сашей не стало веселых наигрышей гармони, под которую на посиделках летом плясали и пели частушки все мои девять бабушек.

Веселее всех частушки получались у тети Ени. У нее был огромный нос кривым огурцом, она опиралась на суковатую палку и по виду напоминала чабана с гор, особенно когда пасла овец. Ее единственный сын без вести пропал на службе в армии. Как и все доярки, выйдя на пенсию, тетя Еня так и не научилась просыпаться позднее 4 утра. Ее навещали дальние родственники: увозили сумками овощи с ее огорода, а взамен оставляли чай и карамель с вышедшим сроком годности. Тетя Еня всегда радовалась гостям.

Друзья моего детства, как и я, жили в ожидании каникул, особенно летних и новогодних, только я ждала отдыха, а они — детей и внуков. Друзья моего детства никогда не жаловались на скуку. Наоборот, весной и летом им вечно не хватало времени, чтобы закончить со всеми делами на грядках. А зима — это пора рукоделия и сказок, и каждая из моих девяти бабушек легко сдала бы экзамен на почетную «Арину Родионовну» высшего разряда. Сейчас друзья моего детства переселились в другую деревню: в ту, что отражается в прозрачных лужах после дождя, но я-то знаю, как и где их найти.

ЯБЛОКИ И КАРТОФЕЛЬ

«Любимые блюда сельских жителей - яблоки (небо) и картофель (земля). Нарезанные яблоки варятся с сахаром или медом. Картошка варится в кожуре. Оба блюда ставятся на стол, и каждый по желанию может отведать плоды неба и земли», - писала великая актриса Марлен Дитрих.

Сейчас осень - пора картофеля и яблок, земли и неба, но нам кажется, что это время, когда до 15 сентября надо заплатить налог на квартиру, вывезти мешки с урожаем с дачи, отправить сына в школу. Мы думаем, что яблоки и картофель - это такой товар в супермаркетах. Иногда мы даже помним цену за килограмм. Нам кажется реальным узкий круг хлопот, где центром становится попеременно то дом, то работа. Все остальное отвлекает, мешает, а значит, не нужно и значит, не важно. Если вечером остается время почитать книгу или посмотреть телевизор - хорошо, а выходные - тот же круг, в котором каждый сантиметр много раз пройден.

...Если поехать по новомосковской трассе в сторону Ярославля и свернуть направо в бескрайние пустынные поля, бывшие когда-то десятком густонаселенных деревень, можно наткнуться на странное зрелище. Посреди поля, заросшего спутанной дикой травой, стоит около десятка яблонь. Ветви гнутся до самой земли под тяжестью яблок: листьев не видно за красными и желтыми пятнами. Плоды неба некому собирать. Они, того и гляди, попросят, как в сказке «Гуси-лебеди»: «А ты съешь нашего яблочка, тяжко мне, деточка». Чуть поодаль, если приглядеться, в спутанных стеблях травы можно увидеть картофельную ветку.

Когда-то здесь жили люди. В таком же замкнутом круге из времени года, из работы и дома. Теперь яблоки и картофель остались неубранными. Изб нет, людей нет, а плоды неба и плоды земли ждут, что кто-то придет за ними. И если найдется тот, кто этой осенью захочет сварить яблоки с медом, а картофель в кожуре, поставить на стол и собрать за ним всю семью, значит, предназначение выполнено. Урожай жизни собран. Корни живы, просто заснули до весны. При условии, что ты помнишь, что яблоки и картофель - это не просто еда из супермаркета.

ДЕДУШКА

«Вот, тятя, пирожков тебе принесла... Не много тебе при жизни белого хлеба-то довелось поесть», - мама бережно выкладывает на зеленый мох могилы, как на скатерть, куски пирога. Я не знала своего дедушку. Он умер после войны. Его судьба сложилась, как у тысячи тысяч крестьян того времени. Родился в многодетной семье. Работал столько, сколько не работают даже каторжане в каменоломнях. Влюбился в свою двоюродную сестру и, несмотря на протесты родных и священника, женился на ней. Говорил покаянно: «Пусть это будет мой грех, я за него и отстрадаю». По рассказам бабушки, сколько бы ни приходилось страдать, никогда не унывал: «А как улыбнется, на щеках появятся ямочки! Как у твоей сестры Марины, точно такие же! А ловкий был, как твой брат Женя, и рыбак заядлый. Раз щуку поймал, домой несет: голова у рыбины на плече лежит, а хвост по земле волочится».

Иногда выпивал и, выпив, становился еще более кротким, только пел веселые песни. Стал отцом пяти дочерей и трех сыновей, двое из которых умерли малышами. Иногда хлеба в такой большой семье ему не доставалось — ни черного, ни белого. Зато у него были дети и песни, песни и дети. Воевал он под Ленинградом. В это время бабушка сбежала от голодной смерти из родной деревни в Мурманск, там жила ее сестра. Ехала на поезде с детьми больше недели: состав часто надолго останавливали. Когда все доставали свертки и начинали есть, старшая 5-летняя Нина отворачивалась к стене. Младенец Валентин повисал на пустой груди. Но дети молчали. На третий день Нину спросил кто-то из пассажиров: «Девочка, а почему вы никогда не кушаете?» «А мы из колхоза. У нас нечего», - ответил ребенок. Со всего вагона им понесли продукты, у кого что было. Так доехали до Мурманска. Выжили и вернулись. И дед тоже выжил и вернулся. Получил ранение - из спины вырвало лопатку, заболел раком желудка. И остался таким же веселым и кротким. На единственной сохранившейся послевоенной фотографии

он одет в костюм. На самом деле у дедушки костюма никогда не было. Он фотографировался в такой ветхой одежде, что пиджак и галстук фотохудожнику пришлось нарисовать. На этом снимке дедушка улыбается. Его улыбка отражается в улыбках восемнадцати внуков и полсотни правнуков. И у некоторых из нас на щеках появляются ямочки.

ВЕТЕР С МОРЯ ДУЛ

«Ветер с моря дул, ветер с моря дул, надувал беду, надувал беду», — напевала моя тетушка Лида вслед за магнитофоном. Она сидела у стола, подперев щеку, а по лицу у тети Лиды текли слезы.

В песне у поп-певицы Натали дул легкий морской бриз, он лучше продается, особенно в сочетании со стандартным набором для видеоклипа: пальмы, песок, девушки в бикини...

В той же песне в исполнении тети Лиды ветер дул совсем другой — тот самый, с моря-окияна, с острова Буяна, где лежит бел-горюч камень. Тот самый ветер, что гнал корабли в царство славного Салтана, тот самый ветер, что летал над водами, когда они еще не были отделены от земной тверди. Безжалостный и безучастный ветер судьбы, из-за которого жених тети Лиды пропал без вести в армии, сын был убит в пьяной драке, а отец (мой дедушка) вернулся с Великой Отечественной войны с вырванной лопаткой и раком желудка. Этот злой ветер украл у моей тетушки много родных и любимых людей, и тетя Лида не пела, а заклинала его, приказывая и умоляя навсегда улететь из ее жизни, ее семьи, ее деревни...

У тети Лиды была душа артистки, голос певицы и судьба крестьянки. Бабушка рассказывала мне: «Лиде года 3-4 было, а уж ходила со мной коров доить. Наберет охапку соломы, и саму за этой соломой не видать». Была война, а потом послевоенные годы. Коровы стояли полупрозрачные от голода. За ними ухаживали такие же голодные доярки и еле живые от недоедания дети. После такого детства моя тетушка могла бы вырасти неразговорчивой и угрюмой, а она была веселая и красивая, с жарким сердцем.

Тетя Лида говорила мне: «Я ведь одна у тебя такая — бешеная тетушка!» Она и, правда, была в чем-то бешеная. Например, как-то раз в мой день рождения тетя Лида пришла меня поздравить в 6 утра — охапка холодных и мокрых от росы лилий упала на мои босые ноги. «А чего удивляешься? — смеялась тетушка. — Ты же в 6 утра и родилась!» Она была единственным взрослым зрителем на моем первом рок-концерте, организованном у меня дома. Она участвовала в святочных играх вместе с подростками. Она никому не отказывала в ночлеге — даже цыганам, которые приезжали в нашу деревню торговать постельным бельем и бензопилами. Кстати, цыгане не только ни разу не обокрали ее, но еще и устраивали вместе с тетей Лидой веселые попойки под гармонь и гитару, звали погостить в таборе. Мою тетушку всю жизнь до самой старости обожали мужчины и дети, не просто любили, а именно обожали — до дрожи, до хруста в локтях при объятиях. Теперь, когда мои песни повзрослели вместе со мной, я, вспоминая мою «бешеную тетушку», спрашиваю себя: а какой ветер в них дует?

КРАСНЫЙ ВЕЛОСИПЕД

Когда я была ребенком лет 6-7, мой папа купил мне «велик». Это был новехонкий синий «Орленок».

Покупка далась ему не просто. Это сейчас даже из нашей отдаленной деревни можно доехать до города и обратно на такси по вполне сносной асфальтовой дороге. Во времена моего детства асфальт на дороге был жидким — натуральная экологически чистая грязь. Папа «отмесил» по ней 5 км до автобусной остановки, съездил в райцентр, купил «Орленок», также на рейсовом автобусе вернулся обратно, и, держа за сиденье упакованный в бумагу «велик», прикатил двухколесного друга своим ходом.

Увидев подарок, я пришла в ужас. Дело в том, что я уже давно мечтала о велосипеде, который собственноручно из всяких обломков собрал Саня. Этот взрослый парень (уже после армии) обладал талантом превращать кучу ржавчины и трухи в полезные механизмы. Саня всегда был гением технической мысли, и если бы не доступность алкоголя в сельпо и не безответная любовь к продавщице Нинке, наверняка работал бы сейчас инженером-конструктором.

Велосипед модели «Саня-1987» был ярко-красным. На руль изобретатель «присобачил» (именно так выразился Саня) два зеркала от трактора. На переднем колесе, украшенном россыпью катафотов, стояла мощная «динамка», и, благодаря ей, под рулем включался фонарь. По тем временам, когда никто не знал, что такое ВМХ, это был улётный тюнинг. И самое главное: пацаны из соседней деревни не один раз проводили испытание — красный велик был самым быстрым в округе.

Увидев новый «Орленок», похожий на целый велопарк точно таких же велосипедов, я разрыдалась, понимая, что моей красной «веломечте» не сбыться никогда. Меня тут же начали ругать всей семьей за капризность, неблагодарность и избалованность. Все. Кроме папы. Узнав причину моего горя, он улыбнулся, вместе со мной пошел к Сане и обменял новый «Орленок» на красное по-трюпанное счастье.

Тогда отца все дружно бранили за методы моего воспитания, но он не поддавался. Он знал, что в будущем, как и всякого человека, меня ждет немало черных полос, но я обязательно из них выведу. На красном велосипеде.

ПЛЯЖ

Пляж — это перекресток стихий. Здесь вода лижет ноги земли под угрозой солнечного удара. Перед водой все равны, она принимает любого в свои влажно-нежные объятия. А на земле равенства нет. Этот урок мы, деревенские ребята, выучили на реке Комеле.

Пацаны и девочки приезжали на пляж на ободренных великах. Грунтовая дорога вилась мимо поселка из коттеджей за высоченными заборами. Самым страшным был поворот у первого дома. Из ворот (всегда открытых!) выскакивал ротвейлер и с жутким

лаем бросался на нас. Хозяева коттеджа загорали в шезлонгах. Жарили шашлыки. Играли в теннис. Они ни разу не прикрикнули на собаку. И специально не закрывали ворота: они хотели, чтобы мы запомнили — здесь живут очень богатые люди и у них есть очень-очень злая собака. Таких, как мы, она сразу порвет на много-много маленьких голодранцев.

На речке у каждой машины на земле лежали пляжные коврики и скатерти с едой. Наши городские сверстники купались под надзором взрослых, капризничали, не хотели вылезать из воды, но потом сдавались под лавиной угроз и уговоров и попадали в теплые махровые оковы полотенец. А потом сидели, дрожа, на ковриках и уплетали черешню или булки, пили лимонад.

Мы плавали, сколько влезет, до синевы на губах. Прыгали с тарзанки. Отжимали в кустах трусы и потом сушились у костра. Руками ловили налимов под камнями и запекали их в глине. В консервных банках кипятили чай, заваривая дикую смородину. От нас боязливо, как от чумы, оттаскивали городских ребятшек: «Это чужие детки, Валерик!»

Но все изменилось, когда нам исполнилось лет по 16-17. Лохмотья с китайского рынка пали, обнажая тела юных спартанцев. Теперь «валерики» и «дашеньки» еще сильнее хотели играть с «чужими детками». Да и сами мамы и папы были не прочь. Хозяин постаревшего ротвейлера, стоя у ворот, загнав собаку в гараж, плотоядно обшаривал нас глазами и пытался говорить на нашем языке: «Пацаны, девочки, заходите! Есть пиво! Жена в городе!» Мы смеялись: день назад точно так же нас зывала его супруга. Но мы верили только в нежность воды, прощающей всегда и всех. Лишь она была и будет нам ровней.

ПРОСТО БЛЮЗ

Савельеву К. А.

У него были мягкие, ловкие пальцы с широкими ногтями. Он прикасался к моей правой руке, чтобы поправить положение кисти у струн моей гитары: «Саша, запомни, рука должна быть полукруглой, как будто ты держишь крупный апельсин. Представь — апельсин! Не какой-то там маленький заморыш-мандарин. Апельсин — оранжевый, крупный, веселый!» И смеялся, а от его пальцев шел какой-то жар, будто электрический импульс, будто от источника тока к проводнику, а затем через мои пальцы к струнам, и рука послушно принимала это полукруглое положение, будто в ней и правда лежал веселый, наглый апельсин. Дома у него жила кошка Маруся. Всякий раз, когда мы играли блюзы, она убежала на кухню. Маруся не хотела грустить. Она предпочитала Маттео Каркасси. Вот тогда кошка возвращалась и дремала на табуретке.

Я пришел к своему педагогу по гитаре в возрасте 17 лет — студент из деревни, не умеющий читать нот, уверенный, что лучшая музыка в мире — это рок. Мой учитель не стал ни спорить, не переубеждать. Он сказал: «Что ж, тогда попробуем поиграть рок-н-роллы. Знаешь, у меня тут есть пара вещей, но просто показать не получится. Они у меня нотами записаны. Может, нотки посмотрим?» Но прежде, чем мы посмотрели «нотки», он сначала сыграл мне эти рок-н-роллы. Сыграл так, что у меня задрожали руки и подогнулись ноги, за эти рок-н-роллы я был согласен даже на это нелепое детское слово «нотки», а также на все эти гаммы, этюды, прелюдии... А потом оказалось, что классическая музыка — это целая вселенная, в которой есть свои Ленноны и Маккартни, Моррисоны и Вишесы... И вот уже было жаль этого веселого негодяя Моцарта, и возмущал вредный Шнитке, и восхищал Шостакович... Когда и как это случилось, что мы вместе стали ходить на концерты в филармонию? Играть импровизации? Я даже не запомнил, не заметил.

Я заметил только, когда все это вдруг исчезло, когда не с кем стало поделиться, некому рассказать, обсудить, пожаловаться, не с кем сыграть блюз, когда отметили три, девять, сорок дней, год, два, три года... А еще, оказывается, я был счастлив. Оказывается, в моей жизни был учитель. Настоящий.

ЯЩЕРКИ

В воскресенье возвращаюсь из деревни в Вологду на рейсовом автобусе. Жду «автосарай» на остановке Волоцкое, что по старой московской дороге.

Остановочного павильона нет, только лежат на обочине две бетонные плиты, образуя посадочную платформу. Светит солнце, воздух прозрачен так, как бывает только в августе. По ветру летит белый пух от иван-чая с обочин, стрекочут кузнечики, бабочки беспечно гоняются друг за другом, а на асфальте — ошметки их крыльев. Полоса зеленых насаждений вдоль дорожного полотна, будто палитра художника — в ней все оттенки изумрудного. Вжих-вжих! Мимо проносятся машины.

Я стою тихо-тихо и вижу, как на серый бетон плиты из дебрей придорожных сорняков выползает ящерка. Сначала только малюсенькая голова — меньше, чем ноготь моего мизиса. Затем гибкое серо-зеленое тельце и только потом юркий хвостик. Вылезла, огляделась. Бетон нагрелся на солнце, и ей хочется понежиться здесь, но огромное чудо-юдо с рюкзаком может оказаться опасным. Ящерка подползла к моему ботинку, подняла вверх свою головку и — клянусь! — заглянула мне глаза в глаза, будто спрашивая у нелепого и неловкого чуда-юда разрешения присоседиться. Я киваю. Ящерка уползает к краю плиты, за которую высится джунгли сорняков, и, кажется, будто кого-то зовет. Оттуда появляется еще одна ящерка, вдвое меньше первой. Обе блаженно растягиваются на солнцепеке. Я стараюсь не мешать им — не шуметь, не двигаться. Прилетают бабочки, тоже садятся на нагретую плиту. Для ящерок их крылья, как крылья самолета. Ящерам не нравится, что бабочки заслоняют солнце, но в солнечной истоме они не хотят ссориться, лишь мотают маленькими головками, мол, какие назойливые эти бабочки! Какие неучтивые!

Огромные деревья, несущиеся машины, буйные заросли сорняков, и две ящерики на бетонной плите перед неумолимо надвигающейся осенью. У меня зазвонил мобильный, и обе ящерики кинулись от этого звука наутек. Простите меня, ящерики, и храни вас Господь.

ТЕРРИТОРИЯ ЗДОРОВЬЯ

Проект газеты при поддержке Управления информационной политики Правительства Вологодской области

Осторожно: клещи!

С наступлением весны просыпается природа, а вместе с ней и клещи. Первый укус в Грязовце был зафиксирован 16 апреля, хотя на улице еще шел снег. На 27 апреля в районе было зарегистрировано 5 укусов клещами.

За прошлый год в районе было зарегистрировано 2 случая клещевого боррелиоза, в Вологодской области - 192 случая. Клещевой энцефалита на Вологодчине было зафиксировано 47 случаев. За 2014 год иммунизировано против клещевого энцефалита - 2099 человек, на 27 апреля этого года привито 1 653 человека.

ВОЛОГОДЧИНА – ЗОНА ПОВЫШЕННОГО РИСКА

Число инфекций, передающихся клещами, увеличивается с каждым годом. Вологодская область относится к территориям повышенного риска заражения, так как заболеваемость клещевыми инфекциями здесь превышает средние показатели заболеваемости по РФ в 3 раза.

Опасный сезон длится с апреля по сентябрь. Дело в том, что активность клеща напрямую зависит от погодных условий. Клещ начинает пробуждаться при среднедневной температуре +3-5 градусов, при температуре +15 градусов он становится максимально активным.

Наиболее активными с точки зрения обращаемости населения за медицинской помощью обычно являются праздничные дни мая, что связано с улучшением погодных условий (как для клещей, так и для населения) и, как следствие, с активным посещением дачных участков, лесных и парковых массивов.

ТЯЖЕЛЫЕ ЗАБОЛЕВАНИЯ

Иксодовые клещи являются источником повышенной опасности, поскольку после присасывания могут заразить человека не только клещевым энцефалитом, но и иксодовым клещевым боррелиозом (болезнью Лайма), эрлихиозом, анаплазмозом и другими инфекционными заболеваниями.

Клещевой энцефалит – тяжелое заболевание, при котором поражается центральная нервная система. Болезнь может пройти бесследно, но иногда заканчивается смертью или приводит к инвалидности из-за паралича мышц рук, шеи (свисание головы), развития периодических судорожных припадков (эпилепсия), возможного развития слабоумия. Клиническое течение клещевого энцефалита, как правило, тяжелое. Инкубационный период в среднем 7-15 дней, но может удлиняться до 30 дней. Заболевание чаще начинается с повышения температуры, озноба, мышечных болей, головной боли, часто обращает на себя внимание покраснение лица больного, склер глаз, иногда шеи, груди. В месте присасывания клеща можно увидеть гиперемию или папулу розового цвета. Может меняться поведение: одни люди становятся вялыми, апатичными, другие отличаются повышенной раздражительностью, возбуждением, беспокойным сном и бредом. Лихорадочный период продолжается 6-15 дней. Со 2-4 дня болезни присоединяются неврологические симптомы, отмечается интенсивная головная боль, общая слабость, озноб, чувство жара, потливость, светобоязнь, артралгия, тошнота, многократная рвота.

Все пациенты с клещевым энцефалитом лечатся в стационарных условиях.

Клещевой боррелиоз (болезнь Лайма). Инкубационный период составляет от 1 до 30 суток. Резервуар и источник инфекции: дикие и домашние позвоночные животные (главным образом различные виды диких грызунов, белохвостые олени, лоси и др.), птицы. Переносчики инфекции - клещи. В месте укуса клеща возникает пятно, которое представляет собой участок, постепенно расширяющийся во все стороны. Края пятна становятся четкими, яркими, красными, приподнятыми над уровнем здоровой кожи. У части больных в центре пятна эритема постепенно бледнеет, пре-

вращается в кольцевидную, приобретает цианотичный оттенок.

Моноцитарный эрлихиоз. Инкубационный период составляет от 1 до 30 суток. Резервуар и источник инфекции: собаки, олени, косули, лошади, грызуны. Переносчики инфекции: клещи. Характерна внезапность развития лихорадки, озноба, слабости; выражены головная боль, боли в мышцах и суставах, анорексия, тошнота, рвота и др. симптомы интоксикации. У большинства больных наблюдаются першение в горле, заложенность носа, сухой кашель, возможно появление сыпи на кожных покровах. Характерна упорная ночная бессонница, тревожный сон, сонливость в дневное время.

Гранулоцитарный анаплазмоз. Инкубационный период составляет от 3 до 23 суток. Резервуар и источник инфекции: грызуны, олени, косули, овцы. Переносчики инфекции: клещи. Возможно проникновение патогенов в организм человека через порезы и микротравмы кожи или через конъюнктиву глаз во время разделки туш зараженных животных.

ВАКЦИНАЦИЯ

Вакцинация против клещевого энцефалита проводится детям с 3-летнего возраста, подросткам и взрослым до 70 лет. Первичный курс вакцинации рекомендуется начинать после окончания сезона активности переносчика (клещей) осенью (в сентябре - октябре) текущего года, а заканчивать весной (марте - апреле) последующего года.

Оптимальная иммунная защита может быть достигнута, если выполнен полный курс вакцинации. Ревакцинация проводится через 1 год после завершения первичной вакцинации. В последующем проводятся ревакцинации с периодичностью 1 раз в 3 года. Привитым против клещевого энцефалита считается лицо, получившее законченный курс вакцинации и 1 (или более) ревакцинацию.

Лицам, не привитым против клещевого энцефалита, получившим неполный курс прививок, имеющим дефекты в вакцинальном курсе, не имеющим документального подтверждения о профилактических прививках, в случае присасывания клеща вводится противоклещевой иммуноглобулин, введение которого желательно не позднее 4 дня после присасывания клеща. Возможно повторное применение препарата по истечении месяца.

В эпидемической сезон в круглосуточном приемно-диагностическом отделении в Грязовецкой ЦРБ (г. Грязовец, ул. Гражданская, д. 20, бывшее отделение скорой медицинской помощи) и в РБ № 2 п. Вохтога (ул. Колхозная, д. 77) противоклещевой иммуноглобулин будет вводиться бесплатно всем лицам, обратившимся за этим. В лечебно-профилактическое учреждение поступило достаточное количество противоклещевого иммуноглобулина благодаря донорам района. Для лечения и экстренной профилактики у взрослых используется таблетированный препарат.

УВАЖАЕМЫЕ ЖИТЕЛИ ГРЯЗОВЕЦКОГО РАЙОНА!

Призываем вас быть предельно осторожными, особенно в преддверии праздничных майских мероприятий: стараться ходить по тропинкам, подальше от высокой травы и кустарника; на голову следует надевать косынку или кепку, а лучше всего гулять в куртке с капюшоном, брюки нужно заправлять в сапоги или прижимать резинками к шиколотке; производить само- и взаимоосмотры при выходе из леса и возвращении домой; не употреблять сырое молоко коз или коров (при кипячении вирус погибает через 2 минуты).

По всем вопросам можно обращаться в эпидемиологический отдел БУЗ ВО «Грязовецкая ЦРБ», телефон 2-15-18.

Подготовила **Е. ЩУЧКИНА.**

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРЕДОСТАВЛЕНИИ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

Администрация муниципального образования Грязовецкое сообщает о возможности предоставления в собственность земельного участка из земель населенных пунктов с кадастровым номером 35:28:0402011:651, площадью 500 кв. м, местоположение: Вологодская область, Грязовецкий район, г. Грязовец, ул. Маяковского, с разрешенным использованием для индивидуального жилищного строительства.

Лицам, заинтересованным в предоставлении вышеуказанного земельного участка, необходимо обращаться по адресу: 162000, Вологодская область, Грязовецкий район, г. Грязовец, ул. Ленина, д. 45 в течение тридцати дней со дня опубликования настоящего извещения в газете «Сельская правда» и размещения извещения на сайте, с письменным заявлением о намерении участвовать в аукционе по продаже земельного участка. Дата окончания приема заявлений 13 мая 2015 года. Дополнительные сведения о земельном участке можно получить в администрации МО Грязовецкое по вышеуказанному адресу или по телефону (881755) 2-13-11.

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

Кадастровым инженером Констинченко Еленой Вячеславовной, квалификационный аттестат 35-12-245, почтовый адрес: 160000, г. Вологда, ул. Псковская, д. 9-б, кв. 80, тел. 89633554828, email: evk1985@gmail.com. в отношении земельного участка с кадастровым номером 35:28:0102009:103, расположенного: Вологодская область, Грязовецкий р-н, с/а Комьянская, д. Брагино, д. 37-а, выполняются кадастровые работы по уточнению местоположения границы земельного участка.

Заказчиком кадастровых работ является Попова Ирина Михайловна, почтовый адрес: 160000, г. Вологда, ул. Маршала Конева, д. 12а-7, тел. 89211404097.

Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границ состоится по адресу: Вологодская область, Грязовецкий район, Комьянская сельская администрация, д. Брагино, д. 37-а, 8 июня 2015 г. в 11 часов 00 минут.

С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: г. Вологда, ул. Псковская, д. 9-б, кв. 80.

Обоснованные возражения относительно местоположения границ, содержащихся в проекте межевого плана, и требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с 5 мая 2015 г. по 5 июня 2015 г. по адресу: г. Вологда, ул. Псковская, д. 9-б, кв. 80.

Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границ: 35:28:0102009:102, расположенного: Вологодская область, Грязовецкий р-н, с/а Комьянская, д. Брагино.

При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы, подтверждающие права на соответствующий на земельный участок.

«Районная газета Сельская правда»

№ 33 (538), 5 мая 2015 года.

Учредитель:

Администрация Грязовецкого муниципального района Вологодской области

Главный редактор **А. В. БРЫЛЁВА.**

Газета выходит по вторникам и субботам.

Подписание номера по графику в 17.00, подписан в 15.00.



Телефоны: директор - 8(81755) 2-10-76, главный редактор - 8(81755) 2-13-32, бухгалтерия, рекламный отдел - 8(81755) 2-12-70, корреспонденты - 8(81755) 2-26-29, факсы: 8(81755) 2-13-32, 8(81755) 2-12-70.



Адрес издателя и редакции: 162000, Вологодская обл., г. Грязовец, ул. Ленина, 85.
E-mail: gtrgk@yandex.ru
Адрес сайта: <http://www.selskayapravda.ru>
Группа ВКонтакте: <http://vk.com/club66987788>.

реклама

ИП Лыжин Н.А.

ПАМЯТНИКИ ИЗ ГРАНИТА.

- Стоимость комплекта с художественным оформлением от 6 тыс. руб.

- Кресты гранитные полированные от 7 тыс. руб.

Установка, благоустройство захоронений.

УЛ. ОБНОРСКОГО, 70 («КЕРОСИНКА»), Тел. 8-921-826-16-73

Коничева Н.А.

ПРИВЕЗУ ПЕСОК, НАВОЗ, ПГС, ЗЕМЛЮ.

ВЫВЕЗУ ГРУНТ, МУСОР. КАМАЗ 15 Т.

Тел.: 8-953-515-65-70, 8-951-739-70-74.

реклама

Сидоров А.А.

С 5 мая каждый вторник на городском рынке состоится продажа воронежского меда в ассортименте, а также медовой продукции и подсолнечного масла.

реклама

БОУ СПО ВО «Грязовецкий политехнический техникум» приглашает на работу водителя автомобиля, элентромонтера по ремонту и обслуживанию электрооборудования. Справки по тел. 2-12-40.

реклама

Голосной К.А.

ПРОДАЖА пиломатериалов: доска, брус, заборная доска, штапик. Принимаем заказы. **ДЕШЕВО.** Тел. 8-962-670-52-11.

реклама

ООО «Колодецкий»

КОПКА ЖБИ. ДОСТАВКА. КОПКА КОЛОДЕЦ, СЕПТИКОВ. ПОИСК ВОДЫ. 8-921-061-25-07.

реклама

Тихомиров В.В.

ПРИВЕЗУ НАВОЗ ТРАКТОРОМ 8-981-427-91-68.

реклама

ИП Крутикова Н.Н.

КОПКА колодез, септиков

ДОСТАВКА колец Тел.:701-504, 8-921-716-15-04.

СДАМ 2-комнатную благоустроенную квартиру с мебелью в д. Ростилово. Тел. 8-911-504-83-54.

ПРОДАМ 3-комнатную квартиру по адресу: ул. Пылаевых, д. 52. Тел. 8-981-422-40-60.

реклама

компания «Аквамастер»

БУРЕНИЕ СКВАЖИН Г. ГРЯЗОВЕЦ Тел. 8 (911) 501 - 6333

ПРОДАМ земельный участок в п. Слобода (МО Перцевское) 35 соток. На участке два домика, новый кессон. Тел. 8-921-826-03-66.

СДАМ 2-комнатную квартиру на длительный срок. Тел.: 8-929-286-62-43, 8-912-504-38-94.

реклама

ИП Васильев А.Б.

9 МАЯ в городе Грязовец

в 11.30 на рынке (у гостиницы) состоится продажа кур-молодок, цыплят бройлеров,

гусят, утят.

Т. 8-965-738-29-73

Бартинов А.Н.

ПРИВЕЗУ НАВОЗ

8-953-511-14-57, 8-921-236-64-59.

Газета зарегистрирована Управлением Роскомнадзора по Вологодской области.

Свидетельство ПИ № ТУ 35 - 0058 от 29 декабря 2009 года.

Мнение авторов публикуемых статей может не совпадать с мнением редакции.

Письма и рукописи, присланные в редакцию, не рецензируются и не возвращаются и публикуются по усмотрению редакции (ст. 42 Закона РФ «О СМИ»).

За достоверность публикуемых объявлений отвечает только рекламодатель.