СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

стр. 3

стр. 6

программа ТВ, реклама

стр. 4, 5, 8

Районная газета

№ 87 (187)

Газета Грязовецкого муниципального района Вологодской области

Сельская ПРАВДА

Выходит с 1 марта 1919 года

Суббота, 12 ноября 2011 года

Рекомендуемая цена газеты в розницу - 10 рублей

НА ТЕМЫ ДНЯ

"Народный бюджет" - в действии

Жители улицы Новая поселка Льнозавод Ростиловского муниципального образования очень довольны чудесной метаморфозой в своем дворе: новый асфальт, дорожки к подъездам - об этом они могли только мечтать. Асфальтирование территории у дома стало возможно благодаря проекту «Народный бюджет», реализация которого продолжается в Вологодской области.

2 ноября депутат Законодательного Собрания области К. П. Симаков совершил поездку в некоторые поселения Грязовецкого района, для того чтобы проверить качество проводимых в рамках проекта ремонтных работ, а также эффективное расходование средств «Народного бюджета».

Куда именно направить выделенные в рамках проекта средства, решали сельские сходы, на которых сами жители определяли целесообразность и необходимость тех или иных вложений.

В деревне Скородумка Юровского поселения в рамках реализуемого в области проекта появилась современная детская площадка, которая обошлась в девяносто девять с половиной тысяч рублей. Дети довольны таким подарком: новые качели, горка несравнимы с прежними, деревянными самодельными постройками. «Территория МО Юровское большая: 91 деревня, - рассказывает глава поселения А. В. Тюрикова. - Основная доля жителей приходится на Юрово, Минькино и Скородумку. Детского городка не было до сих пор только в Скородумке, поэтому мы решили потратить деньги на покупку детской площадки. Депутат Земского собрания района В. И. Жильцов помог с подвозом песка для установки комплекса».

Жители Скородумки не упустили момента пообщаться с Константином Павловичем. Нет тренера, педагога-организатора, который мог бы проводить спортивные секции в пустующем сейчас спортзале Дома культуры, беспокоит ситуация с рейсовыми автобусами.. Об этом и многих других наболевших проблемах поведали они депутату. К. П. Симаков внимательно выслушал сельчан, многие вопросы взял на заметку. Неудовлетворительное состояние дороги на участке Скородумка - Грязовец депутат прокомментировал так: «Ту часть дороги, которую испортили газовики во время строительства трассы, они обязаны отремонтировать. Нужно требовать ремонта трассы и, конечно, держать связь с главой поселения».

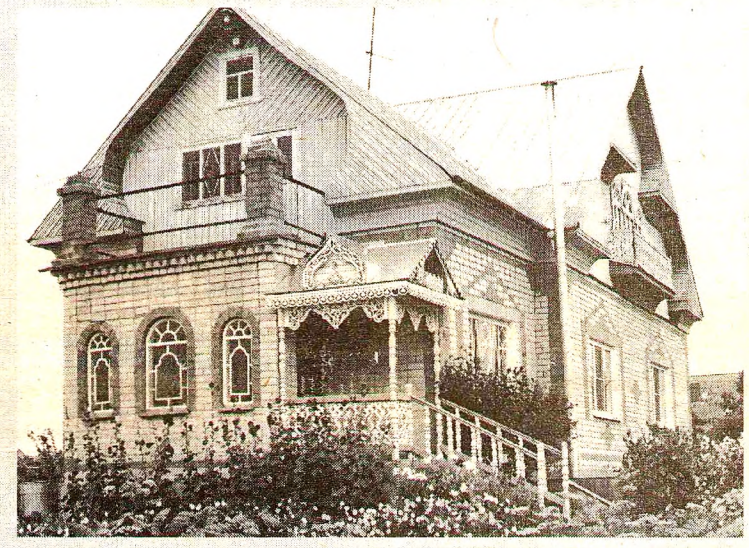
По словам главы муниципального образования Ростиловское Н. Г. Остряковой, из бюджета области в рамках "Народного бюджета" было выделено 250 тысяч рублей. «Благоустройство - один из основных видов деятельности каждого поселения, - пояснила Надежда Геннадьевна. - В этом году за счет собственных средств мы израсходовали более миллиона рублей. Приобрели две детских площадки, построили три колодца, заасфальтировали улицы в Ростилове, произвели подсыпку дорог песчано-гравийной смесью в населенных пунктах. В поселке Льнозавод в этом году ничего не планировали, поэтому, когда появились дополнительные средства, решили их направить на асфальтирование улицы Новая».

В муниципальном образовании Перцевское на средства «Народного бюджета» произвели асфальтирование дороги по улице Центральная, в деревне Палкино обустроили контейнерную площадку, во Фролах появилась детская площадка. Всего на эти цели израсходовано 278 тысяч рублей, из них 150 тысяч – в рамках народного бюджета.

На благоустройство Грязовецкого района в рамках проекта «Народный бюджет» в общей сложности выделено около двух миллионов рублей. Как считает депутат Законодательного Собрания области К. П. Симаков, «Народный бюджет» позволяет максимально оперативно реализовывать предложения граждан: «Это очень хорошее и полезное дело. Программа, на мой взгляд, удачная. Хорошо, когда люди находят то, что нужно местному населению: дороги, мосты, подходы к домам, детские площадки. Народные отклики по реализации этого проекта только хорошие. Народный бюджет, конечно, скромный, но и эти небольшие средства позитивно влияют на настроение людей, климат поселений. Мы довольны результатами и качеством выполненных на данных объектах работ».

Е. ЩУЧКИНА.

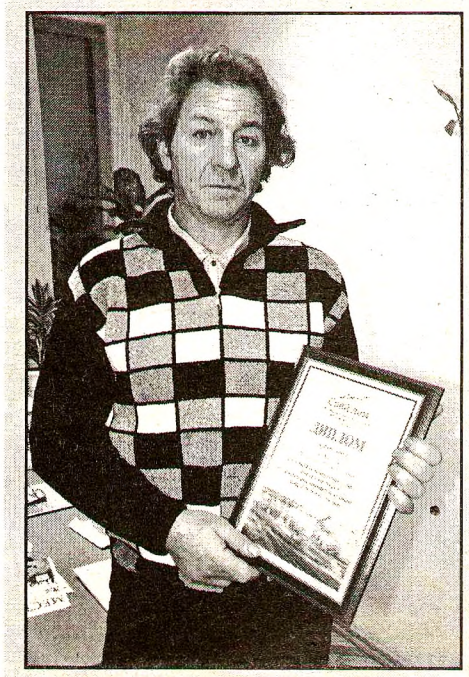
СВОЙ ДОМ



Наш земляк Василий Васильевич Грушин стал победителем смотра-конкурса на лучший индивидуальный усадебный жилой дом, проходившего в рамках XIV межрегиональной выставки «Свой дом» с 6 по 8 октября в г. Вологде. В конкурсе приняли участие те люди, которые посчитали свои дома необычными и интересными. Перед жюри стояла непростая задача. Определяя победителя, особое внимание обращалось на благоустройство придомовых территорий и содержание хозяйственных построек.

Семья Грушиных с 2001 года проживает в частном доме, построенном своими руками. Дом расположен в д. Пирогово, его внешний вид заметно отличается от всех других домов: он похож на сказочный терем. Жена Василия Васильевича Грушина Марина Павловна в материалах, отправленных на конкурс, написала следующие слова: «Муж все отделочные работы выполнял с душой, вдохновением. Он прекрасно работает с деревом. Чувствует красоту, выпиливает ажурные узоры, фантазия порой поражает. Наш дом такой красивый, сказочный потому, что у мужа великое терпение, дар мастерства, любовь к своему делу жизни. Дом он построил сам, своими руками и сад посадил, и сына вырастил...»

Текущий год проходит в нашем районе под эгидой благоустройства населенных пунктов, в связи с этим победа грязовчанина особенно приятна. Ведь именно от того, как обустроен наш двор, мы и воспринимаем наш город или деревню. Чистота и красота улиц зависит от каждого жителя. В благоустройстве населенных пунктов мелочей не бывает.



Поздравляя Василия Васильевича с победой в конкурсе, глава администрации Грязовецкого муниципального района Андрей Васильевич Казунин вручил победителю диплом и денежную премию и пожелал, чтобы его дом долго и прочно стоял на фундаменте, и в нем жила прекрасная, дружная семья.

Информационная служба ОМС.

ДЕЛА И ЛЮДИ

“Заводские цеха вырастали быстро...”

В преддверии пятидесятилетия Вохтожского ДОКа нельзя не вспомнить о тех, кто одними из первых пришли работать в (тогда ещё) Монзенский ДСК. Среди них – Александр Иванович Кондаков, представитель славной трудовой династии Кондаковых. Почти всю свою трудовую деятельность он провел на Монзенском комбинате, поэтому ему есть, что вспомнить, что рассказать.

- Я пришел из армии в 1956 году, стал работать в леспромхозе, - рассказывает ветеран производства Александр Иванович. Производство, из которого впоследствии вырос наш комбинат, было тогда в составе леспромхоза и даже не выделялось во временное домостроительное предприятие. Нас, группу из человек примерно десяти, направили в Сокол, на деревообрабатывающий комбинат для обучения новым профессиям. Учились мы там на рамщиков, на станочников, овладевали умением работать на всех деревообрабатывающих станках. Руководил нашим обучением Сергей Александрович Грузов. Три недели пробыли на курсах, там нам в общежитии комнату выделили. Я учился на оператора четырехстороннего станка, после курсов получил соответствующее свидетельство и пятый разряд станочника. Прошли и теоретическое, и практическое обучение. Из той группы учеников сегодня живы только я да еще Николай Матасов.

А когда вернулись они в Вохтогу, только-только начинали запускать лесопильное производство. Деревообрабатывающего цеха не было как такового вообще. Работы по специальности, приобретённой в Соколе, для А. И. Кондакова не нашлось. Пришлось идти на Монзенскую железнодорожную ветку. И она тоже, как известно, была тогда в составе леспромхоза. И так он там приработался, что даже тогда, когда вакансия на работу по специальности уже была, его всё равно не отпускали. Работал Александр Иванович на «ветке» мостовиком, плотником, строили железную дорогу в глубину вологодских лесов.

Районным центром тогда было село Сидорово, туда он и поехал, чтобы решить свою проблему с увольнением. Дошел до районного прокурора. Тот при посетителе, пришедшем за помощью, позвонил начальнику железнодорожной ветки, дал указание уволить молодого специалиста по собственному желанию – раз есть специальность, пусть и работает в соответствии с нею. Рассчитался Александр Иванович с железной дорогой, и в июне 1958 года пришел работать на временное домостроительное предприятие. Попал в лесопильный цех, который тогда еще по-настоящему и достроен-то не был. Начал работать помощником рамщика, и через три-четыре месяца стал рамщиком.

- Десять лет я проработал рамщиком, но по состоянию здоровья вынужден был работу сменить, - продолжил свой рассказ ветеран. - Стало подниматься давление, работать мне можно было только в дневную смену. Так и пришел я в деревообрабатывающий цех, в ДОЦ, где и трудился до выхода на пенсию. Тридцать шесть лет отработал. А самому скоро семьдесят восемь будет.

Предприятие строилось, гремело, как говорится, по всей стране. Хорошо работали! Строили жилье, развивали социальную сферу. Весело было, хорошо, молодые были. Мне, правда, было веселье не как холостякам – я пришел из армии в ноябре, в том же месяце, через три недели и женился. (А супруга моя Анна Александровна всю жизнь проработала в детском садике, пришла в детсад на работу еще в 1952 году). Вся молодежь в клуб, а я в семью. Трое детей родились, погодков. Двое парней и одна дочка. Сначала у родителей жили. Потом поселок стал расширяться, нам дали небольшую квартирку в щитовом доме. Но ведь трое детей, семья – пять человек, жилплощадь нужна была побольше. Дали эту квартиру, так тут и живем, уже шестьдесят лет здесь прожили.

Было время, машины буквально к окнам подъезжали, парка на Школьной улице не было. Школьники этот парк заложили примерно в 1957-м году. Яблони были посажены, да их повытаскали... Потом он потихоньку одичал. Школьная улица тогда была самая «цивилизованная». Это теперь она чуть не вся утонула - ни пройти, ни проехать. Раньше хоть мостки, деревянные наши тротуары, подновляли на каждый праздник – на Первомай, на Октябрьскую. Это было как закон. Все проверят, пройдут, где подгнило – восстановят. Все это было на плечах предприятия. Работали специально предназначенные для этого службы. Много строили жилья, строили детские садики, школы. Сначала садик был один на Октябрьской улице – всего полдомика. Потом занял целый дом. В 1952 году на двоих воспитателей была одна группа детей – сорок человек, ещё повар да заведующая.

На Октябрьской улице в начале пятидесятых стали ставить финские щитовые дома, а в районе нынешних пятиэтажек выгорода была – коров там пасли. У железнодорожного переезда было два дома, а посёлок практически полностью располагался по той стороне железной дороги (на стороне ДОКа).

- Когда я начинал работать, - рассказывает Александр Иванович о росте промышленного производства на Монзенском ДСК, - были на заводе два цеха – лесопильный и сборочный, где сколачивали щиты для будущих домов. Щиты для утепления наполняли по первому времени простой стружкой. Стоял сарайчик, где её и строгали, делали пакеты бумажные. Потом стали утеплять «мягкой» бумагой (ДВП – прим автора), минеральной ватой, фибролитом (стружка в смеси с цементной связкой). Эти щиты вагонами отгружали на стройки народного хозяйства СССР.

Потом рядом с деревообрабатывающим и домостроительным производством возвели цеха плитного производства. Их построили быстро – не успел один цех появиться, глядишь, уже другой закладывают. Вроде бы недавно начали строительство, а на тебе – цех уже выдаёт продукцию. Расширялось производство, появлялись новые рабочие места – росла вместе с заводом и Вохтога. На завод в основном приходили постоянные, местные и «пустившие корни» приезжие рабочие – не сезонные, как, например, в леспромхоз.

Очень часто, особенно в страду, направляли рабочих в колхозы или совхозы, в помощь сельскому хозяйству. Главным образом на сенокос, но и пахать и сеять заводские механизаторы помогали селу. Хозяйство-то было общее – социалистическое. Тогда, не знаю, как сейчас, на комбинате был общий, дружный и производительный коллектив. Активно работали профсоюз, комсомол, партийная организация.

- Иногда в праздники, в выборы, например, постоянно, детские сады работали, - присоединилась к разговору Анна Александровна. И продолжила (мне показалось чуть ревниво, мол, что всё про мужнину-то работу, пора бы и про мою поговорить), - даже по праздникам. Родители шли голосовать, праздновать торжество советской демократии, а их детишки шли в садики на целый день. Выборы – это был вообще всенародный праздник. Вот я помню ещё сороковые годы: от деревни до деревни – на лошадях, а самих лошадей разукрашивали, как на свадьбу. В магазинах торговля особенно бойкая шла – к этому дню дефицит всегда «выкидывали». Мы на выборы и сейчас ходим, как и раньше!

Очень большой опыт накоплен нашими ветеранами. И рабочий опыт, и жизненный. И просто замечательно, что они в любую минуту готовы делиться им с теми, кто приходит на смену ветеранам в заводские цеха, готовы делиться своими знаниями. Замечательно что они учат нас достойному отношению к своему собственному труду, труду коллективному и труду созидательному.

И. ИВАНЕНКО.

Александр Иванович и Анна Александровна, Кондаковы

ЗА ДВИЖЕНИЕ БЕЗ ОПАСНОСТИ

Соблюдайте требования транспортного законодательства

В последнее время на территории Вологодской области, обострилась ситуация с аварийностью и дисциплиной водителей на транспорте, принадлежащем юридическим лицам.

В целях профилактики сотрудниками ГИБДД **с 14 по 20 ноября 2011 года** будут проводиться профилактические мероприятия, направленные на выявление и пресечение правонарушений водителями транспорта юридических лиц, прибывшего из других регионов, а также других районов области, для работы вахтовым методом.

Основной задачей данных мероприятий является выявление и пресечение нарушений ПДД водителями данной категории, должностными лицами, ответственными за эксплуатацию автотранспорта, влияющих на безопасность дорожного движения в целях снижения количества дорожно-транспортных происшествий и пострадавших в них людей.

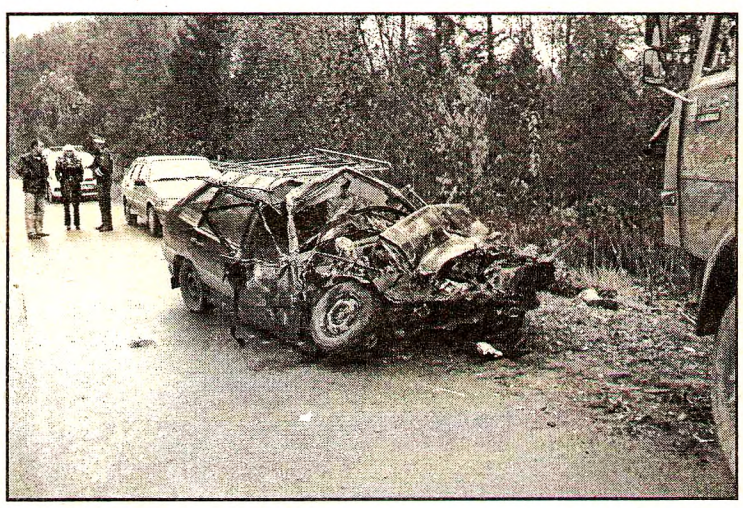
Отделение ГИБДД обращает внимание всех водителей, инженерно-технических работников руководителей, индивидуальных предпринимателей, осуществляющих деятельность по перевозкам пассажиров и грузов на неукоснительное соблюдение требований транспортного законодательства.

В. ГОРЕВ,
госинспектор ТН ОГИБДД МО МВД России «Грязовецкий».

ОСТОРОЖНО! ГОЛОЛЕД!

С наступлением зимнего периода в связи с изменениями погодных условий проблема обеспечения безопасности дорожного движения становится всенародной и наиболее актуальной.

За 10 месяцев 2011 года на территории Грязовецкого района произошло 44 дорожно-транспортных происшествия, в которых 12 человек погибли, 45 получили травмы. За аналогичный период прошлого года произошло также 44 ДТП, но погибло только 6 человек, а пострадало 52 человека.



В зимний период большинство ДТП происходит с сопутствующими дорожными условиями, в первую очередь скользкости покрытия из-за образовавшейся наледи, снежного наката и рыхлого снега. И в этом часть вины возлагается на дорожные и коммунальные организации, на владельцев автодорог, которые должны содержать улицы и дороги в безопасном для движения состоянии.

Но как бы ни был виноват владелец дороги или обслуживающие её дорожники, основная часть вины в первую очередь возлагается на самого водителя. Он должен знать и понимать, что своя безопасность и безопасность других участников дорожного движения зависит только от него. Обеспечить безопасность дорожного движения требуют и Правила дорожного движения. Пункт 10.1 гласит: “Водитель должен вести транспортное средство со скоростью не превышающей установленных ограничений, учитывая... дорожные и метеорологические условия. Скорость должна обеспечивать возможность постоянного контроля за движением транспортного средства... При возникновении опасности для движения, водитель должен принять все меры к снижению вплоть до остановки транспортного средства”.

Отдел ГИБДД обращается ко всем водителям, пешеходам с просьбой соблюдать Правила дорожного движения, в целях вашей же безопасности. Сэкономленные секунды не стоят человеческих жизней.

С. СВЕТЛАКОВ,
и. о. старшего госинспектора ДН
ОГИБДД МО МВД России «Грязовецкий».

ПРОИСШЕСТВИЯ

Житель Вологодской области сгорел в собственном доме

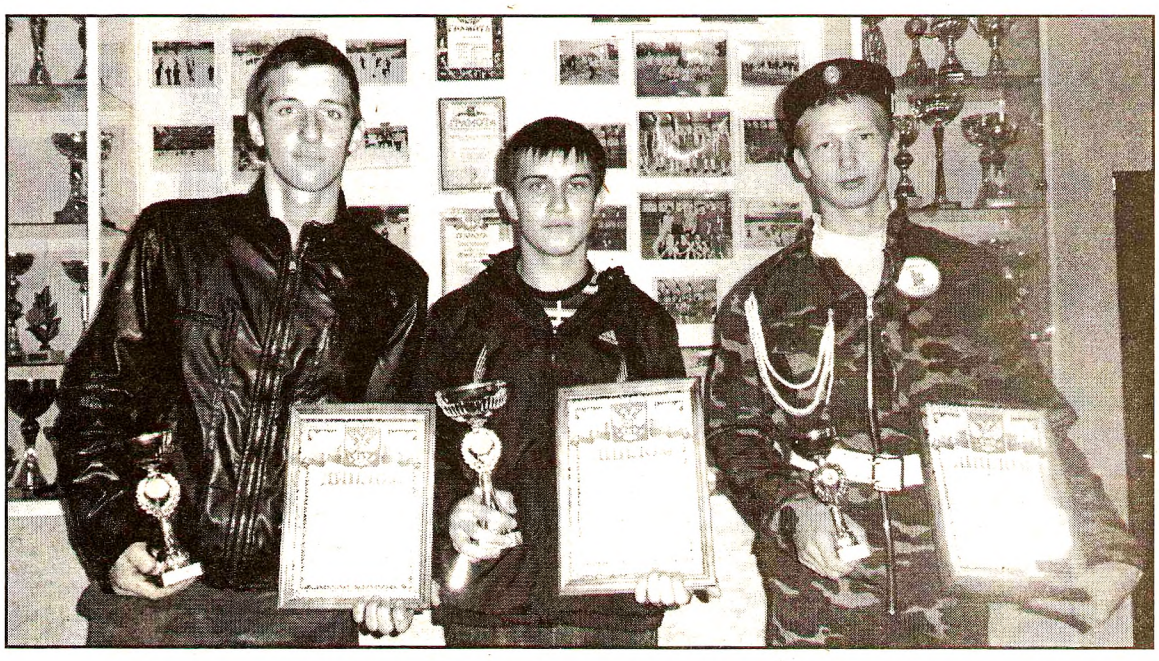
Это произошло в деревне Палкино Грязовецкого района в субботу, 5 ноября. Погиб 28-летний местный житель. Его останки обнаружили пожарные при разборе завалов, сообщает **ИА «СеверИнформ – Новости Вологодской области»** со ссылкой на областное Управление МЧС.

О происшествии пожарным сообщила местная жительница – доярка, шедшая на работу в четвертом часу утра. Сначала женщина сама хотела помочь односельчанину, но не смогла пройти в дом, так как двери были закрыты изнутри на крючок. К женщине присоединился местный житель. Вместе им удалось вскрыть дверь. Они увидели выбивающееся из кухни пламя. Как раз в кухне и ночевал мужчина, так как в остальных комнатах шел ремонт. Чтобы вынести погорельца из дома, нужно было зайти в горящую кухню, но из-за плотного дыма и высокой температуры никто из людей этого сделать не смог. Когда приехали пожарные, перекрытия дома уже сгорели. Огнеборцы стали заливать пламя, чтобы огонь не перекинулся на соседние здания.

МОЛОДЕЖЬ И ВРЕМЯ

К защите Отечества - ГОТОВЫ!

Ставший уже традиционным районный конкурс «Призывник года» на приз памяти Героя России С. А. Преминина проходил 11 и 25 октября в г. Грязовце на городском стадионе. Главной целью этого конкурса является воспитание у допризывной молодёжи позитивного отношения к службе в армии на примере подвига Героя России С. А. Преминина, формирование у допризывников интереса к военной службе, выявление уровня их подготовленности к службе в рядах Российской Армии – его задачи. Кроме этого, конкурс позволяет выявить призывников, желающих учиться в военных учебных заведениях, и оказать им поддержку.



Учредителями и организаторами районного конкурса являются БУ «Комитет по культуре и связям с общественностью» Грязовецкого муниципального района, МУ «Комитет по физической культуре и спорту», Отдел военного комиссариата Вологодской области по Грязовецкому и Междуреченскому районам, местное отделение ДОСААФ России Грязовецкого района Вологодской области и Управление образования Грязовецкого муниципального района. Представители данных учреждений вошли в состав жюри: В. А. Дробнич, А. А. Баринов, Н. А. Изыкин, Ю. Е. Путилин, С. Н. Елфимов, Л. П. Юриков, А. В. Климов, Ю. В. Мазин, Р. А. Михалёв, О. Г. Дебелая, Т. А. Кирова, Н. Н. Тишкина, М. Ю. Комиссарова, Д. Н. Воробьёв.

Конкурс проходил в два тура. К участию в конкурсе приглашались юноши 14-17 лет, не имеющие каких-либо ограничений по состоянию здоровья. Это учащиеся 8-11 классов общеобразовательных школ и 1-2 курсов учреждений начального профессионального образования и студенты 1-2 курсов средних профессиональных учебных заведений.

В первом туре приняли участие 62 допризывника. Они должны были продемонстрировать свою физическую подготовку, поэтому в программу этого тура вошли следующие дисциплины: бег на 100 и 3000 метров, подтягивание на перекладине и метание гранаты.

Во втором туре участвовали допризывники, показавшие лучшие результаты в первом туре. Открыл второй тур конкурса Р. А. Михалёв, начальник отдела военного комиссариата Вологодской области по Грязовецкому и Междуреченскому районам. Он обратился к участникам с напутственным словом, пожелал им удачи и настроил на серьёзные состязания.

18 юношей общеобразовательных школ района (из п. Вохтога, д. Юрово, п. Комья и г. Грязовца), учащиеся Грязовецкого политехнического техникума 25 октября соревновались между собой в умении правильно и быстро пользоваться средствами индивидуальной защиты, разбирать и собирать автомат, показали свои знания военной истории и воинских уставов. Программа этого этапа конкурса состояла из 7 блоков. В каждом блоке по результатам определялись победители. Оценивало конкурсантов компетентное, строгое, но справедливое жюри.

В блоке «Отжимание» 1 место занял Матвей Левчук, учащийся СОШ № 1 г. Грязовца, 2 место – Сергей Голяков, студент Грязовецкого политехнического техникума, 3 место – Сергей Сергеев, учащийся СОШ № 1 г. Грязовца.

Во втором блоке «Разборка-сборка АК-74» 1 место присудили Олегу Чеботарёву, студенту Грязовецкого политехнического техникума, 2 место - Матвею Левчуку, учащемуся СОШ № 1 г. Грязовца, 3 место – Сергею Голякову, студенту Грязовецкого политехнического техникума.

В блоке «Знание общевойсковых уставов» места распределились следующим образом: на первом месте Сергей Голяков (Грязовецкий политехнический техникум), на втором - Олег Годилов (СОШ № 2 г. Грязовца), на третьем – Павел Капкин (Комьянская СОШ).

«Военизированная полоса препятствий» - это следующий этап испытаний. На первом месте - Павел Капкин (Комьянская СОШ), на втором – Матвей Левчук (СОШ № 1 г. Грязовца), на третьем – Евгений Буров (СОШ № 2 г. Грязовца).

Сергей Балин, учащийся Юровской СОШ, занял 1 место в блоке «Знание Российской военной истории», 2 место в этом же блоке у Матвея Левчука (СОШ № 1 г. Грязовца), а третье - у Павла Капкина (Комьянская СОШ).

Умеют ли юноши пользоваться средствами индивидуальной защиты, показал следующий этап – «Пользование средствами индивидуальной защиты». Александр Кораблёв (Грязовецкий политехнический техникум) занял 1 место, Олег Чеботарёв (Грязовецкий политехнический техникум) – 2 место, Евгений Буров (СОШ № 2 г. Грязовца) – 3 место.

В блоке «Строевая подготовка» 1 место занял Матвей Левчук (СОШ № 1 г. Грязовца), 2 место – Сергей Голяков (Грязовецкий политехнический техникум), 3 место - Даниил Осипов (СОШ № 1, п. Вохтога).

По результатам конкурса (за 1 и 2 тур) определились победители. Они показали отличную подготовку к службе в армии. Вот их имена. На первом месте – Матвей Левчук, на втором - Тимофей Клименко, а на третьем – Павел Капкин. Все участники награждены дипломами участника, а победители, занявшие 1, 2 и 3 места, кубками и памятными подарками. Поздравляем!

Третий этап (областной) пройдёт в апреле 2012 года в Вологде. Представлять Грязовец в финале будет Матвей Левчук.

Конкурс прошел организованно и по-военному четко. Во время мероприятия чувствовалось эмоциональное напряжение ребят, но все задания выполнялись с воодушевлением и энтузиазмом. Все участники с большой ответственностью подошли к выполнению заданий, была видна искренняя заинтересованность в происходящем и участников, и жюри.

Да, у наших допризывников очень неплохой потенциал, и к выполнению своего долга - защите Отечества - ребята готовы!

М. МОЧАЛОВА.

На фото: (слева направо) Тимофей Клименко, Матвей Левчук, Павел Капкин.

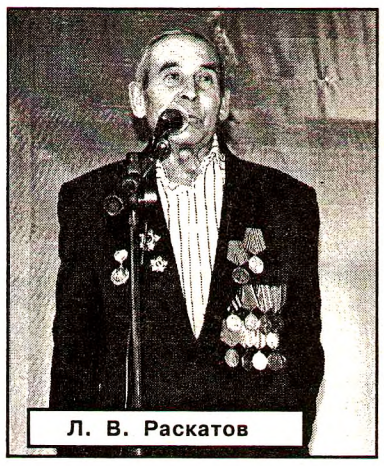
Превыше прочих чувств - Отчизне долг!

Приближается очередной призыв в армию. Ежегодно, осенью и весной, мы провожаем ребят на службу. Быть на страже Родины - не только великая честь, но и огромная ответственность. Дни призывника в нашем городе уже стали доброй традицией.

1 ноября в Грязовецком политехническом техникуме собрались не только будущие солдаты и их родители, но и мудрые наставники - учителя, почетные гости, ветераны труда и Великой Отечественной войны. Концертная программа началась с выступления младшего поколения: ученики Грязовецкой средней школы № 2 Матвей Дубровин и Наташа Гусева обозначили тему встречи стихотворением «С чего начинается армия?»

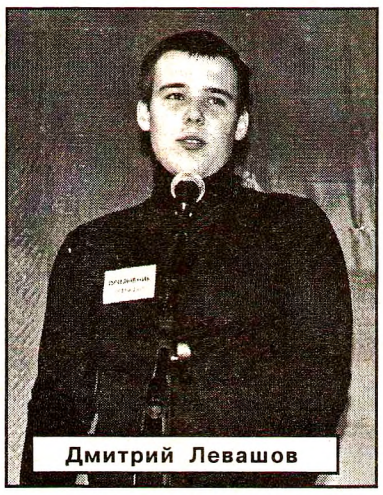
Торжественное мероприятие открыла почетный гость праздника - О. Э. Базылева, заместитель главы администрации Грязовецкого муниципального района по социальной политике. Ольга Эдуардовна поздравила ребят со значимым в их жизни событием, символизирующим главную миссию мужчины, и пожелала призывникам честно выполнить свой гражданский долг, чтобы на новом поприще - армия - их сопровождало мужество, удача и терпение.

С напутственным словом обратилась к будущим защитникам Отечества начальник отделения призыва Г. Н. Кладиева: «Как бы ни было трудно, помните, что дома вас ждут самые дорогие и любимые люди».



Л. В. Раскатов

Очень трогательный момент мероприятия: на сцене ветеран ВОВ Ливерий Васильевич Раскатов. Мальчишкам, сидящим в зале, он приходится уже прадедом, но до сих пор свежи его воспоминания о той страшной войне. Внимательно слушали ребята рассказ фронтовика, завоевавшего им свободу и возможность жить под мирным небом. Это, наверное, и есть знак уважения к памяти ветеранов, признание их бесценного вклада в победу. Именно ветераны - живой пример доблести, чести, верности долгу. Живое общение с людьми, прошедшими через войну, как правило, заставляет задуматься о ценности человеческой жизни, взглянуть по-иному на многие вещи. И вдвойне приятно, что бывалый солдат дал свое доброе напутствие на службу будущим воинам.



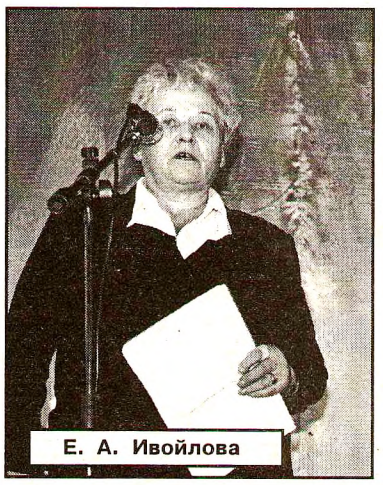
Дмитрий Левашов

Ветеранам войны, пришедшим на эту встречу с молодежью, был преподнесен подарок: для них прозвучала патриотическая песня в исполнении Сергея Кабанова.

Призывники - не лыком шиты и поэтому тоже взяли ответное слово. От лица новобранцев выступил Дмитрий Левашов. Он поблагодарил всех присутствующих на празднике за искренние пожелания в адрес ребят и пообещал вернуться живыми и здоровыми.

«Прошу тебя, ты только подожди. Придет весна, растает белый снег. И я вернусь к тебе на целый век», - так обращается будущий солдат к своей матери. Именно матерям больней всего расставаться с сыновьями. Родителей, которым придется запастись терпением на целый год, зал приветствовал аплодисментами. Им сейчас нелегко говорить со сцены, поэтому доброго пути призывникам пожелала бабушка солдата, который уже выполняет свой гражданский долг перед Родиной. Е. А. Ивойлова обратилась к ребятам так, как обращаются бабушки к своим любимым внукам.

- Дорогие ребята! Наша опора и защита! Мы будем радоваться вашим успехам, переживать за вас. Помните: главное не затеряться в новой для вас жизни. Хочется пожелать вам на этом непростом пути заботливого старшину и надежных друзей. А мы будем вас очень-очень ждать. В добрый путь!



Е. А. Ивойлова

Концертные номера праздника также сопровождались мудрыми наказами. Наташа Гусева прочла стихотворение «Пишите письма матерям», а Ирина Соболева спела песню «Самый любимый», героиня которой обещает ждать солдата и клянется ему в верности.

По традиции будущих воинов благословил отец Николай, пожелав ребятам, прежде всего, терпения. В его напутствии не было торжественных слов и пышных фраз. Священнослужитель раскрыл ребятам простые истины. Армия - это тяжелый, но почетный труд каждого юноши. Родина доверяет будущим солдатам благое дело - защиту ее рубежей, поэтому честно выполнить свой долг - главное предназначение настоящего мужчины.

В заключение встречи призывникам вручили памятные подарки и, конечно, повестки. В концертной программе мероприятия также приняли участие Александра Хахина и хореографический коллектив «Акварель» под руководством О. В. Раскатовой.

Итак, стали взрослей еще пятьдесят вчерашних грязовецких школьников и студентов. С родной пристани новобранцам предстоит вступить на порог взрослой жизни и доказать не на словах, а на деле, что они - защита и опора великой России. Хочется пожелать ребятам, чтобы это серьезное испытание на зрелость, характер и мужество они выдержали достойно. Пусть на этом нелегком пути хранит вас, милые мальчики, Господь и молитвы ваших матерей и бабушек. Удачи!

Е. ЩУЧКИНА.

ПЯТНИЦА, 18 НОЯБРЯ

05.00, 09.00, 12.00, 15.00 Новости 05.05 "Доброе утро" 09.20 "Контрольная закупка" 09.50 "Жить здорово!" 10.55 "Модный приговор" 12.20 "ЖКХ" 13.20 "Участковый детектив" 14.00 Другие новости 14.20 "Понять. Простить" 15.25, 04.55 "Хочу знать" 15.55 Т/с "Обручальное кольцо" 16.55 "Жди меня" 18.00 Вечерние новости 18.50 "Поле чудес" 19.50 "Пусть говорят" 21.00 "Время" 21.30 Х/ф "Король говорит!" 23.40 "Настоящая речь короля" 00.40 Х/ф "Американец" 02.35 Х/ф "Ниагара" 04.15 Т/с "Врата"

05.00 "Утро России". 09.00 "Мусульмане". 09.10 "С новым домом!". Ток-шоу. 10.05 "О самом главном". Ток-шоу. 11.00, 14.00, 16.00, 20.00 Вести. 11.30, 14.30, 16.30 Местное время. Вести-Москва. 11.50 "Кулагин и партнеры". 13.00, 03.45 "Мой серебряный шар. Павел Кадочников". 14.50 Вести. Дежурная часть. 15.05 "Ефросинья. Продолжение". Т/с. 16.50 "Все к лучшему". Т/с. 17.55 "Здравствуй, мама!". Т/с. 18.55 "Прямой эфир". 20.30 Местное время. Вести. 20.50 "Спокойной ночи, малыши!". 21.00 "Юрмала - 2011". 22.50 "Выборы 2011. Дебаты". 23.40 Х/ф "Превратности судьбы". 01.40 Х/ф "Доктор Голливуд". 04.40 "Городок". Дайджест.

05.55 "НТВ утром". 08.30 Т/с "Морские дьяволы". 09.30, 15.30, 18.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие. 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня. 10.20 Спасатели. 10.55 "До суда". 12.00 Суд присяжных. 13.25 "Суд присяжных. Окончательный вердикт". 14.40 Центр помощи "Анастасия". 16.25 "Прокурорская проверка". 17.40 "Говорим и показываем". 19.30 Т/с "Улицы разбитых фонарей". 21.30 Т/с "Пятницкий". 23.30 "Трофейное дело". "Казнокрады". 00.30 Х/ф "Внезапная смерть". 02.35 Т/с "Город соблазнов". 04.30 Т/с "Сыщики".

05.00, 06.00 "Неизвестная планета" 05.30 "Громкое дело" 06.30, 13.00 "Званый ужин" 07.30 Т/с "Каменская" 09.30, 12.30, 16.30, 19.30 "Новости 24" 10.00 Х/ф "Чернильное сердце" 12.00, 19.00 "Экстренный вызов" 14.00 "Не ври мне!" 15.00 "Семейные драмы" 16.00 Т/с "Следаки" 17.00 "Хватит молчать!" 18.00 "Еще не вечер" 20.00 "Независимое расследование РЕН ТВ" 21.00 "Странное дело" 22.00 "Секретные территории" 23.00 "Война под чужими знаменами" 00.00 Т/с "Спартак: Кровь и песок" 01.00 Х/ф "Холостяк" 02.55 Т/с "Холостяки"

06.00 "Настроение". 08.30 Выборы-2011. 08.40 "Мать и мачеха". Х/ф 10.15 "Опасные тропы". Х/ф 11.30, 14.30, 17.30, 19.50, 20.30 События. 11.50 "Доставить любой ценой". Х/ф 3-4 с. 13.40 "Pro жизнь". Ток-шоу. 14.45 Деловая Москва. 15.10, 17.50 Петровка, 38. 15.30 "Клуб юмора". 16.30 "Короли без капусты". Д/ф 18.15 "Волшебный клад", "Геракл у Адмета". М/ф 18.55 "Белый холст". Х/ф 2 с. 19.55 "Культурный обмен". 21.00 "Лабиринты любви". Х/ф 22.40 Ирина Лещенко в программе "Жена". 00.00 События. 25-й час. 00.35 "Пираты XX века". Х/ф 02.15 "Первая встреча, последняя встреча". Х/ф 03.55 "Француз Серёжа". Х/ф

06.30 Канал "Евроньюс" 10.00, 15.40, 19.30, 23.30 Новости культуры 10.20 "Закон жизни". Х/ф 12.15 "Юрий Кувалдин. Жизнь в тексте". Д/ф 13.00 "Коран - к истокам книги". Д/ф 13.55 Письма из провинции. Горно-Алтайск. 14.25 "Михайло Ломоносов". Х/ф Ф. 2 "Врата учености". 2 с. 15.50 "Уилл и Девит". М/с 16.10 "Птичка Тари". "Одна лошадка белая". М/ф 16.25 За семью печатями. 16.55 Заметки натуралиста. 17.25 "Билет в Большой". 18.05, 01.55 "Планета людей". Д/с "Пустыни. Испытание жарой". 19.00 Партитуры не горят. Бенджамин Бриттен. 19.50 Искатели. "Русский след чаши Грааля". 20.35 "Идиот". Х/ф 22.35 Линия жизни. Борис Евсеев. 23.50 "Кто там...". 00.25 РОКовая Ночь. Джефф Бек. 01.30 "Австрия. Зальцбург. Дворец Альтенау". Д/ф 02.50 "Лао-цзы". Д/ф

СУББОТА, 19 НОЯБРЯ

05.45, 06.10 М/ф "Сказки Андерсена" 06.00, 10.00, 12.00 Новости 07.20 "Играй, гармонь любимая!" 08.10 М/с "Джейк и пираты из Нетландии", "Гуфи и его команда" 09.00 "Умницы и умники" 09.45 "Слово пастыря" 10.15 "Смак" 10.55 "Андрей Мягков. И никакой иронии судьбы..." 12.15 Среда обитания. "Сколько стоит "Золотое кольцо"?" 13.20 "Розыгрыш". Лучшее 16.00 Х/ф "Простая история" 18.00 Вечерние новости 18.15 "Кто хочет стать миллионером?" 19.20 "Большие гонки" 21.00 "Время" 21.15 "Болеро" 22.45 "Прожекторперисхилтон" 23.20 Х/ф "Послезавтра" 01.40 Х/ф "Аквариум" 04.00 Т/с "Врата" 04.50 "Участковый детектив"

05.10 Х/ф "Расследование". 06.35 "Сельское утро". 07.05 "Диалоги о животных". 08.00, 11.00, 14.00 Вести. 08.10, 11.10, 14.20 Местное время. Вести-Москва. 08.20 "Военная программа". 08.50 "Субботник". 09.30, 04.50 "Городок". Дайджест. 10.05 "Пояс Богородицы". Х/ф. 11.20 Вести. Дежурная часть. 11.55 "Честный детектив". 12.25 "Подари себе жизнь". 12.55 "Михайло Ломоносов. Десять новелл из жизни гения". 14.30 Т/с "Сваты". 17.00 "Субботний вечер". 18.55 Шоу "Десять миллионов". 20.00 Вести в субботу. 20.45 Х/ф "Бабье лето". 00.20 "Девчата". 00.55 Х/ф "Опасный Бангкок". 03.00 Х/ф "История о Гарри".

05.30 Т/с "Аэропорт". 07.25 Смотр. 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня. 08.20 Лотерея "Золотой ключ". 08.45 "Академия красоты". 09.20 "Готовим с Алексеем Зиминым". 10.20 Главная дорога. 10.55 Кулинарный поединок. 12.00 Квартирный вопрос. 13.20, 02.25 Т/с "Дорожный патруль - 4". 15.05 Своя игра. 16.20 "Таинственная Россия: Северная Осетия. Культ смерти - способ выжить?" 17.20 Очная ставка. 18.20 Обзор. Чрезвычайное происшествие. 19.25 Профессия - репортер. 19.55 "Программа максимум. Расследования, которые касаются каждого". 20.55 "Русские сенсации". 21.55 Ты не поверишь! 22.50 "Последнее слово". 23.55 Х/ф "Квартал". 04.20 "Кремлевская кухня".

05.00 Х/ф "Сдвинутый" 08.50 "Выход в свет" Афиша 09.15 "Я - путешественник" 09.45 "Чистая работа" 10.30 "Невероятные истории" 11.30 "Дорогая передача" 12.30, 16.30 "Новости 24" 13.00 "Военная тайна" 14.30 "Механический апельсин" 15.30 "Секретные территории" 17.00 "Враг человечества. Усама бен Ладен - секретный агент № 1" 19.00 "Неделя" 20.00 "Трудно жить легко" Концерт М.Задорнова 22.10 Х/ф "Джеймс Бонд - агент 007: Золотой глаз" 01.00 Х/ф "Хорошая девчонка, плохая девчонка" 03.05 Т/с "Инструктор"

05.40 Марш-бросок. 06.15 "Дикие лебеди", "Волшебное кольцо". М/ф 07.40 АБВГДейка. 08.05 День аиста. 08.30 Православная энциклопедия. 09.00 "Тайны природы". Т/с 09.45 "Верните Рекса". М/ф 10.05 "Варвара-краса, длинная коса". Х/ф 11.30, 17.30, 19.00, 21.00, 23.30 События. 11.50 Городское собрание. 12.35 "Сто вопросов взрослому". 13.15 "Пираты XX века". Х/ф 14.50 Тайны нашего кино. "Пираты XX века". 15.25 "Горбун". Х/ф 17.45 Петровка, 38. 18.00 "Генеральская внучка". Т/с 19.05 "Давно не виделись!" 21.20 "Пуаро Агаты Кристи". Х/ф 23.50 "Не послать ли нам... гонца?" Х/ф 01.50 "Лабиринты любви". Х/ф 03.35 "Короли без капусты". Д/ф 04.20 "Мать и мачеха". Х/ф

06.30 Канал "Евроньюс" 10.00 Библейский сюжет. 10.35 "Дача". Х/ф 12.00 Личное время. Наталья Терентьева. 12.30 Мультфильмы. 14.05 "Очевидное-невероятное". 14.35 Игры классиков. Артур Рубинштейн. 15.15 Спектакли-легенды "Самоубийца". 18.10 "Австрия. Зальцбург. Дворец Альтенау". Д/ф 18.40 Большая семья. Генриетта Яновская и Кама Гинкас. 19.35 "Романтика романса". Людмила Рюмина. 20.30 "Величайшее шоу на Земле. Фридрих Ницше". 21.10 "Поездки на старом автомобиле". Х/ф 22.35 "Чешская мечта". Д/ф 00.40 Семь поколений рока. "Стадионный рок". Д/с 4 с. 01.35 "Квартира из сыра". "Про Ерша Ершовича". М/ф для взрослых. 01.55 Легенды мирового кино. Эннио Морриконе. 02.25 Заметки натуралиста. 02.50 "Навои". Д/ф

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 20 НОЯБРЯ

05.30, 06.10 Х/ф "Испытание верности" 06.00, 10.00, 12.00 Новости 07.50 "Армейский магазин" 08.25 М/с "Черный плащ", "Гуфи и его команда" 09.15 "Здоровье" 10.15 "Жизнь в служении". 11.10 "Пока все дома" 12.15 "Специальное задание" 13.30 "Минута славы". Лучшее 16.40 Х/ф "Куплю друга" 18.30 "Большая разница" в Одессе 21.00 "Время" 22.00 Х/ф "Сумерки. Сага. За-тмение" 00.15 Х/ф "Полиция Майами: Отдел нравов" 02.35 Х/ф "Обмани меня" 04.20 "Хочу знать"

05.20 Х/ф "Сладкая женщина". 07.20 "Вся Россия". 07.30 "Сам себе режиссер". 08.20 "Смехопанорама Евгения Петросяна". 08.50 "Утренняя почта". 09.30 "Сто к одному". Телеигра. 10.20 Местное время. Вести-Москва. Неделя в городе. 11.00, 14.00 Вести. 11.10 "С новым домом!". Идеи для вас. 11.25, 14.30 Т/с "Сваты". 14.20 Местное время. Вести-Москва. 16.15 "Смеяться разрешается". 18.05 "Стиляги-шоу с Максимом Галкиным". 20.00 Вести недели. 21.05 Х/ф "Ночной гость". 23.05 "Путь Пастыря". 23.50 Х/ф "Сайд-степ". 02.05 Х/ф "Как только сможешь".

05.15 Т/с "Аэропорт". 07.00 "В поисках Франции". "Тайны масонских лож". 08.00, 10.00, 13.00, 16.00 Сегодня. 08.15 Лотерея "Русское лото". 08.45 Их нравы. 09.25 Едим дома. 10.20 "Первая передача". 10.55 "Развод по-русски". 12.00 Дачный ответ. 13.20, 03.10 Т/с "Дорожный патруль - 4". 15.05 Своя игра. 16.20 Следствие вели... 17.20 И снова здравствуйте! 18.20 Обзор. Чрезвычайное происшествие. Обзор за неделю. 19.00 "Сегодня. Итоговая программа". 20.00 Чистосердечное признание. 20.50 "Центральное телевидение". 21.55 "Тайный шоу-бизнес". 22.55 "НТВшники". 00.00 "СССР. Крах империи". "Путь к распаду". 01.00 Х/ф "Банкротство". 02.35 Футбольная ночь. 05.00 "Кремлевская кухня".

05.00 Т/с "Бухта Филиппа" 12.30, 16.30 "Новости 24" 13.00 "Неделя" 14.00 "Репортерские истории" 14.40 "Трудно жить легко" Концерт М. Задорнова 16.45 Х/ф "Джеймс Бонд - агент 007: Золотой глаз" 19.20 Х/ф "Джеймс Бонд - агент 007: Завтра не умрет никогда" 21.40 Х/ф "Джеймс Бонд - агент 007: И целого мира мало" 00.10 "Что происходит?" 00.40 "Три угла" 01.40 Х/ф "Красотки из загородного клуба" 03.05 Х/ф "Тайный план"

06.00 "Варвара-краса, длинная коса". Х/ф 07.25 Крестьянская застава. 07.55 "Взрослые люди". 08.30 Фактор жизни. 09.00 "Тайны природы". Т/с 09.45 Наши любимые животные. 10.15 "Ирина Муравьева, самая обаятельная и привлекательная". Д/ф 10.55 "Барышня и кулинар". 11.30, 23.55 События. 11.40 "Москва: из круга седьмого". Специальный репортаж. 12.10 "Над Тиссой". Х/ф 13.50 "Смех с доставкой на дом". 14.20 "Приглашает Борис Ноткин". 14.50 Московская неделя. 15.25 "Цветомузыка Стаса Намина". Д/ф 16.15 "Звёзды шансона". Концерт. 17.05 "Саквояж со светлым будущим". Х/ф 21.00 "В центре событий". 22.00 "Расследования Мердока". Т/с 00.15 "Временно доступен". Игорь Крутой. 01.20 "Сирано де Бержерак". Х/ф 04.05 "Коснуться неба". Х/ф

06.30 Канал "Евроньюс" 10.00 "Обыкновенный концерт". 10.35, 00.35 "У самого синего моря". Х/ф 11.45 Лев Свердлин. Легенды мирового кино. 12.10 "Остров сокровищ". М/ф 14.00, 01.55 "Дикая природа Сардинии". Д/ф 14.50 "Что делать?". 15.40 "Безумный день инженера Баркасова". Х/ф 17.50 "Ночь в музее". 18.35 Искатели. "По следам сихиртя". 19.20 Большая опера. Конкурс молодых исполнителей. 21.00 Итоговая программа "Контекст" 21.40 "Спящая красавица". Спектакль. 02.40 "Стоунхендж. Загадка из древних времен". Д/ф

Организация ПРОИЗВОДИТ и ПРОДАЕТ
ЖЕЛЕЗОБЕТОННЫЕ
КОЛЬЦА для КОЛОДЦЕВ
диаметр: 1 м и 1,5 м высота: от 30 см до 90 см
бетонные и железобетонные изделия для строительства:
фундаментные блоки, подушки, перемычки и пр.
реклама
Все изделия соответствуют ГОСТам
ООО "Стройпластик"
г. Вологда, ул. Козленская, 10
т. (8172) 59-11-33, 72-82-61, 59-11-07

ООО "Группа Компаний"АиС"
СветОкон
ОКНА ДЛЯ СВЕТЛОЙ ЖИЗНИ
реклама
Выполним заказ любой сложности!
Производим:
• окна ПВХ
• алюминиевые лоджии
• рольставни (авт.)
• жалюзи
РАССРОЧКА ПЛАТЕЖА
в удобное для Вас время
Мы сделаем Ваш дом красивым на долгие годы...
скидки по социальной карте "ЗАБОТА" 5%
г. Вологда
ул. Пречистенская наб., д. 34-а
(рядом с СКК "Спектр")
тел. (8172) 72-91-91
72-22-42, 50-22-44

АКЦИЯ

«Сообщи, где торгуют смертью!»

В период с 10 по 18 ноября 2011 года на территории Вологодской области проводится 2 этап Всероссийской антинаркотической акции «Сообщи, где торгуют смертью!». Акция проводится в целях привлечения общественности, в том числе учащейся и работающей молодежи, к участию в противодействии незаконному обороту наркотиков и оказания квалифицированной консультативной помощи в вопросах профилактики наркомании.

По сведениям Федеральной службы Российской Федерации по контролю за оборотом наркотиков, на государственном учете находится 537 тыс. человек, которые или больны наркоманией, или регулярно употребляют наркотики, и их зависимость стала болезненной. На самом деле число наркоманов в стране гораздо больше, чем их зарегистрировано. Хотя основная часть наркопотребителей имеет возраст 20-39 лет, но довольно значителен процент и тех, кому еще 15-17 лет.

Негативным симптомом стало также увеличение доли женщин среди наркоманов. Наркотики медленно, но верно отравляют весь организм: разрушают мозг и психику. Наступает общая деградация личности, теряется способность к плодотворной деятельности. Особую озабоченность общества вызывает то, что наркомания является в значительной степени молодежной проблемой. Ее жертвами становятся те люди, которые в основном выполняют репродуктивную функцию, а значит, это создает угрозу генофонду нации, ее здоровью, ее будущему. Широкое распространение наркомании приводит к тому, что существенная часть членов общества (причем относящихся к социально активной его группе), вследствие их физической и социальной деградации, фактически выбывает из семейной, политической, трудовой и других видов жизнедеятельности.

В настоящее время большое внимание в противодействии наркоугрозе уделяется привлечению к нему общественности. Большое значение в этом плане имеет и осуществление таких мероприятий, как акция под названием "Сообщи, где торгуют смертью!". Этому способствует широко используемый территориальными органами ФСКН так называемый "телефон доверия". В ходе ее проведения на "горячую линию" наркоконтроля поступает более десятка тысяч звонков. Почти половина их носит характер оперативно значимой информации, которая помогает завести ряд уголовных дел, ликвидировать большое количество наркопритонов.

В Управлении Федеральной службы Российской Федерации по контролю за оборотом наркотиков по Вологодской области и его межрайонных отделах с 10 по 18 ноября в круглосуточном режиме работает "телефон горячей линии", куда жители Грязовецкого района могут обратиться по телефону **(8172) 78-63-63.** В Грязовецкой поликлинике можно обратиться к врачу-наркологу по вопросам профилактики и лечения наркомании и токсикомании с 8 до 14 часов, медицинскому психологу по вопросам оказания психологической помощи созависимым членам семьи **с 9 до 13 часов по адресу: ул. Комсомольская, 49, телефон 2-33-93.**

Районная межведомственная антинаркотическая комиссия.

Организации ТРЕБУЮТСЯ на постоянную работу:
Специалист КИП и А,
ЭЛЕКТРИК по монтажу, ремонту и обслуживанию электрооборудования.
Заработная плата от 15 тыс. рублей.
Справки по телефону **2-24-27.**

ПРОДАМ а/м "Део Нексия", 2008 г. в., пробег 21000 км, цена 280 тыс. руб., торг.
Тел. **8-909-599-81-01.**

"Очарование природой"

Великий русский поэт Александр Сергеевич Пушкин, как известно, был профессиональным литератором и на жизнь зарабатывал сочинительством. Михаил Юрьевич Лермонтов начинал свою военную карьеру корнетом лейб-гвардии Гусарского полка, а сочинительством занимался в свободное от службы время. Видимо, этого свободного времени у него было вполне достаточно, чтобы не только стать выдающимся поэтом, но и обрести честь называться родоначальником русской психологической прозы. Но вот вопрос: кем же все-таки был Михаил Юрьевич в литературе? Профессионалом или любителем?

Другой пример. Академик Медико-хирургической академии и профессор химии Александр Порфирьевич Бородин в свободное от работы время взял да и написал великую оперу «Князь Игорь», а в придачу к ней целую кучу прочих музыкальных произведений, включая Вторую («Богатырскую») симфонию. И таких примеров можно привести превеликое множество.

Из вышесказанного следует тот факт, что зачастую в одном-единственном человеке могут уживаться два, три, а иногда и более, творческих начал, каждое из которых, несмотря на кажущуюся несовместимость, способны быть одинаково плодотворными.

Эта мысль пришла мне в голову во время посещения второй персональной выставки творческих работ «Очарование природой» Леонида Ивановича Колобянина в Грязовецком районном музее истории и народной культуры.

Пояснять читателю кто такой Леонид Иванович Колобянин, пожалуй, не стоит: это имя известно большинству грязовчан, ну и особенно тем, кто когда-то сподобился провести некоторое время в стенах хирургического отделения районной больницы. К числу оных отношу себя и я, а потому с чувством некоторой причастности начинаю этот рассказ о Леониде Ивановиче, но не как о хирурге, удостоенном высокого звания «Заслуженный врач Российской Федерации», а как о художнике-пейзажисте. Честно признаюсь, что эта сторона его творческой натуры была абсолютно неизвестной для многих из тех, кто даже близко знал Леонида Ивановича.

Ну, вот вам и тема для разговора: как это в человеке, достигшем вполне зрелого возраста и занимавшегося, казалось, вполне прозаичным делом, вдруг «проклюнулась» эдакая устремленность к художественному творчеству? Что ж, попытаемся дать более или менее полный ответ на этот вопрос, а для этого приоткроем первые страницы богатого жизненного пути Леонида Ивановича, ибо, как известно, первые творческие зачатки в душе человека закладываются именно в детстве.

Родился Леонид Иванович Колобянин в городе Семенове, что в Нижегородской области. Город этот по сегодняшний день известен тем, что его жители испокон веков занимались различными ремеслами – резали и красили ложки, точили деревянную посуду, делали раскрашенные игрушки, плошки, чашки, половники... Здесь процветал старинный русский промысел, известный под названием хохлома. Поясним, что хохлома – это особая декоративная роспись деревянной посуды и мебели, выполненная черным и красным цветом по золотому фону.

В число первых детских впечатлений каждого человека, безусловно, входят и видения природы, которые оставляют след в душе на долгие годы, если не на всю жизнь. И вот как описывает осень в Семенове современник: «Красота русской осени особенно чувствуется в этих краях. Тут оранжевый клен отражает нежную желтизну берез, там трепещут по ветру осинки, словно полыхающий алый костер. Растерявшая листья ольха раскинула на золотисто-бархатном фоне черное кружево ветвей. Не здесь ли, у природы, подсмотрела свои звонкие краски и узоры из трав и цветов знаменитая хохлома? Не в этих ли дремучих лесах родина сказочной Жар-птицы, похитившей огненный наряд осени?..»

Вот тут поневоле вспомнишь знаменитую болдинскую осень Пушкина! Ведь Болдино – это та же Нижегородчина.

Может быть, вот эта пронзительная красота и в то же время тихая прелесть родного русского пейзажа едва не сподвигли юношу после окончания школы поступить в художественное училище, поскольку влечение к рисованию у него проявилось уже с ранних лет.

Однако перевесила медицина. И тому были основания. В городе в те годы работали два замечательных врача, один из которых был хирургом. Их пример, их огромное желание помочь людям в беде, да еще некоторая загадочность профессии врача (не зря же умелых врачей в народе именуют кудесниками!) и увлекли Леню. А тут еще одноклассник Дима Парфенов подначил: «Да пошли в медицину, а рисовать ты еще будешь, это от тебя никуда не уйдет!»

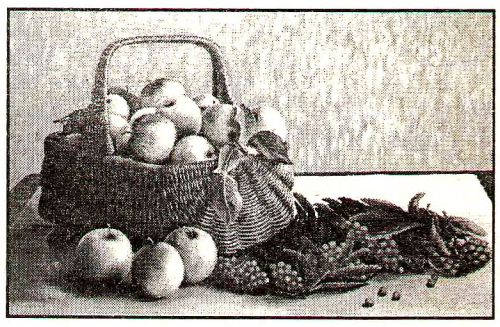
Так и стал Леонид студентом Горьковского медицинского института. И уже там начал было заниматься живописью – один из преподавателей организовал в институте изостудию, да загруженность учебными занятиями не оставила такого шанса, занятия пришлось оставить.

И в годы работы хирургом времени на живопись тоже не оставалось – работать приходилось не только в дневное время, но зачастую и по ночам, такая уж специфика этой категории врачей, хотя, нужно признать, попытки заняться художественным творчеством все же были. На этот раз речь шла не о живописи, а о резьбе по дереву. Нет, объектом творчества были не деревянные скульптуры, а маски.

В 1978 году Леонид Иванович поступил в аспирантуру Ленинградского медицинского института. Тогда аспиранты жили на Кирилловской улице, известной тем, что на ней находились общественные бани. Отапливалась она осиновыми чурбаками, которые и стали материалом для изготовления масок. Основным же инструментом для резьбы был обыкновенный хирургический скальпель. Изготовляли маски на пару с сокурсником Володей Чистяковым. Наделали их преизрядное количество, да так и раздарили все.

А между тем время летело, и лишь в 2002 году Леонид Иванович сказал себе: все, пора уже и живописью заняться, благо время свободное появилось. Наличие двух необходимых условий – свободного времени и неутоленного желания – позволили заняться осуществлением давнишней мечты.

...Однажды Леониду Ивановичу привелось побывать на выставке картин Николая Габриэловича Кудряшова, проводившейся в районном музее. Здесь они и познакомились. Оказалось, что у обоих нашлось много общего. Николай Габриэлович также не относился к числу профессиональных художников, но был подвержен все той же неистребимой страсти к живописи. Эта встреча стала одним из первых толчков, заставившим Леонида Ивановича взяться за кисть. А потом было знакомство с работами Евгения Капустина. И это стало новым толчком на пути постижения художественного мастерства.



Чтобы глубже постигнуть теоретические основы живописи, Леонид Иванович позаимствовал специальную литературу из богатой библиотеки Николая Габриэловича. Немалую помощь и поддержку оказали ему тогдашний директор музея Ольга Вениаминовна Баранова и начальник управления культуры администрации района Антонина Константиновна Малышева, которые поспособствовали выставке его картин.

Именно тогда Леонид Иванович узнал о существовании Ассоциации грязовецких художников, которая дважды в году выставляла работы своих членов на суд грязовчан. В числе соучастников выставки тогда оказался и он.

Конечно, и у него есть свои любимые художники из числа мэтров живописи, творчество которых вызывают у него восхищение. Из современников это, прежде всего, Илья Глазунов, а из классиков прошлого – Алексей Кондратьевич Саврасов, автор знаменитой картины «Грачи прилетели», о котором его ученик И. И. Левитан сказал так: «Саврасов старается отыскать и в самом простом и обыкновенном те интимные, глубоко трогательные, часто печальные черты, которые так неотразимо действуют на душу. С Саврасова появилась лирика в живописи пейзажа и безграничная любовь к родной земле».

Искать и находить прекрасное в обыденной жизни – этот саврасовский принцип и взял за основу своего творчества Леонид Иванович Колобянин. Действительно, вокруг нас всегда столько интересного и удивительного, чего мы не замечаем, но что не ускользает от чуткого взгляда художника. И когда удается это увидеть и запечатлеть на полотне, радости нет предела. Возрастает эта радость и от того, что тебе выпало поделиться чудесной находкой с окружающими.

Наверное, это один из тех редких случаев в практике наших художников, когда автор создает свои картины... с фотографий. Да, да, именно с фотографий, без всяких эскизов, не прибегая к этюднику. Казалось бы, что тут сложного: бери фотографию и срисовывай ее содержание на холст. Но вот давайте возьмем эту самую фотографию и сравним ее с уже завершенной работой. Схожесть оказывается весьма и весьма отдаленной, по сути это совершенно новое произведение, пробуждающее совершенно иные чувства, иные переживания. То есть само фотографическое изображение, преломляясь через творческую фантазию художника, получает иное содержание и начинает самостоятельную жизнь.

С другой стороны, такой своеобразный способ создания художественного произведения можно объяснить и тем, что то или иное явление окружающей жизни оказывается столь ограниченным во времени, что его просто невозможно запечатлеть в наброске, оно ускользает прежде, чем успеваешь схватиться за бумагу или карандаш. Кто знает, располагай художник прошлого таким чудодейственным средством, как моментальная фотография, может быть, и он широко использовал ее в своем творчестве.

Когда я спросил Леонида Ивановича о том, какая из его картин наиболее ему памятна, то получил такой ответ:

- Действительно, мне как художнику часто задают такой вопрос. Я обычно отвечаю, что самая лучшая картина для меня та, которая еще не написана, поскольку всегда есть надежда создать что-то прекрасное и неповторимое. Без такой надежды, на мой взгляд, не может быть никакого творчества.

Как нетрудно было заметить на выставке, среди тридцати картин, принадлежащих кисти Леонида Ивановича, целых ряд посвящен отображению осени. Мы уже знаем, что это самая любимая, самая красочная и привлекательная для него пора. Красочная – это вовсе не броская и яркая, ибо не все так красиво, что броско и ярко. И красочность эта выписана тщательно и с любовью, а за этим кроется немалый труд художника.

- Да, - поясняет Леонид Иванович, - над картинами я работаю очень долго. И, может быть, это связано с тем, что я по профессии хирург. В этом смысле я всегда помню слова своего учителя профессора Александра Матвеевича Карякина, который любил повторять: «С тканями нужно обращаться бережно, нежно, деликатно». Так же деликатно, я считаю, нужно обращаться и с кистью, и с полотном...

Таково кредо Леонида Ивановича Колобянина, сумевшего совместить в себе два удивительных качества, перешедшие в профессионализм самой высокой пробы, – искусство замечательного хирурга, спасающего жизни людей, и искусство великолепного художника-пейзажиста, врачующего человеческие души.

Отрадно отметить, что на открытие выставки пришло множество грязовчан, истинных почитателей таланта самодеятельного художника. Со знаменательным событием в его жизни Леонида Ивановича поздравили руководитель Ассоциации грязовецких художников А. М. Дубинин, художник Т. Т. Нуйя, вологодский художник В. К. Седов, О. Э. Базылева - заместитель главы администрации Грязовецкого муниципального района по социальной политике, вручившая ему Грамоту главы района, директор БУ «Комитет по культуре и связям с общественностью» Ю. Д. Кувакина, председатель районного Совета ветеранов Т. А. Сидорова и многочисленные поклонники его таланта.

Отвечая на приветствия присутствовавших, Леонид Иванович сказал:

- Я очень благодарен всем тем, кто пришел на выставку, их присутствие мне очень и очень приятно. И я хочу поблагодарить судьбу за то, что она привела меня в Грязовец, ставший для меня второй родиной. Сейчас, по прошествии многих лет, которые я проработал здесь, мне не стыдно смотреть в глаза грязовчанам. С ними я связан крепкими узами любви, дружбы и совместной судьбы. И я хочу сказать огромное спасибо всем, кто помог мне в моем творческом становлении.

В заключение сообщаем нашим читателям, что уже в ближайшее время из печати выйдет красочный каталог картин Леонида Ивановича Колобянина.

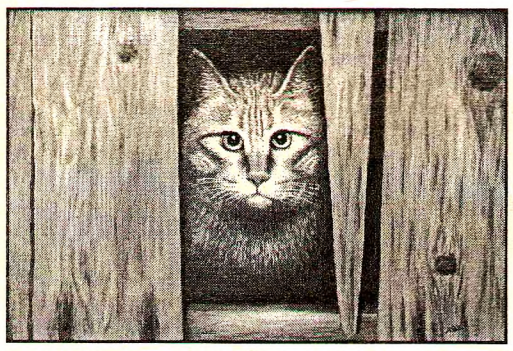
Н. ГУСЕВ.

ЗАМЕТКИ С ВЫСТАВКИ

***

Главное впечатление от посещения выставки – то, что всё-таки город Грязовец – город культурный и продолжает давние традиции, когда его называли «городом культурным по сравнению с другими городами губернии». В нём по-прежнему много людей с богатым духовным миром, высокими культурными запросами, о чём наглядно свидетельствовала многочисленность публики, пришедшей на открытие выставки. А самое главное, особую культурную ауру города продолжают создавать и распространять творческие личности из среды грязовчан – в мире музыки, поэзии, театральных традиций, в сфере изобразительного искусства. И тем приносят славу родному грязовецкому краю, делают его особенным, со своим узнаваемым притягательным лицом-имиджем, и сами при этом становятся историей края, что подтверждается народным признанием, любовью, а с годами - всё большей легендарностью их имён.

Вот таким для Грязовца и грязовчан становится имя Л. И. Колобянина, художника-любителя (именно так хочется назвать творческий статус Леонида Ивановича), чьё творчество уже очень полюбилось и снискало известность у многих поклонников. Первое чувство-впечатление от произведений с автографом-аббревиатурой «ЛИК» – искренняя признательность за светлый мир созданных художником образов, созданных прежде всего в пейзажной живописи. Ощущение гармонии, спокойствия, несуетности исходит от его полотен с неброской, но притягательной красотой северной природы в разные времена года. Особенно завораживают взор осенние пейзажи. Среди них и таинственные, почти фантастические, и реально звучащие тихой поэзией, и исполненные философским содержанием картины.



Пробует Л. И. Колобянин свои силы в разных жанрах и видах изобразительного искусства. С большим вкусом, артистично, гармонично и спокойно по цветовым решениям выполнены натюрморты, цветочные композиции в его камерных полотнах. Любит автор писать цветы – самые скромные полевые, затерявшиеся в зарослях травы, и букеты из купальниц, ромашек, цветущей черёмухи, сирени, изображая их как в классических натюрмортах, так и на открытом пейзажном фоне.

В своей работе «Из глубины веков», посвященной Павло-Обнорскому монастырю в Юношеском, Леонид Иванович впервые обращается к такому интересному жанру, как исторический пейзаж. Изображая полуразрушенные стены монастырской ограды с погребами на фоне древней обители, художник вносит свою лепту в сохранение и возрождение этого древнейшего на грязовецкой земле памятника старины.

Неожиданными, почти сюрпризными, но и оправдавшими интерес и ожидание открытий произведениями предстали однажды вниманию зрителей его работы в технике резьбы по дереву. Символом-апофеозом мастерства одновременно врача и художника, выглядит, например, представленное на выставке скульптурное изображение «Маска хирурга», вырезанная из дерева... с помощью медицинского скальпеля с удивительной точностью, твёрдостью и даже с какой-то мистической живостью и натурализмом.

Верится, что будут открытия и других, ещё неизведанных доселе творческих граней художника.

На презентации выставки «Очарование природой» лейтмотивом звучало мнение о том, как тонко умеет автор передать оттенки настроения, затронуть самые чувственные струны души, вызвать ностальгию по чему-то близкому и родному, доброму и согревающему сердце, например, из времени беззаботного детства или, скажем, из тех реальных чудесных мгновений жизни, когда приходилось испытывать истинное единение с природой.

Хочется подчеркнуть, что работы Леонида Ивановича наполнены такой радостью земного бытия, такой любовью к жизни на земле, к природе, ко всему живому – к цветку, реке, лесу, солнечному свету... - что этой любовью автор готов и способен поделиться со зрителем. Поэтому сюда, на его выставку, можно приходить за отдохновением, если хотите, за релаксацией, за мудростью земной, за хорошим настроением, ...за состоянием счастья. Она вся – как целительный рецепт душевного равновесия и согласия. Вот за такое благо дарение землякам мы, в свою очередь, благодарим Леонида Ивановича и желаем ему здоровья, неиссякаемого творческого вдохновения, большого счастливого пути к новым высотам и мастерству, пути художника со своим собственным неповторимым авторским ЛИКом.

О. В. БАРАНОВА,
краевед.
Фото А. Брылевой.

ВНИМАНИЕ И ЗАБОТА – вот из чего состоит счастливая старость

ВЕТЕРАНЫ

Одиночество – одна из главных проблем стариков. Нередко они оказываются никому не нужными и тогда начинаются депрессии, обостряются болезни и пожилой человек может замкнуться в себе, оставаясь с бедой один на один. От одиночества спасают общение в коллективе единомышленников, активная жизнь и осознание того, что ты кому-то нужен. В нашем городе одиноким людям помогает скрасить жизнь и наполнить ее новым смыслом клуб «Родник души» на базе БУ СО «Специальный жилой дом для одиноких престарелых граждан (дом ветеранов)».

Волонтерский клуб работает с сентября 2009 года и выполняет важные задачи, такие, как: работа по сохранению духовного наследия родного края, передача имеющихся знаний молодому поколению, вовлечение ветеранов в посильную деятельность через кружки по интересам. Возглавляет работу клуба специалист по социальной работе комплексного центра социального обслуживания населения волонтер Татьяна Александровна Булатова.

Ценят талантливого руководителя ее мудрые подопечные, уважают коллеги. Директор дома ветеранов Надежда Степановна Диева гордится, что в коллективе работает такой инициативный и бескорыстный человек как Татьяна Александровна: «Все мероприятия, которые она проводит, не входят в её основную работу, все держится на её энтузиазме и стремлении помочь тем, кому это необходимо. В таком возрасте людям нужно отвлечься от своих грустных мыслей и старческих болячек. Должны быть планы и стремления, приобрести которые помогает наша Татьяна Александровна – незаменимый человек в учреждении такого вида. Именно она находит и привлекает людей к волонтерской деятельности». Пообщавшись лично с Татьяной Александровной, не перестаешь удивляться: «Где она берет столько энергии и сил?!» С неподдельной заботой она рассказывает о ветеранах дома и гордо показывает их творения – аккуратно выполненные поделки и сувениры.

Клуб «Родник души» работает по трем направлениям: кружковая работа, тимуровское движение и фольклорный ансамбль «Журавушка».

Целью работы кружков по интересам является вовлечение ветеранов в посильную трудовую деятельность, а также с помощью бесед и встреч ориентировать жителей дома на здоровый образ жизни, на добрые дела и милосердие по отношению к нуждающимся в помощи. Цветными узорами переплетаются нитки в руках бабушек-мастериц на кружке с названием «Волшебный клубок» под руководством В. Н. Жабиной. Яркие половички и множество других изделий радуют глаз и согревают душу каждого участника кружка – «Можем ведь, когда захотим!», - признается себе каждый.

Цветная бумага хитрыми перегибами превращается в красивые вазы с цветами, лебедей, цыплят, цветущие кактусы и различные статуэтки на кружке «Оригами» с Е. Н. Кириченко. Оригинальные корзинки получаются у участников кружка «Послушная лоза». Обучением этому ремеслу занимается О. В. Цветкова. Поделиться переживаниями и своими, казалось, безвыходными проблемами есть возможность на кружке «Психологическая разгрузка», где работу с жителями дома ветеранов проводят психологи Е. Н. Округина и А. В. Янкович.

Тимуровское движение призвано устанавливать связь ветеранов с подрастающим поколением, через совместные мероприятия (субботники по озеленению и благоустройству территории около дома ветеранов, праздники, беседы за "круглым столом") передать накопленные старшим поколением знания, опыт и традиции молодому поколению. Неоценимый вклад в союз ветеранов и детей вносят такие волонтерские организации города и района - тимуровский отряд «Орлята» Грязовецкого детского дома, «Колосок» - школы слабовидящих детей, «Молодая Гвардия» местного отделения Партии «ЕДИНАЯ РОССИЯ», детский сад «Родничок», волонтерский отряд средней общеобразовательной школы № 1 города Грязовца и «Лесовички» Ростиловской средней школы. Дети и ветераны – это священный союз, который никак нельзя разрывать, ведь всем давно известно, что без прошлого у нас нет будущего. Эта нить между старшим поколением и молодыми людьми имеет огромное значение для нашего общества.

Спеть любимые песни и от души повеселиться могут участники фольклорного ансамбля «Журавушка» под руководством Н. А. Бырта. В состав ансамбля входят одиннадцать жителей дома ветеранов и четверо ребят из детского дома. Самому мудрому участнику коллектива 90 лет. Вячеслав Александрович Королев, участник Великой Отечественной войны, недавно получил новую квартиру и уехал из дома ветеранов, но каждый раз посещает репетиции и общается с друзьями. Самый юный участник из ветеранов Нина Анатольевна Цветова, ей всего-то 70 лет. Ансамбль живет репетициями и выступлениями. Каждая встреча – это повод прихорошиться, нарядиться и, конечно же, вдоволь пообщаться на различные темы. За "круглым столом" ветераны вместе пьют чай и обсуждают предстоящие выступления, строят планы на будущее. Так и отступают болезни, чахнуть некогда – впереди очередное мероприятие!

«Берем лапти за веселье!» - одна из программ фольклорного ансамбля «Журавушка». Именно она отправлена на суд организаторов областного конкурса волонтерских мероприятий «Спешим творить добро!».

С этой программой ансамбль выступил перед жителями дома -интерната для престарелых и инвалидов 28 октября. Развеселый праздник лаптя начался с выступления озорных скоморохов – воспитанников детского дома. Продолжила разговор со зрителями ведущая программы – Татьяна Александровна Булатова, которая так повела свой рассказ, что зрители невольно стали активными участниками мероприятия. Ветераны вспомнили, из чего плетут лапти, чем они крепятся к ноге, из каких частей состоят. С удовольствием зрители отвечали на вопросы ведущей, рассказывали поговорки и поверья, связанные с лаптями. За каждый правильный ответ скоморох вручал конфеты, которые к концу программы помогли узнать, кто из зрителей лучший лаптевед. Трем счастливчикам были вручены шуточные медали. Фольклорный ансамбль «Журавушка» исполнял старинные русские песни, и не удивительно, что ветераны тут же принялись подпевать под знакомые сердцу мелодии.

Особый интерес вызвал конкурс «Передай лапоть», где также были задействованы все зрители. Под музыку лапоть передавался по залу. Когда внезапно умолкала музыка, тот, у кого в руках остался лапоть, выполнял задание. Бумажки с заданиями находились в лапте. Каждый старался выполнить их как можно лучше – спеть песню, частушку, рассказать стихотворение. Если возникали трудности, справиться с ними помогал весь зал. Завершилась встреча веселой песней «Кадриль».

Зрители не спешили расходиться, ведь нужно было проводить гостей, которые устроили такое веселье и сказать слова благодарности. По улыбчивым лицам бабушек и дедушек было понятно – «Праздник лаптя удался!». Направляясь к выходу, я еще раз оглянулась на старичков: «Как же мало нужно человеку в этом возрасте?! Внимание и забота – вот из чего состоит счастливая старость».

Хочется пожелать волонтерам клуба «Родник души» здоровья, счастья и творческих успехов. Спасибо, что ВЫ есть!

А. ТАРАСЕНКО.

ИНФОРМАЦИЯ, РЕКЛАМА, ОБЪЯВЛЕНИЯ

Г. Грязовец,
ул. Победы, д. 4
КОЧНЕВУ
Кенсарину Николаевичу
Дорогого мужа, папу, дедушку и прадедушку
поздравляем с юбилейным днем рождения!

Мы тебе сегодня пожелаем
Здоровья, бодрости на долгие года.
Будь таким, каким тебя мы знаем,
Добрым и отзывчивым всегда.
Здоровья крепкого и радостей земных
От всей души тебе желают дети, внуки.
Мир, дорогой наш, дому твоему
И долгих лет на этом свете.
Спасибо, что ты есть у нас,
За добрую душу и теплое слово,
За доброту твою и руки золотые,
И за отцовский твой совет
Тебе желают дети, внуки
Счастливой жизни до ста лет!

Жена, дети, внуки, правнуки.

Д. Спасское
ЛАПЕНКО
Александре Ивановне
Дорогую маму, бабушку, прабабушку
от души поздравляем с 80-летием!

Спасибо, родная, что есть ты у нас,
Что видим и слышим тебя каждый час,
За добрую душу и теплое слово,
За то, что не видели в жизни плохого,
Спасибо тебе, наш родной человек,
Желаем здоровья на долгий твой век!

Дочь, внуки, правнуки.

Коллектив
Лежской школы
сердечно поздравляет
с юбилейным днем рождения
ветерана педагогического труда
ЛАПЕНКО
Александру Ивановну!

Сегодня, в этот славный юбилей,
Пусть тень годов не отразится болью,
Желаем светлых в жизни дней,
Большого счастья, крепкого здоровья.
От юбилеев в жизни не уйти.
Они настигнут каждого, как птицы.
Но главное - сквозь годы пронести
Тепло души, сердечности частицу!

МЕНЯЮ два ЗИЛа-колхозника (дизельные, один в рабочем состоянии, запчасти) на МТЗ-82 (с большой кабиной и фронтальным погрузчиком).
Тел. **8-921-140-62-61.**

ПРОДАМ ВАЗ-21214 "Нива" (инжектор), 2005 г. в., темно-бордовая, состояние отличное, один хозяин, 185 тыс. руб., торг.
Тел. **8-964-661-12-84, 2-33-41** (после 18 часов).

ГРУЗОПЕРЕВОЗКИ
(а\м КамАЗ с/х).
НАВОЗ, ПЕСОК, ПГС.
Тел. **8-921-140-62-61.**

ПРИВЕЗУ ДРОВА.
Тел. **8-953-511-14-57.**

ООО «СОЮЗ МИКРОФИНАНС»
помощь в получении
Деньги за 10 минут
экспресс займы до 10 000 рублей
без залогов и поручителей
для работающих граждан
от 25 лет и пенсионеров
реклама
г.Грязовец ул.Ленина 74
тел.: 8-906-294-50-06, 8-911-449-75-25

ООО "Грязовецкая ПМК"
(место нахождения: г. Грязовец)
оказывает услуги техникой:
- **ТРАКТОРАМИ ДТ-75 И Т-130**
- **АВТОМАШИНАМИ КАМАЗ (бортовой)**
- **АВТОГРЕЙДЕРОМ • АВТОКРАНОМ КС**
- **ПРОДАЖА И ДОСТАВКА ПЕСКА И ПГС.**

Справки по тел.: **(8-81755) 2-19-86, 8-921-824-28-99.**

ПРОДАМ ВАЗ-211340 (2 года), серебристый, пробег 50 тыс. км, есть все, цена 180 тыс. руб.
Тел. **8-921-714-12-10.**

ПРОДАМ дом в Грязовецком районе.
Тел. **8-921-716-64-35.**

КСЕРОКОПИРОВАНИЕ
пр. Ленина, д. 85
(вход со двора, 3 этаж).

реклама
15 НОЯБРЯ в РДК
продажа
ОБУВИ
Ульяновской ф-ки и др. производителей.
В АССОРТИМЕНТЕ:
мужская, женская, детская зимняя обувь.

КУПЛЮ шкурки рыси, куницы.
Тел. **8-921-982-79-55.**

Магазин верхней женской одежды "Liara-мода"
(Бизнес-центр, 2-й этаж)
ПРИГЛАШАЕТ ЗА ПОКУПКАМИ.
Именинницам ноября - 10% скидка.
15 НОЯБРЯ поступление
новой коллекции зимней одежды.
реклама

УВАЖАЕМЫЕ ГРЯЗОВЧАНЕ!
Продолжается подписка на районную газету
"СЕЛЬСКАЯ ПРАВДА»
на 1-е полугодие 2012 года

Стоимость газеты на полугодие
с доставкой подписчику:
для населения - 317,16 руб.,
организациям - 377,16 руб.
Сохранены льготы пенсионерам, инвалидам и многодетным семьям - 277,86 руб.

Уважаемые депутаты Совета, жители муниципального образования Грязовецкое, руководители предприятий, организаций, учреждений!

Приглашаем вас на публичные слушания по проекту бюджета муниципального образования Грязовецкое на 2012 год и плановый период 2013 и 2014 годов, которые состоятся **15 декабря в 15 часов** по адресу: г. Грязовец, ул. Ленина, 45 (администрация муниципального образования Грязовецкое).

ИНФОРМАЦИОННОЕ СООБЩЕНИЕ

Администрация муниципального образования Комьянское сообщает, что **6 декабря 2011 года в 14 часов** по адресу: Вологодская область, ГрязовецкиЙ район, д. Хорошево, ул. Сосновая, д. 1, в здании администрации муниципального образования Комьянское состоятся общественные слушания по вопросу изменения вида разрешенного использования земельного участка с кадастровым номером 35:28:0301006:126, общей площадью 2100 кв. м, находящегося в собственности Вавилина Михаила Владимировича, с местоположением: Вологодская область, Грязовецкий район, Ведерковская сельская администрация, деревня Зимняк, улица Дачная, дом 11 с «для огородничества» на «для ведение личного подсобного хозяйства».

В соответствии с Положением о порядке организации и проведения публичных слушаний в муниципальном образовании Комьянское жители поселения, изъявившие желание принять участие в публичных слушаниях, должны лично известить организаторов о своем намерении. Телефон **43-2-83.**

Извещение о необходимости согласования проекта межевания земельного участка

Заказчик: Протопопов А. В., адрес: г. Вологда, ул. Возрождения, д. 24, кв. 36, тел. 8-921-235-95-09. Кадастровым инженером, подготовившим проект межевания, является Драницына Галина Александровна, квалификационный аттестат № 35-11-85 (работник ООО «Землеустроитель», адрес: г. Вологда, ул. Челюскинцев, д. 9, оф. 220, тел. (88172) 72-01-10, e-mail zemleustr@inbox.ru).

Исходный земельный участок с кадастровым номером 35:28:00 00000:0061, местоположение: Вологодская область, Грязовецкий район.

С проектом межевания можно ознакомиться с момента опубликования извещения по адресу: г. Вологда, ул. Челюскинцев, 9, оф. 220.

Возражения относительно размера и местоположения границ выделяемых земельных участков направляются в течение тридцати дней со дня опубликования извещения кадастровому инженеру, подготовившему проект межевания, Драницыной Галине Александровне, квалификационный аттестат № 35-11-85 (работник ООО «Землеустроитель»), по адресу: г. Вологда, ул. Челюскинцев, д. 9, оф. 220, тел. (88172) 72-01-10, e-mail zemleustr@inbox.ru, а также в орган кадастрового учета по местоположению земельного участка.

Возражения относительно размера и местоположения границ выделяемого в счет долей земельного участка должны содержать Ф.И.О. участника долевой собственности, выдвинувшего эти возражения, реквизиты документа, удостоверяющего личность, обоснование причин его несогласия с предложенным размером и местоположением границ выделяемого в счет земельных долей земельного участка. К этим документам должны быть приложены копии документов, подтверждающих право лица, выдвинувшего эти возражения, на земельную долю в исходном земельном участке.

Извещение о проведении собрания о согласовании местоположения границы

Настоящим извещением кадастровый инженер Драницына Галина Александровна (работник ООО «Землеустроитель», адрес: г. Вологда, ул. Челюскинцев. д. 9, оф. 220, тел. (8172)72-01-10, e-mail zemleustr@inbox.ru) уведомляет о проведении собрания о согласовании местоположения границ земельных участков, расположенных по адресам:

1) Вологодская обл., Грязовецкий р-н, выдел из единого землепользования с кадастровым номером 35:28:0000000:379, заказчик кадастровых работ: Гузанова Н. Н., Вологодская обл., Грязовецкий р-н, д. Демьяново, д. 61, телефон 8-921-722-12-70.

Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границы:

- Вологодская обл., Грязовецкий р-н, кадастровый номер 35:28:0000000:379.

Собрание состоится **13 декабря 2011 г. в 11 часов** по адресу: **Вологодская обл., Грязовецкий район, п. Вохтога, хутор Глубокое, д. 66.**

Ознакомление с проектом межевого плана и его дальнейшее согласование производится по адресу: г. Вологда, ул.Челюскинцев, 9, офис 220, тел. 72-01-10, e-mall zemieustr@inbox.ru в срок **до 13 декабря 2011 г.**

Претензии принимаются в течение 15 дней с даты ознакомления с проектом межевого плана.

Сведения о поступлении и расходовании средств избирательных фондов кандидатов, подлежащие обязательному опубликованию по состоянию на 03.11.2011года

№ п/п	Кандидат	Поступило средств					Израсходовано средств			Возвращено средств			
		всего, руб.	из них				всего, руб.	из них		всего, руб.	в том числе:		
			от юридических лиц, внесших более 25000 руб.		от граждан, внесших более 10000 руб.			по финансовой операции на сумму более 25000 руб.			наименование юридического лица, ф.и.о. гражданина	сумма, руб.	основание возврата
			сумма, руб.	наименование юридического лица	сумма, руб.	количество граждан		дата снятия со счета	сумма, руб.				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
1	**Соркина** Людмила Павловна	10											
2	**Симаков** Константин Павлович	50000			50000	1	27523,75						
4	**Сидорчук** Олег Владимирович	100											

ПРОДАМ ВАЗ-21213 "Нива", 1997 г. в.
Тел. **8-963-732-21-51.**

КРЕДИТ, содействие в получении.
Тел. **8-921-252-07-27.**

Совет, правление, коллектив Грязовецкого горпо выражают глубокие соболезнования Кубасовой Лидии Ивановне по поводу смерти ее

матери.

"Районная газета Сельская правда"
№ 87 (187), 12 ноября 2011 года.
Учредитель:
Администрация Грязовецкого муниципального района Вологодской области
Главный редактор **Е. А. БАРТИНОВА.**
Газета выходит по вторникам и субботам.
Подписание номера по графику в 17.00, подписан в 15.00.

Телефоны: директор – 2-10-76, редактор – 2-13-32, бухгалтерия – 2-12-70, факс: 2-10-76, 2-12-70.

Адрес издателя: 162000, Вологодская обл., г. Грязовец, пр. Ленина, 85.
Адрес редакции: 162000, Вологодская обл., г. Грязовец, пр. Ленина, 85. E-mail: gtrgk@yandex.ru

Газета зарегистрирована Управлением Роскомнадзора по Вологодской области.
Свидетельство ПИ № ТУ 35 - 0058 от 29 декабря 2009 года.
Мнение авторов публикуемых статей может не совпадать с мнением редакции.
Письма и рукописи, присланные в редакцию, не рецензируются и не возвращаются и публикуются по усмотрению редакции (ст. 42 Закона РФ «О СМИ»).
За достоверность публикуемых объявлений отвечает только рекламодатель.

Индекс 51108. Объем 2,0 п. л. Печать офсетная. Тир. 1800. Отпечатано в ООО «Грязовецкая типография», 162000, г. Грязовец Вологодской обл., ул. К. Маркса, 72.