

Сегодня
в
номере:



стр. 3



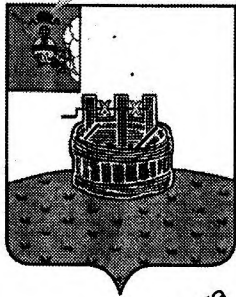
стр. 6

ОПЯТЬ ПРИШЛА
СУББОТА

стр. 7

программа
ТВ,
реклама,
сканворд

стр. 4-5, 8



№ 40
(20271)

Выходит с 1 марта
1919 года

Рекомендуемая цена газеты в розницу - 5 руб. 50 коп.

Общественно-политическая газета
Грязовецкого района Вологодской области

Сельская ПРАВДА

Суббота,

3 июня

2006 года

Чтобы работалось полегче

Состоялся очередной семинар для представителей муниципальных образований района.

Семинар проводился по плану, нацеленному на комплексное освещение всех вопросов, связанных с реализацией положений

Федерального закона «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации». Занятия проводились начальником отдела по Грязовецкому району Управления Федеральной Регистрационной службы по Вологодской области И. М. Смирновой, руководителем МРИ ФНС России № 1 по Вологодской области А. И. Коротковой, заместителем начальника камеральных проверок Л. М. Никаноровой, заместителем начальника отдела выездных проверок С. А. Удаловой.

Выступающими были даны консультации по вопросам государственной регистрации прав на недвижимое имущество, порядка исчисления и уплаты налогов. Главами муниципальных образований района были заданы волнующие их вопросы, в частности, наиболее проблемным оказался вопрос о совершении нотариальных действий на территории поселения.

Благодаря таким семинарам главы муниципальных образований, главы администраций муниципальных образований, руководители финансовых органов муниципальных образований района будут решать сложные вопросы профессионально.

И. ВОЙЦЕХОВСКАЯ.

Реформе нужны финансы

Органы местного самоуправления в России оказались не готовы к реформе, считает глава Счетной палаты России Сергей Степашин.

«Только два процента органов местного самоуправления в России оказались реально готовы к реформе ОМСУ», - заявил Степашин в минувший вторник в Великом Новгороде. По его словам, в результате недостаточного подготовленного проведения реформы органы местного самоуправления в российской «глубинке» оказа-

лись в крайне тяжелой ситуации. «На них остались бабушки, дедушки, квартиры, подъезды, дороги и дураки, ответственность им дали, а где брать деньги - неизвестно», - сказал руководитель Счетной палаты.

По мнению Степашина, реформа местного самоуправления в РФ требует финансовой поддержки. Глава Счетной палаты находится в Великом Новгороде на Всероссийской конференции по вопросам госфинконтроля.

ИА «СеверИнформ».

В тройках призеров КОНКУРСЫ

24-25 мая на базе животноводческого комплекса Екимовское ЗАО «Заря» Шекснинского района прошли областные конкурсы операторов машинного доения и техников искусственного осеменения скота, в которых приняли участие представители почти всех районов Вологодской области.

24 мая состоялся 28-й по счету конкурс операторов машинного доения, который по традиции открыли победители прошлогоднего соревнования.

Участникам этого конкурса предстояло ответить на теоретические вопросы, а для этого необходимо было знать ответы на 20 вопросов, провести сборку и разборку доильного аппарата, санитарную подготовку, подготовку аппарата и доение. При этом учитывались полнота выдойки, чистота молока, время, затраченное на ручные операции и время доения. За каждую операцию начислялось определенное количество баллов, сумма которых равнялась 100 баллам.

По итогам конкурса первое место завоевала представительница Вологодского района С. В. Смирнова из племзавода «Молочное», набравшая 98,91 балла. На втором месте оказалась О. Д. Кузнецова из Вожегодского района - 98,875 бал-

ла. А. Н. Турыгин из племзавода-колхоза имени 50-летия СССР с суммой 98,45 балла вышел на третье место. Кстати, в прошлом году Андрей Николаевич стал третьим призером районного конкурса. Как видим, результаты победителей разнятся лишь в несколько десятых балла, что свидетельствует не только об исключительно напряженной борьбе, но и о их высоком мастерстве.

На следующий день состоялся 17-й областной конкурс техников искусственного осеменения скота. Здесь оценки давались по результатам работы в лаборатории, теоретической подготовке, знанию техники осеменения, санитарной подготовке, умению вести учет и отчетность. Оценки давались по 80-балльной системе.

В этом конкурсе представительница нашего района

Г. Б. Ланцова из Слободского животноводческого комплекса ЗАО «Племзавод «Заря» также заняла третье место, набрав 74,75 балла. Первое и второе места оказались у представительниц Вологодского и Шекснинского районов.

Заметим, что нынче призерам конкурсов были вручены денежные призы - 25 тысяч рублей за первое место, 20 тысяч рублей за второе и 15 тысяч рублей за третье место. Третье место в столь представительных конкурсах - несомненный успех наших животноводов, тем более, что за исключением прошлого года в течение ряда лет никому из них не удавалось пробиться в тройку призеров.

В свободное от соревнований время участники конкурса совершили экскурсии по Шекснинскому району, а по их окончании для присутствовавших был дан концерт.

Н. ГУСЕВ.

Возвращение в родовое имение



Имя святителя Игнатия Брянчанинова, уроженца земли Грязовецкой, хорошо известно не только в России, но и далеко за ее пределами. Родина святителя - усадьба Покровское, одна из немногих, сохранивших-

ся на Вологодчине, давно уже стала местом паломничества для многочисленных верующих и для почитателей русской старины в нашей стране. Посещая эти памятные места, они отдают дань уважения и святителю, и всему роду Брянчаниновых, давших России целый сонм доблестных воинов, талантливых философов и поэтов, выдающихся государственных деятелей, вложивших немалый вклад в процветание Родины, в приумножение ее славы.

Достаточно сказать, что, по преданию, свой род Брянчаниновы ведут от белозерского воеводы Брянко, оруженосца великого князя Московского Димитрия Донского, героически погибшего на Куликовом поле. Его сын, Иван Челищев, также участвовал в Куликовской битве, а прозвище свое он получил от того, что татарская стрела попала ему в лоб (чело). Иван, его сын, получил фамилию Брянчанинов по царскому указу. В уделе село Покровское Брянчаниновы получили в 1617 году за известное в истории «Смоленское сидение» против поляков и за участие в изгнании захватчиков с русской земли.

Через 12 поколений владельцем села стал Александр Семенович Брянчанинов, камер-паж императора Павла I и отец святителя Игнатия. Именно ему обяза-

на своим рождением усадьба Покровское, подлинный шедевр русского национального зодчества.

Внук Александра Семеновича Брянчанинова, Александр Семенович, второй владелец усадьбы, долгое время занимал должность самарского губернатора. Его брат, Николай Семенович, был псковским, а затем рязанским губернатором, членом Сената. Его сын Владимир считается третьим и последним владельцем усадьбы.

Внучка Владимира Николаевича, Татьяна Александровна Ватсон, стала последней из прямых потомков святителя Игнатия, она - его праправнучатая племянница, проживающая в настоящее время в Австралии. Она регулярно приезжает в Россию для посещения родового поместья на Воло-

(Окончание на 2 стр.)



УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!
ПРОДОЛЖАЕТСЯ ПОДПИСКА
НА РАЙОННУЮ ГАЗЕТУ

«Сельская правда»

на второе полугодие 2006 года

ВНИМАНИЕ: остаются цены первого полугодия 2006 года, для населения - 167 рублей 2 копейки (подписка и доставка).

Пенсионерам и многодетным семьям
СКИДКА НА ПОДПИСКУ - 20 процентов.

ОСТАВАЙТЕСЬ С НАМИ!

ПОГОДА В ГРЯЗОВЦЕ

Судя по всему, к нам наконец-то пожаловало лето, а прохладное ненастье отступает. В эти выходные будет солнечно, воздух днем прогреется до +18...+22, хотя столбик термометра не поднимется выше отметки +8. В воскресенье-понедельник возможен небольшой дождь. В последующие дни установится по-настоящему летняя погода с дневной температурой до +26, ночью до +15 градусов. Ветер преимущественно южного направления, геомагнитная обстановка стабильная. Такой прогноз на предстоящую неделю обещают нам WEB-сайты Интернета.

Возвращение в родовое имение

(Окончание. Начало на 1 стр.)

Владимир Николаевич Александрович принял участие в восстановлении Покровского храма, примыкающего к усадебному комплексу.

Давней мечтой Татьяны Александровны было не только восстановление в первоначальном виде всего усадебного комплекса, но и перезахоронение праха своего деда Владимира Николаевича Брянчанинова на родовом кладбище семьи Брянчаниновых, тем более, что таковым было пожелание самого Владимира Николаевича, умершего в 1963 году и похороненного на кладбище пригорода Парижа Мон-Моранси.

Владимир Николаевич Брянчанинов получил в наследство усадьбу в 1910 году. В том же году он заступил на должность вице-губернатора Архангельской губернии, а в годы Первой мировой войны он служил губернатором города Вильно. Затем возвратился в свое имение Покровское. В 1917 году он был вынужден покинуть Покровское и уехать в Москву. Вот как описывает эти события сама Татьяна Александровна:

«После октябрьского переворота к Владимиру Николаевичу пришли местные крестьяне с большим чемоданом, наполненным различными продуктами. Они сказали: «Владимир Николаевич, мы должны отправить Вас поездом в Москву, потому что завтра придут большевики и мы не сможем Вас защитить».

Поскольку обе дочери, Наталья и Екатерина, уже были в Москве, он отправился туда, чтобы затем бежать от красного террора на юг России. Там, с 1918 по 1920 год он исполнял должность Ставропольского губернатора. После прихода на Ставрополье Красной Армии семья Брянчаниновых была вынуждена эмигрировать сначала в Турцию, затем в Болгарию, а в конечном итоге оказалась в Чехословакии. В Праге Владимир Николаевич преподавал в русской гимназии русский и французский языки, а его супруга - французский и английский языки. В 1948 году семья Брянчаниновых была вынуждена покинуть Чехо-

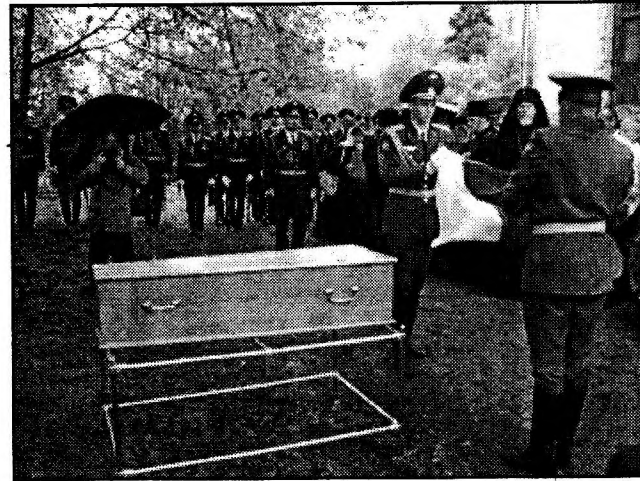
ловакию, причем Владимир Николаевич предпочел, по причине своего возраста, уехать в Париж, а его дети и внуки отправились в далекую Австралию.

И опять мы предоставляем слово Татьяне Александровне Ватсон.

«Именно благодаря дедушке и бабушке я не забыла русский язык. Они рассказывали мне о русской литературе, о том, где мои корни, благодаря им я получила настоящую русскую душу. Дедушка был моим крестным отцом и благотворно влиял на меня, пока я с ним жила, он был моим настоящим отцом. Дедушка был очень верующим человеком, и я помню, как он часто и долго молился перед иконами. От него я узнала многое о России, о нашей родовой усадьбе, он-то и привил мне любовь к Покровскому. Тогда мы думали, что уже никогда нам не выпадет счастье вернуться в Покровское, что все это в далеком прошлом. А потому свою русскую душу мы должны сохранить и на чужбине. Дедушка всегда считал себя русским и не принимал гражданства какой-либо иной страны; у него был паспорт беженца и он всегда мечтал вернуться в Россию. За границей он отрастил бороду и говорил, что когда вернется на родину, сбреет ее, чтобы выглядеть моложе. К сожалению, этого не случилось и он скончался 11 августа 1963 года. Жаль, что мы не смогли присутствовать на его похоронах».

Татьяна Александровна Ватсон не оставила мечту Владимира Николаевича вернуться на родину. Она долго хлопотала о перезахоронении праха своего дедушки на родной земле. И вот, с учетом значимости личности В. Н. Брянчанинова для России и Вологодчины, а также в связи с предстоящим празднованием 200-летия памяти святителя Игнатия и визита в нашу область Патриарха Московского и всея Руси Алексия II - глубоко почитателя святителя и его богословского наследия, архиепископ Вологодский и Великоустюжский Максимilian выразил пожелание уделить со стороны властей и Церкви необходимые заботы и внимание акту перезахоронения останков нашего замечательного земляка.

И вот событие, о котором долгие годы мечтала Татьяна Александровна, свершилось. 28 мая состоялся торжественный акт перезахоронения Владимира Александровича Брянчанинова на родовом кладбище в селе Покровское. На торжественную церемонию перезахоронения прибыли Губернатор Вологодской области В. Е. Позгалев и члены Правительства области, архиепископ Вологодский и Великоустюжский Максимilian, глава Грязовецкого муниципального района - председатель Земского Собрания района В. И. Чирков,



глава администрации района М. А. Лупандин, десятки и десятки вологжан, для которых дорога память о выдающемся земляке.

К сожалению, погода не благоприятствовала проведению церемонии перезахоронения, но все присутствовавшие, независимо от возраста, не покинули ее до самого окончания.

У гроба с прахом В. Н. Брянчанинова, покрытого российским триколором, выстроился почетный караул

воинов Российской Армии. Торжественный акт перезахоронения открыл архиепископ Вологодский и Великоустюжский Максимilian, возглавивший совершение заупокойной литии.

Затем, в своем кратком слове, он напомнил, что нынешнее время - это время переоценки ценностей. Семнадцатый год разделил нашу страну на два лагеря, непримиримых и враждующих. Но вражда всегда ослабляет и ту, и другую сто-

роны. Если мы пересматриваем свое отношение к тем событиям, то мы, естественно, пересматриваем свое отношение и к людям, которые были вынуждены покинуть нашу родину и скитаться за границей. Но покинув нашу родину телом, духом они оставались здесь, они помнили о ней, они любили ее. И Владимир Николаевич, проведя почти 50 лет за границей, остался гражданином России. Проживая там, он всегда думал о ней и надеялся на то, что все-таки вернется на родную землю. Сейчас настало время возвращения, хотя и посмертного.

В прошлом году на родину вернулись такие великие люди, как философ И. А. Ильин и генерал А. И. Деникин. Возвращение праха В. Н. Брянчанинова на вологодскую землю - это первая ласточка того процесса, который только начался.

Владыка выразил уверенность в единении нашего народа, всей нашей многонациональной страны. А единение предполагает ее укрепление и усиление. И только сильная страна может быть уважаема во всем мире. Ибо, как сказал Святейший Патриарх, у нас одна история, у нас одно Отечество, у нас одно будущее, которое мы должны вместе строить. Потому строительство это должно продолжаться, и мы должны извлечь из истории уроки, чтобы ошибки, допущенные в прошлом, не повторились.

Владыка пожелал Владимиру Николаевичу вечную память и чтобы Господь упокоил его в селениях праведных, дабы он за все страда-

ния, которые перенес, получил прощение всех грехов вольных или невольных, кои им были совершены.

Губернатор Вологодской области В. Е. Позгалев напомнил, что в настоящее время делается все, чтобы шаг за шагом восстанавливать разрушенные храмы, восстанавливать память о наших корнях. И когда в прошлом веке мы так легко расставались с историей нашего государства, мы способствовали тому, что это привело к появлению на нашей земле корней вражеской, непривычной и ненужной нам, абсолютно чуждой идеологии.

Сегодня мы делаем небольшой, но верный шаг, возвращая на родину останки славного сына нашего Отечества, первый шаг в ряду тех, которые нам предстоит еще сделать. То, что совершается сегодня, зачтется нам как прощение тех грехов, которые мы совершили в прошлом. Пусть же прах Владимира Николаевича Брянчанинова примет родная земля в свои объятия и будет ему пухом. Пусть же будет ему вечная память на нашей земле.

Со словами благодарности к Вологодскому Правительству, администрации Грязовецкого муниципального района, ко всем тем, кто не остался в стороне от этого благородного дела, обратилась Татьяна Александровна Ватсон. Особую благодарность она выразила Владыке Максимilianу за его постоянную духовную поддержку.

Настало время торжественного захоронения праха Владимира Николаевича Брянчанинова. Объявляется минута молчания. Гремит оружейный салют почетного караула воинов Российской Армии, под которые гроб с прахом нашего земляка опускается в могилу.

Траурная церемония закончена, и присутствовавшие на ней отправляются на поминальную трапезу.

Н. ГУСЕВ.

На снимках: выступают Владыка Максимilian, Губернатор Вологодской области В. Е. Позгалев и Т. А. Ватсон; почетный караул отдает последние почести.

Утвержден постановлением администрации района от 29.05.2006 № 687 (приложение)

ПРОТОКОЛ

РАССМОТРЕНИЯ ЗАЯВОК НА УЧАСТИЕ В ОТКРЫТОМ АУКЦИОНЕ НА ПРАВО ЗАКЛЮЧИТЬ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ КОНТРАКТ НА ЗАКУПКУ ПУТЕВОК В ЛАГЕРЯ С ДНЕВНЫМ ПРЕБЫВАНИЕМ ДЕТЕЙ, НАХОДЯЩИХСЯ В ТРУДНОЙ ЖИЗНЕННОЙ СИТУАЦИИ

г. Грязовец 29 мая 2006 г.

Муниципальный заказчик: управление социальной защиты населения администрации Грязовецкого муниципального района.

Состав единой комиссии: зам. председателя комиссии: Брусникова Е. С., начальник отдела муниципального заказа управления по контро-

лю и анализу социально-экономического развития района; секретарь комиссии: Касаткина М. В., ведущий специалист управления по контролю и анализу социально-экономического развития района; члены комиссии: Поверганова Т. С., заместитель начальника управления

финансов администрации района; Калинин Е. Б., заместитель начальника отдела цен и контроля за финансово-хозяйственной деятельностью муниципальных предприятий администрации района; Сенина И. Н., главный специалист административно-правового управления администрации района; Климова А. А., председатель комитета по торговле и услугам администрации района.

Представитель заказчика: Серова Т. Н.

1. Единая комиссия, рассмотрев представленные заявки на участие в аукционе:

- МОУ «Жерноковская основная общеобразовательная школа» (лот № 1- 4 путевок);
- МОУ «Фроловская средняя общеобразовательная школа» (лот № 1- 2 путевок);
- МОУ «Минькинская основ-

- МОУ «Плосковская средняя общеобразовательная школа» (лот № 3 - 11 путевок);
- МОУ «Вараксинская средняя общеобразовательная школа» (лот № 3 - 2 путевок);
- МОУ «Вохтожская средняя общеобразовательная школа № 1» (лот № 4 - 7 путевок);
- МОУ «Вохтожская средняя общеобразовательная школа № 2» (лот № 4 - 3 путевок);
- МОУ «Совхозная средняя общеобразовательная школа» (лот № 5 - 2 путевок);
- МОУ «Ростиловская средняя общеобразовательная школа» (лот № 6 - 5 путевок);
- МУ «Центр социальной помощи семье и детям» (лот № 7 - 55 путевок), установила, что заявки полностью соответствуют установленным требовани-

ям. Все участники размещения заказа признаны участниками открытого аукциона.

2. Решение комиссии:

- в связи с тем, что по каждому лоту признан только один участник аукциона, признать аукцион несостоявшимся;
- на основании п. 6 статьи 36 Федерального закона от 21.07.2005 года № 94-ФЗ заключить муниципальные контракты с:
- МОУ «Жерноковская основная общеобразовательная школа» (цена контракта 4256 руб.);
- МОУ «Фроловская средняя общеобразовательная школа» (цена контракта 2128 руб.);
- МОУ «Минькинская основная общеобразовательная школа» (цена контракта 1036 руб.);
- МОУ «Плосковская средняя общеобразовательная

- школа» (цена контракта 11704 руб.);
- МОУ «Вараксинская средняя общеобразовательная школа» (цена контракта 2074 руб.);
- МОУ «Вохтожская средняя общеобразовательная школа № 1» (цена контракта 7448 руб.);
- МОУ «Вохтожская средняя общеобразовательная школа № 2» (цена контракта 3192 руб.);
- МОУ «Совхозная средняя общеобразовательная школа» (цена контракта 2048 руб.);
- МОУ «Ростиловская средняя общеобразовательная школа» (цена контракта 5495 руб.);
- МУ «Центр социальной помощи семье и детям» (цена контракта 88000 руб.).

"РАДУГИ" КРАСКИ

ТВОРЧЕСТВО

15 лет «Радуга» в нашем районе держится на пике популярности. Ни одного праздника, ни одного концерта в Грязовце не проходит без участия этого хореографического ансамбля. Кажется, уже невозможно, чтобы на каком-то праздничном событии не блеснули они задором и яркими костюмами.

На свое 15-летие «Радуга» преподнесла грязовчанам большой концерт в двух отделениях. Три часа вдохновения, фейерверк красок, музыки, световых эффектов - это надолго оставляет впечатление. Концерт, достойный большого коллектива, в котором было 25 танцев, участвовало около 60 детей и 14 взрослых танцоров. Сколько потребовалось эмоционального и физического напряжения, которые зритель не должен был увидеть, и не увидел! Для них - лишь праздник. А за этим - не один месяц подготовки, самоотдачи, увлечение танцем всех участников. И, прежде всего, руководителя ансамбля Людмилы Изюмовой. Сейчас она занимается с 5 возрастными группами танцоров на базе Центра творчества детей и районного ДК.

15 лет назад Людмила Сергеевна, придя в РДК, набрала свою первую танцевальную группу, ставшую ансамблем «Радуга». На следующий год ансамбль дал свой первый самостоятельный концерт. Через 5 лет, в 1995 году, он получил звание народного. Уже не перечислить, сколько за все годы было концертов, поездок, областных фестивалей самодеятельного искусства. Большой успех выпал ансамблю во время областной ярмарки в «Русском доме», где они выступали в программе нашего района. Грязовецкую «Радугу» любят в других районах, приглашали для участия в программах дней города, ярмарок и других праздников в Соколе, Шуйском, Великом Устюге, Чебсаре. Их знают в Ярославской области - в Данилово, Пречистом. Однажды на станцию Пречистое зрители - учителя шли по грязи 3 километра пешком ради выступления «Радуги». Был случай, когда концерт задерживался на 2 часа из-за поломки транспорта с артистами, но зрители не разошлись. И сколько еще можно вспомнить таких случаев в доказательство народной любви к ансамблю самодеятельных танцоров.

Ансамбль верен выбранному раз и навсегда направлению. Никакие модные веяния, современные танцевальные направления не изменили его «лица»: «Радуга» предпочитает народные танцы и не боится быть «не модной». Она доказывает, что народные мотивы, ритмы и костюмы могут выглядеть современно и зре-

лично. Перечисление их было бы очень долгим, наиболее успешные у зрителей - «Цыганская феерия», «Магия востока», испанский, итальянский, «Грязовецкая гуляночка»... Говорят, что второго такого ансамбля (с таким стажем, репертуаром) в нашей области нет.

Неизменный за все годы успех у зрителей не навяжешь, не купишь, а заслужив - необходимо постоянно поддерживать. Людмиле Сергеевне это удается. «Я - фанатка», - говорит она о себе, и иной жизни, кроме как отдавая себя профессии хореографа, и не хочет. Вся та работа, которая требуется, чтобы танцоры вышли на сцену, - практически выполняется ею одной. Можно сказать, что Людмила Сергеевна больше, чем хореограф. Она - автор и постановщик танцев, автор костюмов. А еще - участница взрослой группы, яркая танцовщица, солистка своих танцев.

Каждый, кто видел праздничный концерт, согласится, что за этим стоит колоссальная работа.

- Людмила Сергеевна, интересно, как долго вы готовились к юбилейному концерту?

- «Горячий период» начался сразу после 8 марта. Репетиции проходили без выходных, часов с 3 дня и до 11 вечера. А еще шили костюмы. Центр творчества превратился в настоящий швейный цех, перед концертом работали даже ночами часов до 3-х - это был какой-то кошмар!

Делали почти все сами. Людмила Сергеевна сама ездила за тканью в Вологду, была модельером, раскройщицей, портной - благо, и этим талантом Бог ее не обделил. А каждый танцевальный костюм - это множество дополнений, всяческих деталей, рюшечек, оборочек... Помогали все, кто мог в ЦТДИП: Т. И. Фекличева, Е. Селезнева, Ю. Шилова, другие. В ателье «Стиль» заказывали лишь мужские кафтаны и блузочки для старшего состава. А с приближением

концерта, естественно, росли волнения, переживания и то, что называется «запаркой». Так что успеху предшествовали почти два месяца упорного труда.

- Людмила Сергеевна, а как во время концерта Вам удавалось одновременно контролировать все происходящее, выход артистов,

готовишься, переживаешь подъем, концентрацию сил, и вот - финал, то ощущаешь не просто усталость, а пустоту, что уже ничего не нужно. Этим живешь не один день. У всех желание - не останавливаться, танцевать дальше. Привыкаешь к ритму. Девочки из младших групп сразу после чаепития спрашивали:



да еще и самой танцевать в каждом танце старшей группы, солировать? То есть, быть и в роли руководителя, и в роли артистки. И ведь зритель не заметил ни одной накладки, срыва, ни усталости.

- Это было состояние какого-то болезненного возбуждения, напряжения. Все происходило словно «на автомате». Зато когда все закончилось - пришло чувство опустошения. Оно было у всех. Если долго и упорно



«А приходиться на следующую репетицию?». Говорю им: «Все, погодите, только после сессии». У меня же начинается сессия! (Людмила Сергеевна учится в Санкт-Петербургском университете культуры и искусства). На следующий день звонили взрослые участницы: хочется встретиться, обсудить, сто раз пережить, как все происходило... И все готовы снова выступать, ездить с концертами. Планируем больше бывать



в сельских домах культуры, чтобы нас увидели и другие зрители.

Нельзя заниматься танцем без любви к этому искусству. Поэтому каждый, кто выходил в тот день на сцену, - тоже в какой-то степени фанат. В первую очередь это касается взрослой группы. Двое его участники - Александр Гусев и Валерий Суров в «Радуге» все 15 лет. Ирина Колосова, Евгений Вишняков, Марина Морозова, Дмитрий Сулов, Марина и Александр Макаровские, Алексей Ланев - вполне достой-

жний, выразительность и пластику. Сегодня стали вполне уверенными на сцене Марина Аверина, Олеся Петрова, Анна Смирнова, Алина Тэн, Елена и Александра Кондратьевы, Елена Богомолова. Глядя на них, веришь, что через год - другой и те, кто младше, также будут не хуже.

...Поздравления в адрес именинников звучали на сцене без конца! Почетные грамоты Людмиле Сергеевне и ансамблю вручены от департамента образования Правительства области, администрации района и управления культуры, приветственный адрес и подарок - от управления образования, от Центра детского творчества - грамота и премия руководителю ансамбля и грамота - аккомпаниатору Н. И. Митеничевой, подарки - детям, от Дома культуры - подарки старшей группе ансамбля. Поздравления и подарки - от руководства Грязовца, от киноцентра «Колос»...

Но более всего было цветов. В финале концерта из желающих преподнести букет Людмиле Сергеевне перед сценой выстроилась очередь. Гора букетов! «Меня это потрясло - такого со мной еще не бывало. А утром я проснулась счастливая: вся комната была в цветах!». Такое народное признание - действительно, счастье.

Кроме как верными друзьями, не назовешь тех, кто постоянно помогает ансамблю: спонсоров. Чтобы получился праздник и для зрителей, и для самих танцоров, вновь не отказали в средствах К. П. Симмаков (ЛПУМГ), Г. Я. Пак («АПС-4»), Ю. А. Злобин (горпо). Юрий Александрович лично пришел поздравить ансамбль, вручил Людмиле Сергеевне цветы. Деньги на костюмы выделило управление культуры.

Помогли в организации концерта работники Дома культуры. Световые эффекты, фонтан у края сцены, шары и конфетти, сыпавшиеся в зал - эти, казалось бы, мелочи, создающие праздник, яркое зрелище, - дело умелых рук еще одного старого друга ансамбля Андрея Кашина. Финальная хореографическая сюита, объединившая всех участников программы, стала кульминацией праздника. Финал, который хочется назвать большой перспективой для дальнейшего успеха «Радуги».

О. НИКОЛАЕВА.



Не стучат каблучки по асфальту...

Наш город занимает одно из первых мест в области по озелененности, активно разрастается сеть торговых точек, строятся дома. Ко Дню города улицы преобразуются: красят здания, ремонтируют заборы, асфальтируют дороги.

Почему же тогда таким неухоженным продолжает оставаться наш любимый Грязовец? Почему столько элементарных вещей никто не замечает? Перед гостями города порой бывает просто стыдно.

Например, наша главная проблема - дороги и тротуары. Взять хотя бы центральную улицу - лицо города. У автостанции, универмага и школы-интерната для детей-сирот навели наконец порядок. А остальное? У здания почты - чуть дождь - не пройдешь - огромная лужа, немного дальше - у автобусной остановки - грязь. Через дорогу напротив, у пруда, тротуар состоит из плит таких старых, что они уже протерлись до дыр, одна арматура торчит. Дальше - у дома «40 лет Победы» и общежитий дорожки узкие, со вздыбленным асфальтом. У поворота к заводу «Северное молоко» спуск с дороги на тротуар больше похож на американские горки. Там и остатки поребриков, и полуразвалившиеся ступени, и старые трубы. Тротуар у дома № 107 и прилегающая к нему территория вся разбита машинами. Теперь кратеры завалили щебнем и решили, видимо, так оставить. Улица Студенческая асфальта не знала вовсе. Во дворах домов № 27 и 29 тоже все перерыто. Есть площадка для машин, которая после дождя превращается в глиняное месиво.

Есть ли надежда, что у дома-новостройки и отреставрированного здания «Севергазбанк» когда-нибудь положат нормальный асфальт? Хочется верить.

А сколько людей сказали бы спасибо, если заасфальтировали наиболее

часто используемые населенные тропы. Ведь тропы всегда возникают там, где людям короче и удобнее. Машины есть не у всех, на работу нужно успеть вовремя, а еще детей в сад отвести. Вот и приходится людям грязь месить, сокращая путь.

А теперь представьте как бедные женщины ходят по таким вот улицам каждый день, да не по одному разу, да еще с колясками, да еще пытаются при этом выглядеть элегантно в обуви на высоких каблучках. Хожение на шпильках в нашем городе стало равносильно подвигу.

Вторая проблема - полное отсутствие скамеек. Пристать решительно негде. Куда-то исчезли скамейки из парка около кинотеатра «Колос». Почему бы не сделать лавочки около той же почты, детской консультации, банка «Воложанин»? Единственное место, где они еще

стоят, так это городской парк. Да и то на самом солнышке. А там, где аллеи и тень - ни одной.

Парк также остается единственным местом в городе, где можно погулять с детьми. Для них там есть хоть какие-то качели-карусели. Во дворах стоят останки страшных ржавых железок и турников, песочницы без песка и полуразвалившиеся деревянные горки, такие крутые, что и скатиться страшно. Спрашивается, чем детишкам себя занять?

Летающий по городу мусор, который ветер подхватывает из баков, тоже не добавляет привлекательности и гигиены. А тем временем в других городах давно используются баки с раздвижными крышками. Урны вдоль тротуаров тоже не мешали бы в несколько большем количестве.

Летом на улицах такая пыль, что не продохнуть. Этой же пылью дышат и маленькие дети. А потом то дерматит, то конъюнктивит, то астма.

Недавно молодые мамы составили обращение к депутату Законодательного Со-

брания Вологодской области

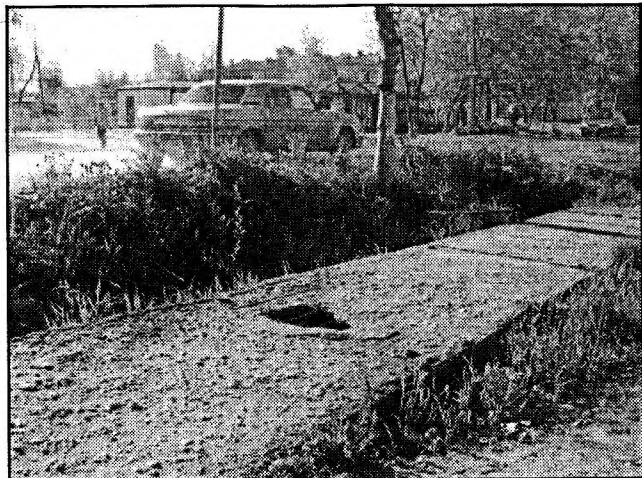
Симакову К. П. и председателю Земского Собрания Грязовецкого района Чиркову В. И., где просили уделить внимание единственному парку города: огородить пруд, построить дополнительные качели для детей младшего возраста, установить песочницы, поставить туалет, зимой расчищать от снега не только тропинки, но и дополнительную территорию, строить ледяные фигурки, горки. Во дворах сделать детские игровые площадки. Женщины готовы были даже выйти на субботник по установке таких площадок. Им ответили, что в парке за последнее время посажено 64 сосны, регулярно производится окраска строений, установлены дополнительные скамейки, что туалет в данном месте не предусмотрен. Может быть, письмо было неверно понято, но о детских игровых площадках в ответе нет ни слова.

А ведь в городе есть еще один старый заброшенный парк. Там следовало бы выровнять аллеи, заасфальтировать дорожки, поставить скамейки и яркий заборчик и люди стали бы отдыхать там.

«Молодая Гвардия» также выражает свою готовность помочь в устройстве детских площадок, окраске строений и уборке мусора, если будут выделены стройматериалы, а взрослые люди поставят конкретные задачи.

Хочется также обратиться к подрастающему поколению нашего города: относитесь с уважением к чужому труду, не несите с собой разруху, направьте свою энергию в мирное русло. Поможем городу стать красивым вместе!

Н. НОСОВА.



Сражались девочки упорно...

С 16 по 22 мая в пансионате «Сосновый бор» (в Подмосковье) проходил чемпионат России по гольболу в возрастной группе 16 лет и старше. ГОУ «Грязовецкая специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат III вида» представила на него две команды девушек. Команда Вологодской области: Кочурова Наталья, Дмитриева Анна и Долотова Ирина, тренер - Удодова Елена Константиновна. Вторая команда г. Грязовца в составе: Цвид Марьяна, Медведева Елена и Гуляева Вера, тренер - Кокорин Александр Алексеевич.

Наша газета рассказывает об успехах учащихся школы, достигших за несколько месяцев замечательных результатов в этом виде спорта. И вот новый ответственный турнир. В соревновании участвовало 8 команд: Нижегородская область, Омская, Московская область, Республика Дагестан, г. Бежецк, сильнейшая команда г. Москвы - неоднократные чемпионы Европы, команда Вологодской области и г. Грязовца. Несмотря на титулы команд, наши девочки упорно сражались. Были огорчения и радости побед.

В конечном результате команда Вологодской области оказалась на 3 месте, команда г. Грязовца заняла 4 место.

В разговоре участницы команды Вологодской области сказали, что не очень довольны результатом,

считают, что могли бы выступить лучше, ведь на первенстве России, где участвовали спортсмены не старше 18 лет, команда одержала победу. Но чемпионат России - не молодежный турнир, а соревнование самых сильнейших. Это очень серьезное испытание на выносливость даже для неоднократно участвовавших в нем взрослых спортсменов. Поэтому 3 призовое место - очень хороший результат для команды Вологодской области, представленной учащимися школы, которые по возрасту, не считая команды г. Грязовца, были самыми молодыми на этом чемпионате.

Е. ГОРЛОВА.

На снимке: команда Вологодской области - Наталья Кочурова, Ирина Долотова, Анна Дмитриева со своим тренером Е. К. Удодовой.



На любой вкус

КНИЖНЫЕ НОВИНКИ

Поскольку жизнь очень коротка, а свободных часов очень мало, мы не должны тратить ни одного из них на чтение малоценных книг:

В Грязовец вновь поступили книги по проекту областной библиотеки «Библиотека на колесах». У нас в городе они останутся до сентября. Предлагаемая читателям подборка включает в себя издания по истории, политике, психологии и искусству, литературу для дома и семьи и, конечно, художественную.

В серии «Популярная библиотека знаний» представлен сборник «Книги, которые должен знать современный человек». Автор-составитель Е. С. Трибниц знакомит с наиболее значимыми произведениями мировой литературы с древних веков и до настоящего времени, написанных в разных жанрах. Читатель также может познакомиться и с творческой биографией писателей и поэтов. Эта книга - еще одно напоминание о том, что нет низких и высоких жанров, а есть плохая и хорошая литература.

Любителям истории предлагаем научно-популярное издание «Правители России», содержащее хотя и краткие, но емкие биографии всех без ис-

ключения великих князей киевских, владимирских и московских, русских царей и императоров, советских вождей и российских президентов. Главное достоинство книги в том, что в ней убедительно показано, как личные качества правителей во многом определяли судьбу страны, которой они управляли.

В своей книге размышлений «Аллилуевы - Сталины: хроника одной семьи» Владимир Аллилуев, представитель младшего из трех поколений семьи, критически рассматривает версии, запущенные в оборот, и дает новые повороты в интерпретации известных фактов и событий. Книга иллюстрирована фотоматериалами из семейного архива.

Николай Зенькович - признанный мастер доку-

ментального жанра. В книге «ЦК закрыт, все ушли.... Очень личная книга», он делится своими наблюдениями о причинах краха. Автор несколько лет работал в ЦК КПСС и был его внутренним хроникером. Книга, благодаря обилию впервые публикуемых документов, свидетельств, материалов, имеет источниковедческую ценность, представляет собой «краткий курс» истории конца КПСС.

Всем, кто хочет быть здоровым, советуем прочитать книгу «Треугольник здоровья». Автор Александр Бойко, кандидат наук по педагогике спорта, создавший оригинальную систему оздоровления, пересмотрел традиционные взгляды на физическое и духовное здоровье, на методы и средства исцеления. Он считает, что изучение и совершенствование самого себя - единственная возможность жить здорово, избегая многих неприятностей, от которых никто не застрахован.

Молодость и красоту мечтает сохранить как можно

дольше каждая женщина. Но не каждая женщина осознает, насколько мощный исцеляющий потенциал заложен в ней природой. В книге ведущего американского врача Элизабет Паркер «Семь возрастов женщины» даны советы и рекомендации по самому широкому кругу вопросов, которые заботят женщин - от предупреждения и лечения заболеваний до замедления процессов старения. Книга будет интересна женщинам всех возрастов.

Благодаря книге известных психологов Александра и Юлии Свияш «Улыбнись, пока не поздно!» читатель не столкнется больше с безразличием жизни, а жизнь не увидит унылого выражения его лица. Это своеобразный учебник по позитивной психологии для вполне обычных людей, отвечающий на вопрос: «Как сделать так, чтобы вы были счастливы?» Изложенные здесь идеи уже помогли многим людям.

В серии «Исторические силуэты» представлено уникальное историко-биографическое произведение писателя Евгения Рябцева «Сто тринадцать прелестниц

Пушкина». Автор увлекательно, без тени вымысла рассказывает о многочисленных увлечениях великого русского поэта. Любовные романы и невероятны, что смогут показать Пушкина в порыве страсти, в проявлении самых нежных чувств.

В глазах читателя и зрителя Василий Шукшин обычно предстает как человек чрезвычайно серьезный и замкнутый. Из книги Тamarы Пономаревой «Потаненная любовь Шукшина, лично знавшей его, встает личность столь же многогранная, как и его творчество. Читатель узнает об интимной жизни Василия Шукшина, о его любви и первой жене, о других увлечениях писателя, режиссера, актера, о том, каким преданным и любящим сыном он был. Автор определяет свое произведение как «народный роман», и понять сей феномен можно, только прочитав книгу.

Из представленных книг по искусству надо отметить «Атлас чудес света. Величайшие сокровища мира». На странице этого богато иллюстрированного издания мы познакомимся с велики-

ми произведениями ювелирного искусства всех времен и народов, принадлежащих императорам и королям, передававшимися из поколения в поколение и ставшими бесценными реликвиями.

Книга Ю. Овсянникова «История памятников архитектуры» включает двадцать новелл об истории создания и архитектурных особенностях наиболее знаменитых зданий и сооружений в мире: от пирамид до небоскребов.

Не меньший интерес представляют книги об известных актерах театра и кино: Н. Гундаревой, С. Фараде, Р. Нахапетове, З. Гердте и других. Внимание любителей охоты и рыбалки заслуживает приложение «Охотничья библиотечка» к альманаху «Охотничьи просторы». И это всего лишь небольшая перечень книг, предоставленных областной библиотекой. Более полно с ними можно ознакомиться на абонементе центральной районной библиотеки.

И. ЮРИНА,
зам. директора
МУК «МЦБ».

ОПЯТЬ ПРИШЛА СУББОТА

С канала на канал щелчком пальцев

Галина Чубрина как обычно смотрела вечером телевизор, но неожиданно любимая ее программа исчезла с экрана, и каналы бешено «запрыгали».

- Ваня, перестань баловаться, - прикрикнула она на сидящего неподалеку сына.

- Мам, но ведь пульт-то у тебя, - с улыбкой заметил он.

Галина Николаевна удивленно повернулась назад и увидела чудо: Ванюша вытянул одну ладонь, а пальцами другой руки стал нажимать на нее, как на кнопки «лентяйки».

Ваня развлекался с переключением каналов весь вечер. Пришедший вечером с работы папа снял «маневры» сына на видеокамеру. Чубрины даже хотели отправить эти кадры на программу «А вам слабо?»

- Мы с сыном специально поехали в Москву, прямо в студию передачи, но нам сказали, что касеты принимают только почтой. После этого я закрутилась с делами, а сюжет так и

остался дома, - вспоминает Галина Николаевна.

Теперь, для того чтобы переключить канал, мальчику порой достаточно просто щелкнуть пальцами рук. И это еще не все удивительные способности Вани. Однажды во время поездки в Москву Галина Николаевна сфотографировала сына с подружкой. Вернувшись домой, Чубрины проявили столичные фото, и на том самом кадре, где Ваня вместе с девочкой стоит в кафе,

сбоку очутился... папа! На самом же деле отца с ними в этой поездке не было, он остался в Ярославле. Фотография выглядит необычно, ощущение, что образ отца мальчика на са-

Самые читаемые

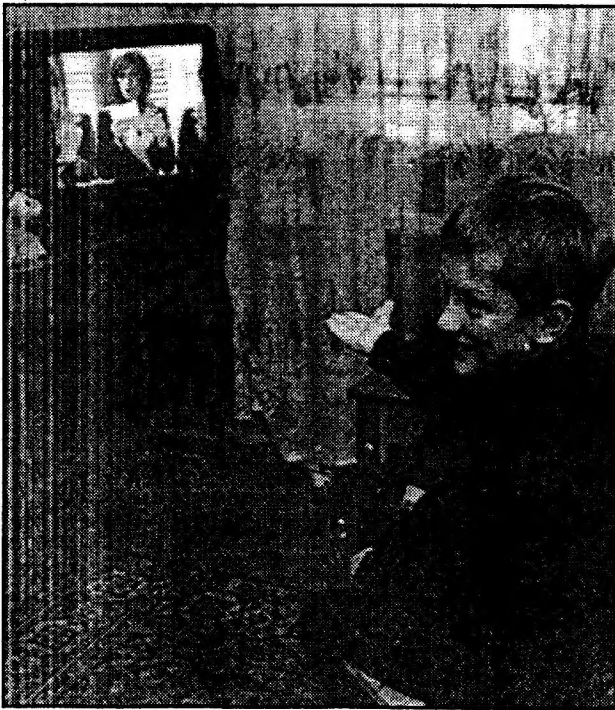
РЕКОРДЫ ГИННЕСА

Десятку наиболее популярных книг всех времен и народов опубликовали специалисты Книги рекордов Гиннеса. В списке - научная литература, и книги о вечном - о вере. И издания, которые рассказывают о чем-то необычном, о том, что всегда любопытно читателю.

Со времен начала книгопечатания Библия до сих пор остается самой распространенной книгой на земле. Она возглавляет список десяти самых-самых. Вто-

рое место в рейтинге уверенно занимает цитатник из произведения Мао Цзэдуна. Бронза - роман об энтах, хоббитах, гномах и троллях. Научно-популярные из-

дания занимают 4 строчки, далее - сама книга рекордов Гиннеса - всегда интересно, на что способен человек, чтобы увековечить себя в истории. 9 место в десятке самых популярных занимает скандальная книга Дэна Брауна «Код да Винчи». И завершает рейтинг издание «Послание к Гарсия» - рассказ, который был написан автором всего за один вечер.



мом деле находится в каком-то параллельном мире: настолько неестественны его поза и взгляд. Чудо-ребенок объяснил это явление по-своему:

- Просто я в это время думал о папе и хотел, чтобы он был рядом со мной.

- В Москве я обращалась к специалистам, - рассказывает мама уника, - они сказали, что Ваня может вызывать фантомы: проецировать то, что хочет увидеть, а такое в природе хоть и редко, но бывает.

И все-таки заговорил...

УЛЫБНИТЕСЬ

Забавная история приключилась в аргентинском городе Рафаэла с попугаем по прозвищу Пепе. Началась она с того, что птица, вероятно, почувствовав приближение зимы (в Южном полушарии она с 1 июня), решила податься в более теплые края.

Исчезновение домашнего любимца стало настоящим ударом для его хозяев - семейства Мачадо, которое сразу принялось за его поиски. Их усилия не пропали даром: Пепе был найден в одном из соседних домов, где он «гостил» у семьи Вега. Однако вернуть блудного аргентинского попугая оказалось не так-то просто. Его новые хозяева заявили, что они подобрали птичку еще до ее исчезновения из дома Мачадо. Разрешить конфликт полюбовно не удалось, и в дело вмешалась аргентинская Фемида. Судья Освальдо Карлос нашел Соломоново решение: назвать имя истинного хозяина должна сама птица. Надо сказать, что, по утверждению главы семейства Хорхе Мачадо, попугай очень умный и не только умеет говорить, но даже знает слова марша футбольного клуба «Сан-Лоренсо», за который болеет

его хозяин. Хотя его владелец признал, что вряд ли Пепе скоро захочет исполнить эту песню, поскольку дела у его любимой команды на аргентинской чемпионате идут из рук вон плохо.

И действительно, перипетии последних дней так сильно потрясли Пепе, что он практически утратил дар речи. Тогда судья постановил, что попугай будет находиться под присмотром в полицейском участке до тех пор, пока вновь не заговорит и не назовет имя своего настоящего владельца. На это ушло ни много, ни мало пять дней. После чего птица решила не упорствовать и «выдала» своего хозяина. Сотрудники полицейского участка, в котором «томился» Пепе, не без грусти расставались с попугаем, к которому успели сильно привязаться и стали считать его еще одним сотрудником полиции.

Неистребимые суеверия

Как бы люди ни пытались отказать от предрассудков и иррациональных идей, они остаются неотъемлемой частью нашей жизни точно так же, как это было сотни лет назад. Многие продолжают на всякий случай верить в приметы, которые в одних случаях должны принести счастье и удачу, в других - грозят большими бедами. Британский исследователь Стив Роуд, заинтересовавшийся этим стойким феноменом, многие годы исследовал историю возникновения самых известных примет и суеверий, о чем и рассказал в своей новой книге.

♦ Так, в странах Западной Европы и по сей день принято на счастье скрещивать пальцы. Оказывается, этот жест зародился еще во времена раннего христианства, когда приверженцев христианской веры жестоко преследовали и они выработали этот тайный знак своей религии, символизирующий крест. Позднее скрещенные пальцы стали защитой от колдовства ведьм.

♦ К числу счастливых примет с давних времен был отнесен и крик кукушки, одной из первых птиц, дающих о себе знать в весеннем лесу. Считается, что вам весь год будет сопутствовать финансовая удача, если в момент, когда вы впервые услышите «ку-ку», у вас в кармане лежат деньги, при этом рекомендуется позвенеть монетами и поплевать на деньги. Но если при первом крике кукушки у вас в карманах было пусто, то вас ждет бедноватый год.

♦ Популярная традиция задувать свечи на торте ко дню рождения появи-

лась в XIX веке в Германии, где имениннику полагалось задувать одну воткнутую в торт «свечу жизни», и ни в коем случае нельзя было допустить, чтобы это сделал кто-либо другой. Позднее, перед Первой мировой войной, появился обычай зажигать на торте по свече за каждый прожитый год и загадывать секретное желание, когда вы их все тушите.

♦ Очень распространено, в том числе и в России, поверье о том, что рассыпать соль не к добру. Однако неприятностей можно избежать, если просыпанную соль быстро выбросить. Считается, что эта примета исходит из библейских времен, когда на последней вечере Иуда Искариот опрокинул на стол соль. Но существует и более современное толкование. Оно гласит, что дьявол сидит у каждого человека на левом плече и что если отбросить соль в этом направлении, его можно ослепить. Удачи не видать не только тем, кто случайно рассыпал соль, но и гражданам,

кладущим обувь в ботинки ноги на стол, поскольку лежать на столе в обуви полагается лишь покойникам.

♦ Вот уже более 600 лет по всей Европе на счастье прибавляют на двери в доме подкову. Так стали делать после того, как народные мудрецы посчитали, что железо отпугивает ведьм и прочих волшебниц. Что интересно, в ряде стран, где в древности на луну молились как на божество, подкову на счастье прибавляют, потому что она напоминает лунный серп.

♦ Напрасно некоторые люди с неприязнью относятся к появившейся в пыльных углах паутине. Наоборот, этому нужно радоваться. Существующие у разных народов древние сказания указывают на то, что паутина и пауки защищают людей. В библейских сказаниях младенца Иисуса, лежавшего в колыбели, защищала простершаяся над ним паутина. Впоследствии паучья примета получила развитие и появилась крохотный «денежный паучишко». Если он пробежит по вашему телу, то вам обеспечено благосостояние. Но если вы грубо смахнете его или, хуже того, раздавите, то жить вам в бедности и терпеть неудачи.

У каждого дельфина есть свое имя

У каждого дельфина есть свое имя, на которое он откликается, когда к нему обращаются сородичи. К такому выводу пришли американские ученые, результаты исследования которых были опубликованы в вестнике Национальной академии наук США. Более того, специалисты, проводившие свои эксперименты в американском штате Флорида, установили, что имя дельфину еще при рождении и представляет собой характерный свист.

Ученые поймали сетями на воле 14 светло-серых бутылконосых дельфинов и записали различные звуки, издаваемые этими млекопитающими в процессе их общения между собой. Затем с помощью компьютера из записей были вычленены «имена». Когда имя «проигрывалось» для стаи,

на него отзывалась конкретная особь. «Имя» дельфина представляет собой характерный свист, средняя продолжительность которого 0,9 секунды.

Таким образом, указывают специалисты, можно с уверенностью утверждать, что у дельфинов присутствует «способность к объектив-

ЖИВОТНЫЙ МИР

ному познанию». «Такого рода способности у млекопитающих, помимо человека, есть только у китообразных, морских котиков и летучих мышей», - заявил один из участников исследования Винсент Дженик.

Вместе с тем ученые не берутся с уверенностью утверждать, что у дельфинов, как у людей, существует собственный язык. «Пока можно говорить лишь о том, что дельфины умеют запоминать сигналы и потом распознавать их», - отметил он.

Во фруктах витаминов стало меньше

Фрукты и овощи сегодня содержат витаминов и минералов меньше, чем 50 лет назад. Особенно сильно в них уменьшилось количество железа, кальция и витамина С. Об этом сообщает шведская газета «Свенска дагбладет» со ссылкой на результаты исследований Техасского университета в Остине, использовавших базу данных Департамента сельского хозяйства США.

Ученые проанализировали изменение состава 43 видов обычных фруктов и овощей в период 1950-1999 гг. Они отмечают, что за этот период содержание в них витамина С уменьшилось на 15 проц., фосфора - на 9, железа - на 15, кальция - на 16, протеина - на 6, витамина А - на 18. Это означает, что сегодня желающему обогатить свой организм витами-

нами нужно съесть четыре морковки вместо одной.

Сами ученые пока не делают каких-либо выводов. Главным объяснением наблюдаемому явлению может быть то, что селекционеры при выведении новых сортов в основном обращают внимание на увеличение объемов получаемой продукции, а не на содержа-

ИССЛЕДОВАНИЯ

ние в них полезных веществ. Шведские специалисты по вопросам питания пока не занимались изучением этой проблемы. «Наверное это звучит странно, но нам не так хорошо известно, какое количество питательных веществ находится в нашей пище, - сказала ответственная за базу данных Управления пищевых продуктов Ирэн Маттиссон. - Такие анализы стоят дорого, а выделяемые средства идут на другие исследования».

По сообщениям корреспондентов ИТАР-ТАСС.