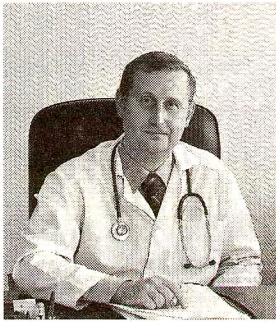


efg

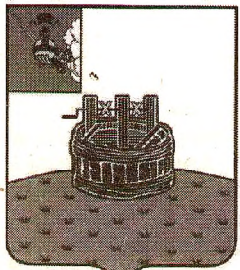
Среда 03.08	Четверг 04.08	Пятница 05.08	Суббота 06.08
днем +25 °С ночью +19 °С ветер ЮЗ, 3 м/с	днем +23 °С ночью +16 °С ветер ЮВ, 4 м/с	днем +24 °С ночью +13 °С ветер СЗ, 3 м/с	днем +26 °С ночью +13 °С ветер СВ, 3 м/с

Информация с сайта <http://pogodnik.com>



Гость редакции

Редакция «Сельской правды» возобновляет рубрику «Гость редакции». Первым для разговора с грязовчанами мы решили пригласить депутата Земского Собрания Грязовецкого муниципального района, главного врача БУЗ ВО «Грязовецкая ЦРБ» **Александра Александровича Турупаева**.
3 августа с 10.00 до 11.00 Александр Александрович посетит редакцию газеты «Сельская правда». В это время вы можете задать ему свой вопрос по телефону 2-10-76. Кроме того, вопрос можно сформулировать заранее и направить в редакцию на адрес электронной почты gtgk@yandex.ru, на страницу группы «Сельская правда» в «ВКонтакте» либо по телефону 2-13-32. Все вопросы будут переданы депутату, ответы на них опубликованы на страницах газеты.



Выходит с 1 марта 1919 года

№ 58 (663)
16+

Газета Грязовецкого муниципального района
Вологодской области

Вторник,
2 августа
2016 года

Сельская ПРАВДА

Рекомендуемая цена газеты в розницу - 10 рублей

СЧАСТЬЕ В СЕМЬЕ

Проект газеты при поддержке Управления информационной политики Правительства Вологодской области

СОЮЗ, СКРЕПЛЕННЫЙ НЕБЕСАМИ

Светлана и Руслан Могорины обвенчались после девяти лет брака



Светлана: «Появилось чувство защищенности семьи».

В известной поговорке говорится, что настоящий мужчина должен посадить дерево, построить дом и вырастить сына. Так вот в этой семье все идет, как надо, даже с перевыполнением плана по сыновьям. Дерево посажено, и не одно, два сына подрастают, дом построен. А два года назад супруги еще и обвенчались. О том, что привело их к такому решению, рассказала Светлана.

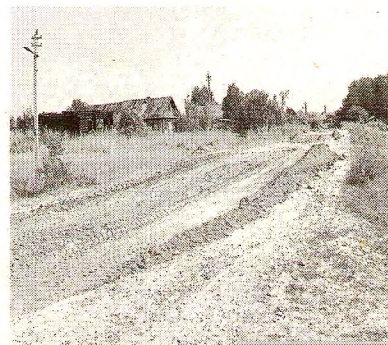
- У нас с мужем родители из одной деревни – Питеримки Грязовецкого района. Мы ездили к бабушкам на каникулы, там и познакомились. Сначала просто дружили, затем стали встречаться. В городе учились в одной школе, так что, можно сказать, мы со школьной скамьи вместе. Пять лет встречались, потом решили пожениться. За это время муж окончил техникум, я – лицей в Вологде. Высшее образование получала заочно, уже будучи замужем. Так получилось, что за все это время надолго мы не расставались. 3 июня 2005 года сыграли скромную свадьбу. Сэкономленные деньги решили вложить в ремонт квартиры, которая досталась мужу от отца. Посидели узким кругом в ресторане, у меня

даже платья белого не было. Зато на второй день уехали в деревню и уж там погуляли. Родственников там жило много, столы накрыли на улице, пели и плясали от души. Сразу после свадьбы муж устроился на работу, связанную с командировками. Три месяца на выезде – месяц дома. Так до сих пор и ездит, правда, теперь месяц через месяц. Через четыре года после свадьбы родился первенец Егор, еще через четыре года – второй сын Артем. Сейчас им семь лет и три года. Егор пойдет в этом



Клещи не дремлют

стр. 2



В районе продолжается ремонт дорожного полотна

стр. 2-3



А. А. Носкова. Ей посвящали картины...

стр. 4-5



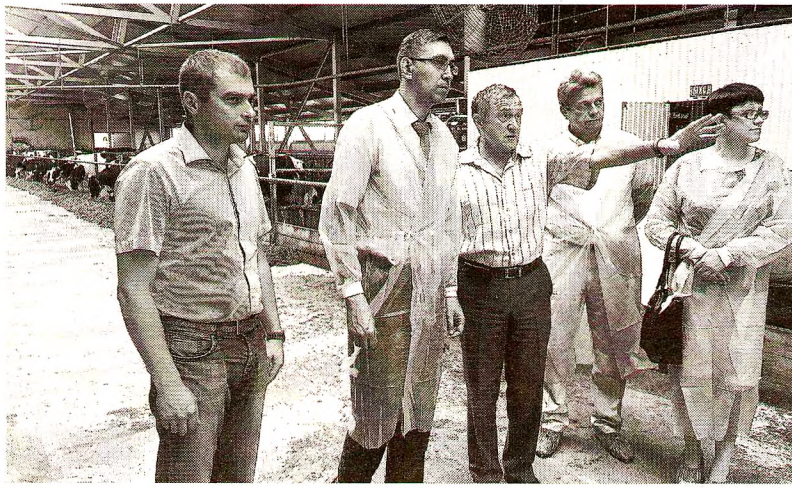
О пользе грудного вскармливания в беседе с педиатром

стр. 4

стр. 3

НОВОСТИ

В рамках рабочего визита



Грязовецкий район посетил заместитель Губернатора области Михаил Глазков. Совместно с исполняющим обязанности начальника Департамента сельского хозяйства и продовольственных ресурсов Анной Беляевской, главой района Михаилом Лупандиным и руководителями крупных сельхозпредприятий МО Юровское Михаил Глазков посетил новый животноводческий комплекс на 760 голов и ознакомился с деятельностью ООО «Покровское», который возглавляет Василий Жильцов. На сегодняшний день это хозяйство одно из динамично развивающихся в Грязовецком районе. Михаил Николаевич ознакомился с работой предприятия, его историей и планами на будущее. За круглым столом обсудили возможности для развития сельхозпроизводства на территории района, области.

Клещи не дремлют

По информации эпидемиологического отдела БУЗ ВО «Грязовецкая ЦРБ» с начала сезона по состоянию на 25 июля за медицинской помощью обратилось 422 пострадавших от укусов клещей (из них 115 детей – 27,2%), что на 20% ниже, чем за этот же период прошлого года.

Из числа пострадавших оказались привиты от клещевого энцефалита всего 10,4%. Присасывания клещей произошли на дачных участках – в 42,4% случаев, в лесополосе – 20,6%, на территориях кладбищ – 16,1%, на других территориях – 20,8%.

Диагноз клещевой энцефалит подтвержден у двух детей до 14 лет, клещевой боррелиоз – подтвержден у шестерых взрослых.

В настоящее время в приемно-диагностическом отделении БУЗ ВО «Грязовецкая ЦРБ» и в поликлинике п. Вохтога имеется в наличии противоклещевой гаммаглобулин для детей. В аптечной сети есть запас таблеток йодантипирина и анаферона для профилактики заболеваний при укусе клещей.

Присоединяйтесь к акции «Соберем ребенка в школу»

С 25 июля Грязовецкий социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних «Лада» проводит благотворительную акцию «Соберем ребенка в школу».

К сожалению, не в каждой семье есть материальная возможность приобрести ребенку все необходимое к школе. Чтобы учебный год для девочек и мальчишек начался счастливо, им нужны атрибуты школьной жизни: ранцы, пеналы, тетради и альбомы для рисования, краски и цветная бумага, ручки и карандаши, фломастеры и линейки, дневники, спортивные костюмы и обувь.

Для справки

В Центре на социальном сопровождении состоят 110 малообеспеченных семей, в которых 162 ребенка пойдут в школу. Из них 48 детей проживают в семьях, находящихся в социально опасном положении, на семейной реабилитации в семейных воспитательных группах находятся 10 детей.

Специалисты центра обращаются ко всем руководителям организаций, индивидуальным предпринимателям и жителям города, района, области с просьбой помочь детям, находящимся в трудной жизненной ситуации.

Просьба приносить только новые вещи.

Всех добрых помощников ждут по адресу: г. Грязовец, ул. Ленина, д. 64, Центр для несовершеннолетних «Лада», кабинеты № 10, 11, 15, телефоны 2-15-87, 2-06-02.

«Трактор-2016»

В целях профилактики правонарушений и обеспечения безопасности жизни и здоровья людей, охраны окружающей среды при эксплуатации тракторов, самоходных дорожно-строительных и иных машин Управлением государственной инспекции по надзору за техническим состоянием самоходных машин и других видов техники Вологодской области в соответствии с распоряжением Управления от 20 июля 2016 года № 49 с 25 июля по 25 августа 2016 года на территории региона будет проводиться профилактическая операция «Трактор-2016». При проведении профилактического мероприятия особое внимание будет направлено на выявление правонарушений, связанных с эксплуатацией тракторов и другой самоходной техники в процессе их использования. Также будет осуществляться проверка соблюдения правил регистрации, наличие технического осмотра и допуска к управлению тракторами, самоходными дорожно-строительными и иными машинами.

ВЫБОРЫ

В вологодских одномандатных округах за места в Государственной Думе намерены бороться более 20 кандидатов

22 человека, включая 19 представителей политических партий, выдвинулись для участия в выборах депутатов Государственной Думы в двух одномандатных округах Вологодской области.

Об этом рассказал председатель облбизбиркома Денис Зайцев. В Вологодском одномандатном избирательном округе № 85 (восточная часть области) выдвинулось десять кандидатов: Евгений Шулепов (Единая Россия), Антон Гримов (ЛДПР), Евгений Доможиров (Партия народной свободы), Ольга Милукова (Российская экологическая партия «Зеленые»), Алексей Михайлов (Партия Роста), Алексей Некрасов (Яблоко), Кирилл Панько (Коммунисты России), Михаил Селин (КПРФ), Александр Тельтевской (Справедливая Россия) и самовыдвиженец Юрий Шевченко. Все они местом постоянного жительства указали Вологодскую область.

В Череповецком одномандатном избирательном округе № 86 (запад области) о своем желании баллотироваться в депутаты Государственной Думы заявили 12 человек, среди которых десять партийных кандидатов: Алексей Канаев (Единая Россия), Виктор Вавилов (Справедливая Россия), Снежана Гончарова (Российская экологическая партия «Зеленые»), Николай Горин (Яблоко), Илья Громов (ЛДПР), Сергей Катасонов (Партия Роста), Александр Морозов (КПРФ), Николай Платонов (Родина), Александр Протасов (Коммунисты России) и Лариса Трубицина (Партия народной свободы). Конкуренцию им намерены составить самовыдвиженцы Николай Ботин и Александр Фролов. Двое из вышеприведенного списка местом своего постоянного проживания указали другие регионы: у Ильи Громова это Пушкинский район Московской области, у Николая Платонова – подмосковный город Троицк.

Добавим, что двое выдвинувшихся кандидатов – Евгений Доможиров и Николай Платонов – имеют погашенные судимости. Первый, в свое время, был осужден сразу по двум статьям Уголовного Кодекса – побои и применение насилия в отношении представителя власти, второму инкриминировалось получение взятки.

Как отметил Денис Зайцев, наличие у кандидата погашенной судимости по нетяжким статьям, по действующему законодательству не является препятствием для участия в выборах, но информация о таких судимостях должна быть доведена до избирателей.

Вместе с тем, реальное число вологодских претендентов на мандаты Государственной Думы, видимо, будет меньше заявленного числа. Пока завершился лишь процесс выдвижения кандидатов. Теперь, не позднее 3 августа, они обязаны представить в облбизбирком все необходимые документы, а кандидаты-самовыдвиженцы еще и подписи в свою поддержку (в Вологодском округе, где общее число зарегистрированных избирателей больше, требуется 15311 подписей, в Череповецком округе – 13625). После чего и будет принято окончательное решение о регистрации кандидата или об отказе в этом.

Всего в нижнюю палату российского парламента будет избрано 450 депутатов. При этом половина из них попадет туда по одномандатным округам и еще половина по партийным спискам. То есть, кроме двух победителей в местных одномандатных округах, в Государственную Думу могут попасть еще несколько вологодских кандидатов, баллотирующихся по федеральным

партийным спискам.

Выборы в Государственную Думу пройдут в единый день голосования 18 сентября и в нашей области будут совмещены с выборами нового состава Законодательного Собрания. Кампания по выборам в ЗСО идет по срокам чуть быстрее госдумовской и уже миновала два этапа – выдвижения кандидатов и предоставления ими необходимых документов для регистрации. В настоящее время ведется процесс регистрации, причем на вечер понедельника статус зарегистрированных получили уже 20 кандидатов. Кроме того, по словам Дениса Зайцева, облбизбирком заверил списки двух политических партий. Первыми это смогли сделать представители «Единой России», вторыми – КПРФ. Всего же в бюллетени для голосования по партийным спискам в ЗСО могут быть включены не более семи партий, успевших в установленные сроки подать в облбизбирком необходимые документы.

Как и выборы в Государственную Думу, выборы в ЗСО пройдут по смешанной системе: 17 депутатов будут избраны по партийным спискам и еще 17 в одномандатных округах. Всего на 34 места в региональном парламенте первоначально претендовали представители восьми партий и 10 самовыдвиженцев. Правда, из числа последних только двое смогли сдать на проверку необходимое количество подписей в свою поддержку. «Понесли потери» и некоторые политические объединения – часть первоначально выдвинутых ими кандидатов по разным причинам уже сошли с дистанции. Окончательно расклад политических сил и состав претендентов во всех одномандатных округах будет известен не ранее 31 июля, когда завершится процесс регистрации кандидатов в ЗСО.

КАЧЕСТВО ЖИЗНИ

Проект газеты при поддержке Управления информационной политики Правительства Вологодской области

Что сегодня волнует нас больше всего?

Дороги, строительство жилья, благоустройство, уровень заработной платы, газификация населенных пунктов... Список можно продолжать. Сколько людей спросить об этом, столько разных проблем они и перечислят, и каждый по-разному будет относиться к той или иной ситуации.

Например, ведутся работы по благоустройству дворовой территории – рабочие выполняют ямочный ремонт дорожного покрытия.

– Наконец-то, хоть проехать на машине без проблем можно будет, – говорит проходящий мимо мужчина.

– Залатают опять дыры, а толку!..

– восклицает женщина.

– Здесь вообще не надо было ремонтировать асфальт, лучше бы в соседнем дворе сделали, – возмущается гражданин, живущий в том самом соседнем дворе.

Знакомая ситуация? И кому, как не журналистам чаще всего стано-

вятся известны такие случаи. Вот, например, недавно в редакцию позвонила женщина, которая была недовольна тем, что в их дворе делают детскую площадку. Признаться, мы были очень удивлены.

«Сельская правда» решила выяснить, что именно волнует грязовчан больше всего и удастся ли эти проблемы решать. Понимая, что «больных» тем окажется немало, журналисты попробовали разобрататься в самых насущных из них и подготовили цикл материалов.

Ремонт дорог идет по плану

Жизнь и развитие любого населенного пункта, будь то крупный город либо маленькая деревня, напрямую зависят не только от развитой и функциональной инфраструктуры, но и качества дорожного покрытия. Именно дороги играют немалую роль в нашей жизни.

На страницах «Сельской правды» мы регулярно освещаем тему о содержании дорожного покрытия – держим читателей в курсе работ. Так, в номере от 14 июня 2016 года

(«Нам любые дОроги дороги») мы писали о том, какие участки дорог планируется восстановить в текущем году. Как продвигаются работы по улучшению качества дорожного

полотна в районе? Об этом – в нашем материале.

КОРОТКО

«Комендантский час»: не по-детски

Межведомственные рейды - эффективная мера предупреждения негативных явлений в подростковой среде.

Так, за 7 месяцев 2016 года представителями комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав выявлен 41 подросток, находящийся на улице в ночное время без сопровождения законных представителей. 16 административных протоколов составлены за нарушение «комендантского часа» в летние месяцы, что составляет треть от общего числа.

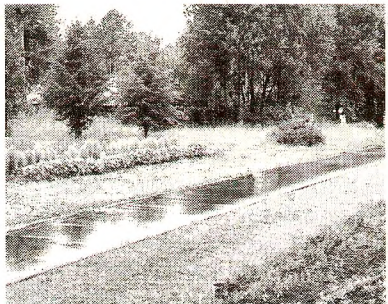
Напомним, часть 2 статьи 1.17 Закона Вологодской области от 08.12.2010 № 2429-ОЗ «Об административных правонарушениях в Вологодской области» заключается в соблюдении родителями требований по ограничению нахождения детей в возрасте до 16 лет с 22.00 часов до 06.00 часов, в возрасте от 16 до 18 лет - с 23.00 часов до 06.00 часов без сопровождения родителей в общественных местах, установленных частью 1 статьи 34 закона Вологодской области от 16.03.2015 № 3602-ОЗ «Об охране семьи, материнства, отцовства и детства в Вологодской области». **К перечню таких мест относятся:** улицы, площади, стадионы и иные спортивные сооружения, парки, скверы, транспортные средства общего пользования, автомобильные и железные дороги, вокзалы, автостанции, остановки общественного транспорта, автозаправочные станции, платные автостоянки, автомойки, а также территории, прилегающие к гаражам в гаражных и гаражно-строительных кооперативах, помещения общего пользования в многоквартирных домах (лифты, колясочные, межквартирные лестничные площадки, лестницы, коридоры), дворцы и дома культуры, клубы, концертные площадки, розничные рынки, пляжи, объекты промышленного и сельскохозяйственного назначения; на объектах (на территориях, в помещениях), которые предназначены для обеспечения доступа к сети «Интернет», а также для реализации услуг в сфере торговли и общественного питания (организациях или пунктах), для развлечений, досуга, где в установленном законом порядке предусмотрена розничная продажа алкогольной продукции.

Административные протоколы составляются на родителей и рассматриваются на заседаниях КДН и ЗП Грязовецкого муниципального района. Несоблюдение требований данной статьи влечет предупреждение или наложение административного штрафа в размере от одной тысячи до трех тысяч рублей.

Обращаем ваше внимание, что соблюдение так называемого «комендантского часа» является необходимой мерой для обеспечения безопасности детей, так как в основном правонарушения и преступления с участием несовершеннолетних, а также в их отношении происходят в вечернее и ночное время.

КАЧЕСТВО ЖИЗНИ

Окончание. Начало на стр. 2



В этом году у Комьянской школы за счёт бюджетных средств заасфальтировали подъезд к учреждению и тротуар.

В МО Грязовецкое и в МО Перцевское все запланированные работы будут выполнены в августе, в настоящий момент идет подготовка необходимой документации.

Дан старт ремонту улицы в д. Панфилово (МО Юровское), по восстановлению улицы в д. Степурино подписан муниципальный контракт, остальной фронт работ начнется во второй половине августа.

Проселочная дорога в д. Спаское (МО Сидоровское), как мы уже писали ранее, восстановлена, в настоящий момент начат ремонт улицы Советской в с. Сидорово.

В настоящее время ведется ремонт дороги п. Вохтога - д. Аксёново (МО Вохтожское). В августе там приступят к частичному восстановлению дорожного полотна на улицах п. Вохтога: Железнодорожная, Колхозная, Ленина - 24 Партсъезда.

Как отмечает Александр Васильевич Репницын, водитель школьного автобуса в п. Вохтога, текущий ремонт необходим, поскольку от этого полностью зависит безопасность пассажиров-детей. «Раньше на школьном маршруте присутствовали выбоины, что значительно затрудняло

движение автобусов. Но самая главная проблема для нас – это небольшие развороты, как раз сейчас их и планируют расширить», - отметил водитель.

Завершены работы по асфальтированию ул. Школьной в п. Плоское (МО Ростилловское). В д. Ростилово и в поселке Лынозавод планируется ремонт дороги в августе месяце. В последнем населенном пункте, как признаются жители, от дороги осталось разве что название – сплошь колдобины да ямы, а в распутицу и вовсе не проехать. Также до 1 октября запланировано асфальтирование улицы в д. Вараксино.

В д. Хорошево (МО Комьянское) в настоящий момент заасфальтированы дорожки около школы, также здесь произведена отсыпка щебнем улицы и сделан ремонт дороги в п. Бушуиха. Впереди – асфальтирование участка центральной дороги в д. Хорошево и частичный ремонт дороги к д. Полушкино, где жители частенько жаловались во все инстанции на плохое дорожное покрытие.

Понятно, что ремонт вышеперечисленных участков не решит всех дорожных проблем. Но стоит отметить, что в первую очередь

уделяется внимание содержанию социально-значимых дорог, в частности, тех, где проходят школьные маршруты, поскольку безопасность детей всегда на первом месте. Всего на строительство и ремонт автодорог в Грязовецком районе в 2016 году из средств Дорожного фонда Вологодской области и районного бюджета выделены средства в размере 8722,5 и 10805,1 млн рублей соответственно. Будем надеяться, что работы по восстановлению дорожного полотна в районе будут продолжаться.

За 2012–2015 гг на ремонт и строительство дорог было потрачено свыше 50 млн рублей. Удивляться сумме не стоит, поскольку стоимость ремонта одного километра дорог варьируется от 8 млн до 18 млн рублей, в зависимости от сложности выполняемых работ.



Оксана ХАРЧЕВНИКОВА



В настоящее время ведется ремонт дороги п. Вохтога - д. Аксёново.

СЧАСТЬЕ В СЕМЬЕ

Проект газеты при поддержке Управления информационной политики Правительства Вологодской области

СОЮЗ, СКРЕПЛЕННЫЙ НЕБЕСАМИ

Окончание. Начало на стр. 1

году в первый класс. Муж все делает сам. Отец у него плотник от бога, и у мужа руки золотые. Построить большой дом он хотел с самого начала. В прошлом году, наконец, въехали.

- Как предпочитаете проводить свободное время? Где отдыхаете?

- Стараемся чаще бывать вместе, тем более что папа не каждый день дома. Летом ездим все в ту же деревню вместе с родителями. Бабушек уже нет в живых, но дом остался. Там и огород, и баня. Навещаем отца мужа в Великом Устюге. Стараемся куда-то вывезти детей – в Вологду в кино или на аттракционы. В прошлом году впервые побывали на море. До этого все уходило на строительство дома, да и отпуска не всегда совпадают. Вечерами я по хозяйству хлопочу, муж, если дома, до темноты все что-то строит, доделывает, улучшает. Недавно вот колодец строил, так мальчишки все с ним. Папу любят, скучают, ждут, слушаются беспрекословно и помогают в плотницком деле: смотрят, инструменты поддают, пытаются уже молотком стучать. Можем вечерком с сыновьями и фильм хороший посмотреть, семейный. На ночь обязательно книжки читаем. Артем очень любит слушать, без этого не засыпает. Я считаю, что вместе надо быть как можно чаще и в быту, и на отдыхе. Это учит детей семейным отношениям, заботе друг о друге, делает семью сплоченнее. В июне выезжали на Сухону, там у свекра домик маленький на берегу. Старший сын уже рыбачит с отцом, младший пока только бегаем и радуется природе.

- Слышали, что вы обвенчались. Расскажите о своих впечатлениях от этого таинства.

- Разговор о венчании мы с мужем поднимали много раз, оба этого хотели, но всякий раз как будто что-

то отводило. Мы особо не расстраивались, думали, значит, еще не готовы. Это было еще до детей. После рождения Егора снова стали об этом думать, но так и не собрались. А уж когда Артему исполнилось полтора года – решились твердо. Получается, что в браке прожили уже 9 лет, чувства проверили, детьми обзавелись – никуда уже друг от друга не денемся, захотелось скрепить наш союз еще и священным обрядом. К тому же мы оба верующие, крещеные, в церковь, хоть и не часто, но ходили, службы иногда посещали и детей причащали. Мы обратились к батюшке, он нам все рассказал. Некоторое время нужно было соблюдать пост, очищаться, читать молитвы, затем исповедаться и только потом состоялся обряд. В этот раз у меня уже было белое платье, хоть и не в пол, но особенное, белый платок на голове вместо фаты. Хотелось, чтобы все было торжественно и красиво. Венчались летом 2014 года в храме Игнатия Брянчанинова. Присутствовали дети, родители, друзья. Старший сын выстоял всю церемонию.

- Что-то изменилось для вас после венчания?

- Стало спокойнее. У нас и до этого были ровные уважительные отношения, основанные на любви и доверии, а после этого уверенности еще прибавилось. Появилось чувство защищенности семьи. И отправка мужа в командировки, знаю, что все будет хорошо.

- И напоследок напутствие от вас другим семьям.

- Любите, уважайте и берегите друг друга. Семья – это самое дорогое, что есть в жизни каждого человека. Она вдохновляет, дарит заботу, нежность и счастье. Пусть семья всегда остается крепкой опорой и местом, где живет любовь.

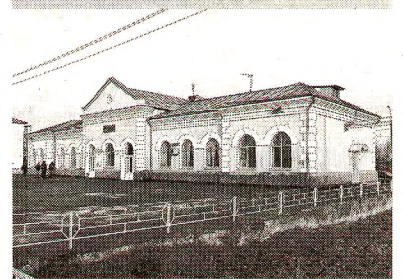
Наталья НОСОВА

ПАМЯТЬ

Еще одну мемориальную доску откроют в Грязовце

Уважаемые грязовчане!

Администрация МО Грязовецкое приглашает вас на торжественное мероприятие «Открытие мемориальной доски Образцову С. А.», посвященное Дню железнодорожника, которое состоится 5 августа в 14.00 у здания железнодорожного вокзала.



АКЦЕНТ

Второе место в рейтинге готовности по привлечению инвестиций в сферу ЖКХ

Министерство строительства и ЖКХ РФ представило рейтинг готовности регионов к привлечению частных инвестиций в сферу ЖКХ по итогам второго квартала 2016 года. Вологодская область заняла второе место, лидер - Нижегородская область.

Регион, таким образом, сохранил свои лидерские позиции в этом рейтинге. По словам заместителя Министра строительства и ЖКХ РФ Андрея Чибиса, благодаря слаженной работе Минстроя России с субъектами удалось, несмотря на падение инвестиционной активности в целом по стране, сохранить стабильный интерес инвесторов к отрасли.

По словам заместителя Губернатора Вологодской области Виталия Тушинова, этот рейтинг свидетельствует о том, что Вологодская область проводит сбалансированную политику тарифообразования и гарантирует инвесторам обязательный возврат средств:

«В ряде субъектов сложилась такая ситуация, что инвесторам не гарантирован возврат вложений, и основная гарантия в таком случае ложится на органы власти, а значит, на бюджет либо компенсируется в рамках тарифно-балансовых решений», - поясняет Виталий Тушинов. - Мы так сумели выстроить работу наших ресурсоснабжающих организаций, оптимизировать издержки, сбалансировать тарифную политику, что изначально инвестор гарантирован возврат вложений. Именно поэтому инвесторам в сфере ЖКХ интересна наша область».

== ЛЮДИ. ГОДЫ. СУДЬБЫ ==

Ей посвящали картины и писали письма со

Антонина Александровна Носкова не только преподавала историю, но и сама творила ее

В начале июля в Грязовце были открыты несколько мемориальных досок с именами Почетных граждан города. Мы решили запустить цикл статей-воспоминаний об этих людях. И начали с публикации об инициаторе создания и основателе Грязовецкого районного музея, открытого на общественных началах в 1978 году, первом директоре народного музея, педагоге и краеведе АНТОНИНЕ АЛЕКСАНДРОВНЕ НОСКОВОЙ. Несколько лет назад мы уже знакомили читателей с подробной биографией этой выдающейся грязовчанки, поэтому, чтобы не повторяться, обратились к тем, кто знал ее и мог бы рассказать что-то еще не известное и не печатавшееся ранее.



Носкова Антонина Александровна
с лентой Почетного гражданина, 1980 г.

ВАЛЕНТИНА ЕФИМОВНА ДУГИНА, КОЛЛЕГА

- После окончания института в 1966 году я приехала по распределению в Грязовец, в школу № 2. В школе меня встретили не просто педагоги, а крепкий и дружный коллектив с большой буквы. И вовлекли меня в работу этого коллектива. Антонина Александровна Носкова стала не просто моей коллегой по предмету, она стала моим наставником, потому что институт давал хорошие теоретические знания, а практический опыт приходилось нарабатывать уже в процессе преподавания. Антонина Александровна очень любила свой предмет: умела интересно рассказывать, старалась разнообразить уроки, использовала много наглядности. Мы тогда работали в трех зданиях, с урока на урок приходилось переходить. До сих пор вспоминаю – в одной руке картина, под мышкой карта, в другой руке – знаменитый портфель, с которым она была неразлучна – Антонина Александровна спешит давать знания.

Во время урока она старалась заинтересовать каждого ученика – проводила игры, сочиняла сказания, использовала технические средства. Помню, однажды на уроке, посвященном восстанию Разина, вдруг она включила карту с подсветкой. Надо было видеть глаза ребят в тот момент! В то время ведь и телевизоры-то не у каждого были, а тут такое чудо. После урока, естественно, все кинулись рассматривать, как это работает. При таком подходе результаты обучения всегда были высокими. О двойках и речи не было – ее предмет все знали на «хорошо» и «отлично».

Изюминкой Антонины Александровны была ее увлеченность краеведением. Как только мы приступали к изучению отечественной истории, она на каждом уроке находила возможность связать историю страны с историей края. Конечно, это увлекало. И через работу краеведческого кружка, через ежегодные краеведческие конференции постепенно этим увлечением были охвачены все классы. Из этих ребят вырастали настоящие патриоты своей малой родины. Дальнейшее образование они получали в разных городах страны, но затем все равно возвращались в Грязовец. Поэтому ее патриотическое воспитание имело огромное значение для следующих поколений.

ВЛАДИМИР ВАЛЕРЬЯНОВИЧ СОБОЛЕВ, УЧЕНИК

- С Антониной Александровной Носковой я был знаком с 1961 года. Следующие девять лет был ее учеником, тогда еще в школе № 3. Бисмарк сказал, что в войну выигрывают не генералы, а воспитатели. Первыми воспитателями всегда являются родители и школа. Так вот, о своих педагогах: я даже сейчас думаю, а когда же они бывали дома? Учились тогда в две смены. Утром приходишь – они уже там, вечером уходишь – они еще там. И Антонина Александровна была в их числе. Она отдавала себя ученикам полностью. За таких учителей будешь воевать. Преподавая свой предмет, она всегда увязывала историю страны с историей края, приводила примеры, рассказывала, увлекала. Все краеведческие материалы, которые собирались по крупицам, со временем были переданы в музей. И совершенно справедливо решили, что память о таких людях должна оставаться не только в наших сердцах и душах, но и в виде таких вот знаков, как мемориальные доски.

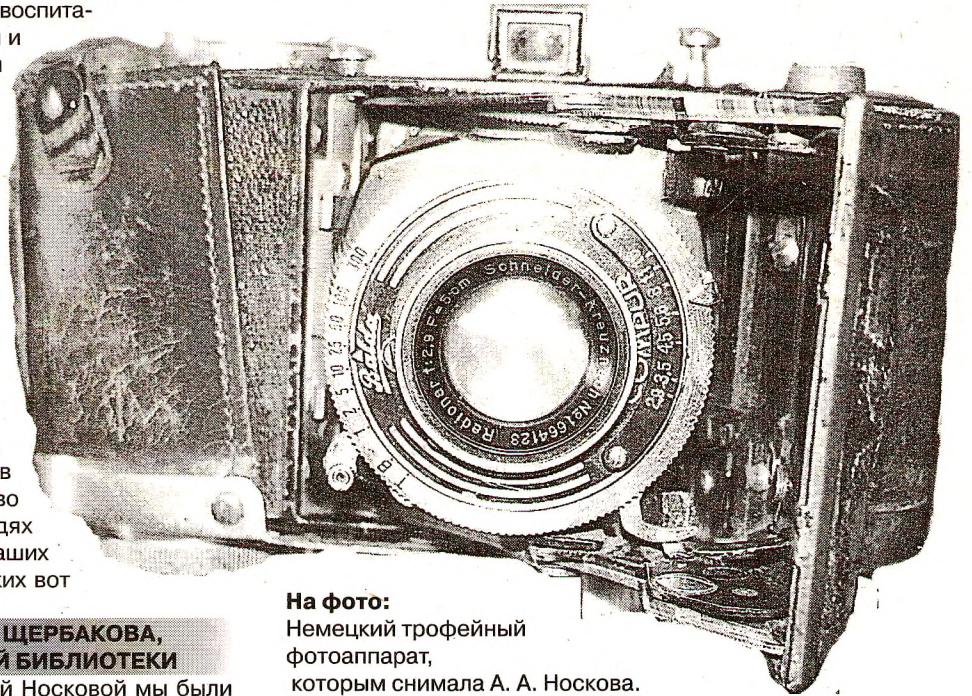
ЛЮДМИЛА ВИТАЛЬЕВНА ЩЕРБАКОВА, ЭКС-ДИРЕКТОР РАЙОННОЙ БИБЛИОТЕКИ

- С Антониной Александровной Носковой мы были

в очень хороших отношениях – сотрудничали и дружили. На этапе создания музея сотрудники районной библиотеки оказывали зарождающемуся учреждению большую помощь информационного и оформительского характера. Антонина Александровна постоянно приходила в библиотеку, совещалась, много работала с фондами. Была активным читателем, постоянно брала книги для себя и для сына, потом заходила обсудить прочитанное, побеседовать на разные другие темы. Она и Сергей Васильевич Проничев были постоянными участниками всех мероприятий, касающихся истории города. Антонина Александровна умела замечательно рассказывать, никогда не читала по бумажкам, речь ее лилась грамотно и спокойно. Человеком была очень добрым, скромным, уважительным, тактичным, и звания Почетного гражданина города заслуживает как никто другой.

ОЛЬГА СЕРГЕЕВНА ШИРОГОРОВА, ДОЧЬ

- Мама была занятым человеком, много времени отдавала школе, оставшееся время уделяла семье, воспитывала нас, детей, добрым и личным примером. В нашей семье не принято было повышать голос и уж тем более нецензурно выражаться. Ни разу никто из родителей себе такого не позволил. Маму в ее педагогической деятельности мы все поддерживали: дети помогали по хозяйству, папа, Сергей Николаевич, помогал воплощать в жизнь ее задумки технического характера, которыми славились мамы уроки и мероприятия. Но даже в каникулы она не могла сидеть без дела и организовала сводный отряд «Сокол», куда входили мы, дети соседей и дети приезжавших погостить родственников. Это был 1967 год. Каждый день был четко распланирован: мы ухаживали за могилами погибших воинов, вели переписку с родственниками, вели поисковую работу, организовывали культпоходы в кино, экскурсии в Вологду, конкурсы рисунков, походы в лес. В 1968 году школьные краеведы, в число которых входила и я, за свою де-



На фото:
Немецкий трофейный
фотоаппарат,
которым снимала А. А. Носкова.

== ФАБРИКА ЗДОРОВЬЯ ==

С любовью от мамы

О пользе грудного вскармливания в беседе с педиатром

Кормление грудью, казалось бы, самое естественное дело для женщины. Вот только все чаще современные мамы предпочитают искусственное вскармливание. Поощрять и поддерживать грудное вскармливание призывает Всемирная организация здравоохранения, которая ежегодно с 1 по 7 августа проводит Всемирную неделю вскармливания. В эту неделю во всем мире проводятся мероприятия, посвященные темам по защите, поощрению и поддержке грудного вскармливания.

В преддверии столь масштабного мероприятия мы встретились с Ольгой Ивановной Логиновой, участковым педиатром БУЗ ВО «Грязовецкая ЦРБ» и побеседовали о необходимости грудного вскармливания.

- Почему эксперты Всемирной организации здравоохранения считают пропаганду грудного вскармливания столь важной?

- Эта тема актуальна всегда, потому что грудное молоко – самое адаптивное питание для детей первого года жизни. Грудное молоко – первый натуральный пищевой продукт для новорожденных. Оно содержит все питательные вещества и энергию, необходимые для ребенка в течение первых месяцев жизни. К

сожалению, в последнее время преобладают искусственники. Некоторые мамы не хотят кормить грудью, у других недостаточное молоко для вскармливания, третьи – по ряду других причин.

- Давайте более подробно остановимся на преимуществах грудного молока для ребенка.

- На самом деле их очень много. Перечислю лишь основные. Защита ребенка от инфекций. В молоке содержатся лейкоциты и ряд антиинфекционных факторов, которые защищают ребенка от болезней, а также антитела против возбудителей инфекций, перенесенных матерью в прошлом.

Молоко улучшает показатели умственного развития. Одна из гипотез, объясняющих этот факт, связана с тем, что в материнском молоке есть незаменимые полиненасыщенные жирные кислоты, которые могут влиять на развитие мозга.

Способствует более тесной эмоциональной близости между мамой и ребенком. Гормоны, выделяющиеся при кормлении грудью, усиливают материнский инстинкт. Кроме того, грудное вскармливание формирует тесные, нежные взаимоотношения, от которых мать получает глубокую эмоциональную удовлетворенность, режет сердитесь на своего малыша.

Служит универсальным успокоителем. Дети на грудном вскармливании меньше плачут, и, соответственно, у них остается больше времени на познание мира.

Защищает от проблем с животиком и от аллергии. Дети, получающие искусственные смеси, сделанные в основном на основе коровьего молока, гораздо чаще страдают от аллергии, так как доказано, что белок коровьего молока в настоящее время один из самых сильных аллергенов.

И, наконец, грудное молоко абсолютно бесплатно, в отличие от искусственных смесей, затраты на которые занимают не последнее место в семейном бюджете. Кроме того, кормить грудью гораздо удобнее – не надо мыть и стерилизовать бутылочки, не надо разводить смесь. Плюсы налицо.

- О пользе грудного вскармливания для ребенка все понятно. А что положительного получает от этого процесса мать?

- В первую очередь здесь уместно говорить о профилактике рака груди, снижении риска заболевания остеопорозом в пожилом возрасте, защите от рассеянного склероза. Кроме того, грудное вскармливание – это отличная профилактика послеродовой депрессии, сердечных заболеваний, а также отличная экономия средств. Можно еще много рассуждать о пользе грудного вскармливания для матери и для ее ребенка, но вполне достаточно посмотреть на счастливую маму, держащую у груди своего малыша, и на довольного сосущего молоко кроху, получающего самое лучшее на свете, предназначенное специально для него питание, самую сильную защиту и самую крепкую любовь.

- Что вы можете посоветовать будущим мамам?

- Кормить грудью и настраиваться на этот процесс задолго до рождения ребенка. И тогда все обязательно получится.

Беседовала Оксана ХАРЧЕВНИКОВА.

всею Советского Союза

ательность были премированы поездкой в Москву на теплоходе, посетили Красную площадь. До сих пор все это помнится и даже в специальном альбомчике хранятся фотографии. Мама была мастерицей на разные выдумки. К урокам сама рисовала плакаты в увеличенном виде, изготавливала разные электрифицированные стенды. Наглядные пособия всегда были изюминкой ее уроков. Папа был радиомастером, поэтому во всем ей помогал. А однажды для новогоднего маскарада даже изготовил для нее костюм электростанции – весь в мигающих лампочках.

На ее уроках, открыв рты, сидели даже хулиганы и двоечники. У нее был самый беспокойный класс, но, видимо, мама сумела на них повлиять, заинтересовать, причем в своей обычной манере, не повышая голоса, так что многие из них потом получили высшее образование. Я и сейчас, бывает, встречаю ее бывших учеников, все вспоминают ее добрым словом.

Еще мама очень любила книги. Заказывала через почту, выписывала, собрала большую библиотеку, которая досталась мне по наследству. В молодости вышивала очень мелким крестиком. Позже увлечение пришлось забросить – все время отнимала школа и семья. Любимая песня ее была «Синий платочек», любимый актер – Алексей Баталов.

В память о маме остались некоторые вещи, которые мы бережем – вышитая ее руками блузка, книги, фотографии, старинный резной стол, патефон, настенные часы, перевезенные еще из исторического дома на бывшей Топоровской улице. Храним и привезенный отцом с фронта немецкий трофейный фотоаппарат, которым мама и я много фотографировали и который до сих пор находится в рабочем состоянии. Будем надеяться, что память о ней будет жить, и, может быть, когда-нибудь Грязовецкому музею будет присвоено ее имя.

ОЛЬГА ВЕНИАМИНОВНА БАРАНОВА,

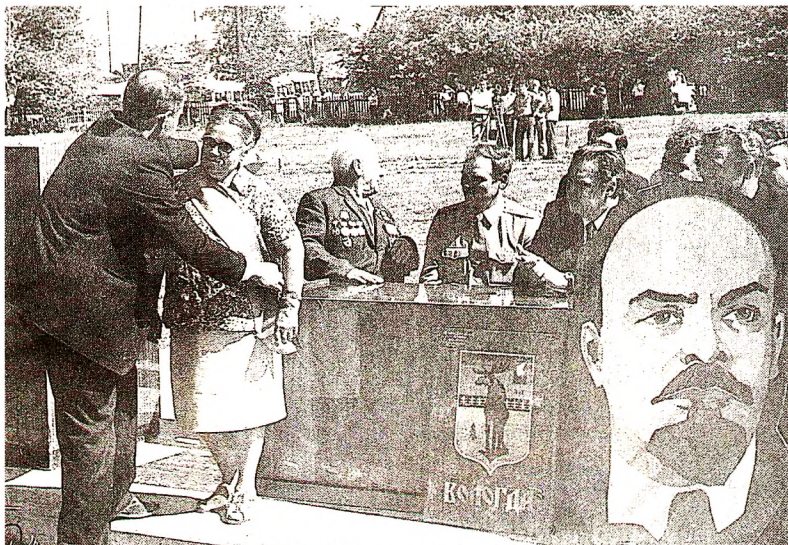
продолжившая дело, начатое А. А. Носковой, и в течение 10 лет возглавлявшая музей, сохранила о первом его директоре самые светлые воспоминания.

- Антонина Александровна не была моей учительницей в школе, но благодаря ей дух истории и краеведения прочно витал по всей школе и увлекал за собой. Благодаря ей был создан школьный музей, называвшийся тогда Ленинской комнатой, краеведческий кружок, жизнь которого была насыщена разнообразными интересными событиями, встречами, перепиской. Благодаря Антонине Александровне в школе организовывались содержательные и впечатляющие своей патриотической направленностью краеведческие вечера, в процесс подготовки которых вовлекалась вся школа.

34 года Антонина Александровна проработала в школе, из них 17 лет были отданы краеведению, но и после выхода на пенсию она не ушла на покой, а с энтузиазмом приступила к новому делу – созданию общегородского музея, сумев увлечь этой идеей общественность и руководство города и района, собрав группу единомышленников. Немало хлопот выпало на долю организаторов музея по обустройству, ремонту помещений, приобретению всевозможных материалов, оформлению стендов и выставок, но по всему было видно, какой радостью, а не тяготой была эта работа. Уже много позже Антонина Александровна однажды спросила меня, знаю ли я, сколько ступенек на лестнице, ведущей на второй этаж здания? Она помнила их наперечет, и это показалось мне символическим: с какой радостью она поднималась по ним сотни раз, как она любила свое детище! Я начала работать в музее в июне 1991 года, когда из статуса «народного» он стал уже филиалом Вологодского государственного музея-заповедника. К Антонине Александровне пришла сама, к ней домой, на ее любимую улицу Горького (бывшую Топоровскую), и потом не раз бывала там. Чутьем понимала, что для того, чтобы по-настоящему почувствовать суть музея, влиться в него, проникнуться тем, чем он наполнен, надо, чтобы это было передано из первых рук, и передано с желанием, с благословением. Антонина Александровна стала приходить в музей. Благодаря ее рассказам экспонаты «заговорили», раскрывались их истории, легенды, то, о чем они

молчали (именно на основе этих живых свидетельств строились потом многие мои экскурсии). Никто лучше Антонины Александровны не смог бы передать то, что хранилось в музее. Вместе с ней мы разбирали экспонаты, подписывали, возвращали их легенды поиска. Тогда много было просто складированных картин, хранившихся, мягко говоря, в хаотичном порядке. Горечью было это для их собирательницы, и она очень помогла в их разборе, «опознании», чтобы поставить их на музейный учет и обеспечить правильное хранение.

У Антонины Александровны была удивительная память историка. Она детально перечисляла имена, фамилии, отчества, должности и подробности биографий людей на многочисленных групповых фотографиях. Сколько интереснейших страниц грязовецкой истории в результате открылось передо мной!..



Председатель Горсовета Юрий Константинович Шахов вручает Антонине Александровне ленту Почетного гражданина.

Я безмерно благодарна Антонине Александровне за то, что она как бы раскрыла мне душу музея, помогла по-настоящему почувствовать его содержание. И я горжусь, что получила от нее то самое «благословение»-напутствие на работу в нем, которое мне в свое время очень помогло.

Удивительно скромным, чистым и мудрым человеком была Антонина Александровна. Присвоение ей звания Почетного гражданина города Грязовца в день празднования 200-летнего юбилея города было бесспорным, можно даже сказать, народным награждением, выражением уважения и признания ее заслуг.

Всю жизнь собирая, сохраняя, передавая другим память о замечательных, выдающихся, достойных уважения и примера земляках, Антонина Александровна сама стала для нас одной из них. И память о ней должна быть достойно увековечена. Хочется верить, что эта цель будет достигнута, когда Грязовецкому музею будет присвоено имя его основателя - Носковой Антонины Александровны. Будет справедливо, если именно ее имя первым будет встречать каждого, пришедшего в исторические, хранящие изначально собранную ею память, стены.



Подготовила Наталья НОСОВА.

МЕСТНОЕ ВРЕМЯ

Его уважали все



3 июля 1923 года - день рождения Валентина Владимировича Захикина. Он родился в деревне Косково Верховажского района Архангельской области, учился в Вельском сельхозтехникуме. В 1942 году ушел на фронт, защищал Родину от немецко-фашистских захватчиков и был ранен. После демобилизации работал в Лежском районе, был агрономом, директором МТС, председателем колхоза имени Кирова и более 30-ти лет трудился директором совхоза «Вохтога». 7 июля 1997 года его не стало.

Валентин Владимирович был прекрасным руководителем, который с уважением и вниманием относился к людям. "Он каждого встречал рукопожатием, приветствуя по имени и отчеству", - вспоминают его друзья и знакомые.

Захикина уважали все: и стар, и млад. Именно поэтому 7 июля уже в девятнадцатый раз на могиле собрались более 20-ти человек, чтобы почтить его память. Митинг открыл Альберт Иванович Котов, бывший директор совхоза «Ростилковский», близкий друг Валентина Владимировича, затем выступили друзья и члены его семьи.

В благодарность за преданность работе, справедливость, доброту и большое сердце друга-коллеги по инициативе Альберта Ивановича Котова благоустроили территорию около памятника Валентину Владимировичу.

Его семья выражает искреннюю признательность всем, кто хранит светлую память об этом человеке.

Марина СМЕРНОВА

АВТОРСКАЯ КОЛОНКА



НАТАЛЬЯ МЕЛЁХИНА,
ЖУРНАЛИСТ,
ПРОЗАИК, КРИТИК

Фото из личного архива

Кунафа

В прошлом номере я пересказывала сказку из деревни Полтинино «Про Мото, мыто и Кало». А в сегодняшней колонке расскажу полтининское предание про кунафу.

Причем полтининские бабушки-старушки поведали мне о кунафе не просто так, а опасаясь за мое здоровье. Мне было лет 14-15, и каждый день, возвращаясь из школы, я чувствовала странный упадок сил. Думаю, что причиной этого упадка была банальная сверхустойчивость растущего организма. Обычные уроки в школе и обычная домашняя работа казались мне прямотаки непосильной ношей, хотя на самом деле это были несложные обязанности школьника по учебе и по хозяйству. Но я чувствовала себя такой вымотанной, что, даже не пообедав, падала спать часа на два-три, и только потом принималась за дела.

И вот однажды после пробуждения от этого внепланового сна в середине дня, меня огоршили вопросом две обеспокоенные старушки, моя бабушка Мария Дмитриевна Смирнова и ее двоюродная сестра Марья Николаевна Смирнова.

- Не приходят ли к тебе во сне три девицы? - строго спросили они.

Никакие три девицы ко мне не приходили. Мне вообще ничего не снилось. Бабули мои такому ответу от души обрадовались, но я потребовала от них объяснений. Нехотя они рассказали. В то время, когда обе Марии сами были подростками, в Полтинине свирепствовала болезнь, которую крестьяне называли кунафа. Откуда такое название, бабули пояснить не смогли. Сейчас, в век Интернета я нашла в поисковике, что кунафой называется восточная сладость из муки и меда, а само это слово имеет арабское происхождение. Однако я сомневаюсь, что полтининские крестьяне в начале XX века могли знать о таком экзотическом заморском лакомстве.

Кунафой заболела Марья Дмитриевна. Она перестала есть и почти круглосуточно спала, дойдя до такого уровня истощения, что уже хотели соборовать. «Думали, не отводиться со мной. Не было сил с постели встать, - пыталась передать свое состояние бабушка. - Исть (есть) я не ела, да и не хотела. Стоило мне заснуть, как являлись ко мне три девицы, примерно мои ровесницы, нарядно одетые в белые платья. Я с ними так весело играла! А потом мы сели за богато накрытый стол и плотно наедались, а когда я просыпалась, исть мне уже не хотелось».

Не только бабушка страдала кунафой, но и другие жители нашей деревни. Как сказали бабули, «повитрия такая была в Полтинине». Повитрия - это на нашем диалекте значит эпидемия, вспышка болезни.

А лечили бабушку от кунафы так: на каждой двери в избе написали мелом «Мани дома нет». Пригласили священника, который молился о здравии рабы Божьей Марии и об изгнании бесов. «После этого девицы ко мне приходят перестали. А лечили так всех, и все выздоровели, никто не умер», - закончила свой рассказ бабушка.

Что это за странная болезнь? Откуда такое название? На вопросы эти я не смогу дать ответа. Но что факт такой в истории Полтинина был - несомненно! Народная память донесла его и до будущих поколений. И вот это поражает воображение. Можно представить себе коллективные галлюцинации, но чтобы коллективные сны! Вернее, один и тот же сон, снившийся людям разного пола и возраста: три девицы в белых нарядных платьях. Но вообще о таких необъяснимых явлениях в народе говорить не любят, чтобы нечаянно не накликать беду. Вот и мне бабушки велели сказать: «Враже, предложение твое на главу твою, Божья Мать, помоги мне». И много раз прочитать «Богородице Дево радуйся».



ЛИТЕРАТУРНАЯ СТРАНИЦА

ЭЛЬЗА КОВАЛЁВА: «В ЧЕРЕМУХЕ ТЕРПКОЙ НАВЕКИ ОСТАЛАСЬ НЕСМЕЛАЯ ЮНОСТЬ МОЯ»

Неделю назад вохтожане широко отмечали 110 день рождения поселка. Среди чествуемых земляков звучало имя Эльзы Дмитриевны Ковалевой, выпускницы 1958 года, автора нескольких стихотворных сборников. Год назад «СП» уже делала подборку ее стихов. Сегодня нам показалось уместным снова обратиться к ее творчеству.

БЕЛЫЙ ВАЛЬС

Звезды в полынью холодной греются,
Вечностью вплетаюсь в мироздание.
Где-то бродит белая медведица,
Заблудившись в северном сиянии...

Полюса колючее дыхание
Наметает снежные заносы,
И стоят, как предков изваяния,
Ледяные призраки торосов.

Там сполохи маятные светятся,
И пурга от ярости хохочет,
Но мечтает белая медведица
О любви, весне и южной ночи.

И красива ты, и ухожена,
И одежды меняешь модные,
Только чуточку заморожена,
И глаза у тебя холодные.

Пред тобою я исповедуюсь,
Что всегда со мной моей грусти груз,
И печаль моя изначальная
Будто лодочка беспричальная.

Вьюгой белою запорошена,
Ветром северным заморожена,
Бремя тяжких дум тянет в прошлое,
Даже сны у меня тревожные.

Сотвори, прошу, невозможное,
Отогрей меня, льдинку стылую!
Лишь по бабушке я Порошина,
А по жизни я очень милая.

Когда любовь безмолвно и печально
Последний раз взмахнет крылом усталым,
Не тешь себя надеждой - изначально
Не воскресить того, что долго угасало.

Я о любви молила, сглатывая слезы,
В мольбе к тебе протягивала руки...
Но только две озбылись березы
Со мной делили горестные муки.

Как больно мне смотреть в твои глаза -
Такая скука в них, такое отречение...
Уж лучше сразу взял бы и сказал,
Чем обречь на пытки и мученья.

Мечусь в горячем бреду,
Твержу упрямо вновь,
Что я руками разведу
Беду по имени любовь.

Испью ее глотком вина,
Приму, как божий свет,
Но возвращается она
Однажды в тыщу лет.

А если ей когда-то с вами
Чуть раньше встретиться придется,
Блеснет холодными глазами,
Пройдет, не улыбнется.

Я ветку тонкую в саду
Сорву и брошу вслед,
До встречи... через тыщу лет...
В двухтысячном году.

Вчера сказал, меня лаская,
Что я с ума тебя сведу,
А я, бедовая такая,
Иду по тонкому по льду.

Тебя дразню, тобой играю,
И не заметишь, уведу!
Иду по самому по краю,
Скольжу по тонкому по льду.

Сегодня я почти святая,
Сижу смиренно, не грешу.
А ты поверил и растаял,
Жаль... я по лужам не хожу.

Сменивши девичий наряд
На бабуе платье,
О, как за много дней подряд
Устала ждать я!

«Забудь его», - ворчит река, -
«Не жди, не жди». Но на рассвете
Мне голос твой издали
Приносит ветер.

А в небе плачут облака,
Закрыв окно дождем осенним.
Тепло родного очага -
Твое спасенье.

И час свиданья будет светлым,
Через года, через века.
Пускай мужчины пахнут ветром,
А жены - дымом очага

Какая в том моя вина,
Что ночью мокрая подушка?
Что каждый вечер я одна,
А в лучшем случае - с подружкой...

Ах, где вы, дерзкие мужчины,
Чтоб по веревке да в окно,
Чтоб с головою да в пучину!..
Сгореть в любви, так заодно.

Куда Амур попрятал стрелы? -
Их были полные лукошки.
И без гитары - менестрели,
И гармонисты - без гармошки.

Что, ежли Гименей, старик,
Напутал чуточку спьяна
И в суть проблемы не проник?..
Какая в том моя вина?

Устала, устала, безмерно устала,
Застыв у незримой черты.
И горек последний глоток из бокала
Той сладостной, давней мечты.

Не стало, не стало, однажды не стало
Ни звезд, ни восходов, ни рос,
И маленький катер не мчит от причала
Туда, где родился и рос.

Прощалась, встречалась, прощала, влюблялась

Под звонкую трель соловья.
В черемухе терпкой навеки осталась
Несмелая юность моя.

И мечется разум, и сон неспокоен,
И тянет в родные края.
Возносится робко над вечным покоем
Усталая песня моя.



КНИЖНАЯ ПОЛКА

И УМУ, И СЕРДЦУ, И ВЗОРУ

Если помните, наступление 2016 года в России ознаменовалось всплеском всеобъемлющей любви к художественным фильмам. От чего, собственно, все библиотекарки страны погрузились в состояние интеллектуального восторга. Еще бы, ведь на книжных полках «храмов знаний» предостаточно литературы, послужившей основой для создания сценариев к великому множеству киношедевров. Конкретно на тему сегодняшнего обзора меня натолкнул недавний выход в телеэфир очередной экранизации бессмертного романа Л. Н. Толстого «Война и мир». Что ж, фильмы канала BBC неизменно привлекают к себе внимание зрителя, и работа режиссера Тома Харпера не стала исключением. Вряд ли уместно сравнивать этот очень светский мини-сериал с оscarоносной киноэпопеей Сергея Бондарчука, но здесь сей момент и не столь важен. «А что тогда важно?» - спросите вы. Да только то, что благодаря достижениям киноиндустрии у нас с вами появляется еще один повод раскрыть хорошую книгу: впервые познакомиться с ней или перечитать заново. Вот по этой самой причине мне и пришлось в голову вкратце рассказать грязовчанам о своих любимых книгах и не менее любимых экранизациях.

МИХАИЛ БУЛГАКОВ «МАСТЕР И МАРГАРИТА»

Как можно не благоговеть перед книгой, благодаря которой удалось получить хорошую отметку на экзамене по философии (к слову, именно за Понтием Пилатом числится легендарное: «Что есть истина?»). Да, роман этот хочется читать всю сознательную жизнь:

осмысливая и переосмысливая, задаваясь бесконечными вопросами, на которых нет и уже никогда не будет ответов. Куда, по-вашему, например, подевалась Гелла в финале произведения? Почему так внезапно изменился Коровьев, ведь, казалось, подобного ничто не предвещало? И отчего Маргарита Николаевна и её глубоко несчастный возлюбленный «не заслужили света, но заслужили покой»? Недаром эту книгу, уподобляющуюся канве, сплетенной из множества нитей, называют волшебной. Так оно и есть. Если хотите, данное произведение - своего рода шляпа фокусника, из которой можно извлечь невероятное количество секретов и тайн. Наверное, что-то подобное ощущал и режиссер Владимир Бортко, подаривший миру в 2005 году одно из наиболее точных и полных кино воплощений «Мастера и Маргариты».

АЛЕКСАНДР КУПРИН «ЯМА»

Повесть, о которой сейчас пойдет речь, видела все: запреты к прочтению, упреки в безнравственности, излишнем натурализме и даже обвинения в аморальности от самого Льва Николаевича Толстого. Знал ли Александр Иванович о том, какую реакцию общественности вызовет появление книги о жизни обитательниц «домов терпимости»? Безусловно. И, заранее предвидя все, что будет сказано о «Яме», нашел в себе смелость посвятить её материнству и юности. Отчаянная выходка и абсурд? Вряд ли подобный вывод сделает тот, кто действительно внимательно читал повествование и размышлял над ним. В 2014 году один



из центральных телеканалов осуществил премьерный показ сериала «Куприн», состоящего из трех частей под заглавиями: «Яма», «Впотьмах» и «Поединок». В свою очередь, они объединили в себе множество произведений автора, образовав занятный, хоть и вольный «винегрет». Впрочем, последний сподвигнул сотни людей к тому, чтобы взять в руки «Гранатовый браслет», «Молох», «Святую любовь» и многие другие замечательные творения Куприна, а это самое главное.

ИВАН БУНИН «ТЕМНЫЕ АЛЛЕИ»

Цикл повествований о любви, которым по настоящему нет равных в русской литературе. Все оттенки чувств: от возвышенных и чистых до низменных и внушающих отвращение - в одной книге. Сколько бы ни минуло лет, но отчаяние первой страсти в «Русе», пурпурный бархат предательства в «Вороне» и горечь сердечной боли в «Холодной осени» никогда не исчезнут из памяти благодарных поклонников пера Ивана Алексеевича. Что касается экранизаций, то мне больше всего запомнился фильм 1981 года на рассказ «Темные аллеи» из одноименного цикла с Лидией Федосеевой-Шукшиной в главной роли.

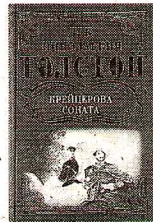
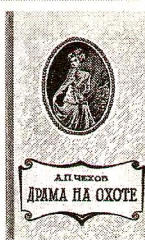
ЛЕВ ТОЛСТОЙ «КРЕЙЦЕРОВА СОНАТА»

В этой повести нет пресловутого «Они жили долго и счастливо». Герой произведения, блистательно воплощенный на экране Олегом Янковским, застав супругу с другим мужчиной, наносит ей смертельную рану. Как же вышло, что нежные чувства юных созданий с робкими вздохами, легким

румянцем на щеках и трепетными полуулыбками спустя годы обернулись взаимной тяжелой ненавистью? Где прячется корень зла? Менее чем на ста страницах Толстой поднимает настолько сложные морально-этические проблемы, что особое послевкусие от «Крейцеровой сонаты» еще долго не покидает читателя. И, вероятно, правы толстоведы, утверждающие, что по-настоящему ярко и многогранно гений писателя проявился именно в малых литературных формах, которым «поздний» Лев Николаевич отдавал безусловное предпочтение.

АНТОН ЧЕХОВ «ДРАМА НА ОХОТЕ»

Эффектный и романтический фильм «Мой ласковый и нежный зверь», думается, помнят многие, а вот о том, что в основу кинокартины легла повесть Антона Павловича Чехова, скорее всего, знают не все. «Истинное происшествие», а именно так отрекомендовал творение своих рук гениальный прозаик, имеет некоторые существенные отличия от экранной версии. Так, милая Оленька Скворцова, порхающая в красном платье среди зеленых лесов, на страницах книги производит впечатление расчетливого и циничного создания, что, конечно, не вызывает у нас особой симпатии. Удивительно, но у Чехова получилась фактически детективная история, более характерная для творчества Федора Михайловича Достоевского.



Юлия
КОРЕШКОВА,
зав. сектором по работе
с молодежью БУК «МЦБ».

