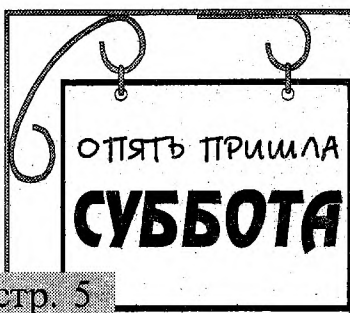


Сегодня  
в  
номере:



стр. 2



стр. 5

программа

**ТВ,**

сканворд



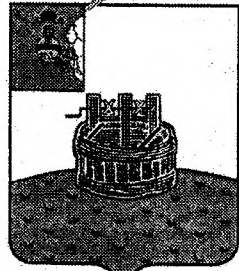
стр. 3-4

РЕКЛАМА,  
СПРАВКИ,  
ОБЪЯВЛЕНИЯ

стр. 6

№ 1  
(20112)

Общественно-политическая газета  
Грязовецкого района Вологодской области



Выходит с 1 марта  
1919 года

Цена газеты в розницу - 2 рубля

# Сельская СПРАВКА

Суббота,

1 января

2005 года

**ДОРОГИЕ ГРЯЗОВЧАНЕ!**

От всей души поздравляем вас с Новым 2005 годом и Рождеством!

Пусть сбудутся все ваши самые светлые мечты. Пусть всегда рядом с вами будут родные и друзья. Пусть царят в ваших домах благополучие, любовь и взаимопонимание. Здоровья вам, счастья и больших успехов! Душевной стойкости, уверенности в своих силах и оптимизма!

С Новым годом! С Рождеством!

Глава муниципального образования - председатель Земского Собрания района  
**В. И. ЧИРКОВ.**  
Глава администрации Грязовецкого муниципального района  
**М. А. ЛУПАНДИН.**

**Уважаемые жители Грязовецкого района!**

Поздравляю вас с наступающим Новым годом и Светлым праздником Рождества!

Пусть наступающий год наполнит ваш дом теплом и светом, радостью и счастьем, принесет вам и вашим близким спокойствие и достаток, создаст прекрасное настроение от исполнения самых дорогих и заветных желаний.

Удачного вам Нового года и счастливого Рождества!

С уважением, депутат Государственной Думы РФ  
**В. В. ЧАЙКА.**

**ДОРОГИЕ ГРЯЗОВЧАНЕ!**

Грязовецкое местное отделение партии «Единая Россия» поздравляет членов партии и всех жителей района с Новым, 2005 годом!

Пусть с новогодним боем курантов мир, добро и благополучие войдут в каждый дом, а счастье и удача станут вашими верными спутниками в наступающем году. От всей души желаю вам крепкого здоровья, прекрасного настроения, уверенности в жизни и спокойствия в семьях.

Секретарь политсовета Грязовецкого местного отделения партии «Единая Россия», депутат Законодательного Собрания области  
**К. П. СИМАКОВ.**

## С Новым годом!



Уходит старый год,  
Уходит без возврата,  
Уходит нить забот,  
Которых нам не надо.  
И канет в лету то,  
Что было нам желанным,  
Кто был влюблен и был любим,  
Негаданно, нежданно.  
Уходят имена,  
Мгновенья, взгляды, песни,  
Уходят времена,  
Где было так чудесно!  
Прощай же, старый год,  
Прощай, не до свиданья!  
Идет к нам Новый год  
И дарит обещанья!

**Уважаемые труженики и ветераны сельскохозяйственного производства, предприятий пищевой и перерабатывающей промышленности, учебных заведений города!**

От всей души поздравляем вас с наступающим Новым годом, Рождеством!

Оставляя за плечами старый, добрый, трудный год, мы надеемся на новый, дарящий надежду, полный планов и забот.

Пусть Новый год принесет вам только светлые и радостные мгновенья, чтобы сердце каждого было наполнено добром и теплом, чтобы во всех домах царили мир и благополучие.

Желаем всем вам крепкого здоровья, счастья, уверенности и успеха во всех ваших делах.

**Райком профсоюза работников агропромышленного комплекса.**

В преддверии прекрасных праздников Нового года и Рождества Христова примите самые теплые и искренние пожелания крепкого здоровья и неиссякаемой энергии.

Пусть Новый год принесет вам много радостных и счастливых дней, а в вашем доме всегда царят мир, взаимопонимание и теплота. Благополучия и удачи вам и вашим близким!

**В. БУЛАНОВ, М. ОГЛУДИНА,  
В. ЖИЛЬЦОВ, А. ХАЛОВ,**  
депутаты аграрно-Земского Собрания Вологодской области, члены Аграрной партии России.



Администрация ЗАО «Племзавод «Заря» сердечно поздравляет коллектив специалистов, работников, ветеранов сельскохозяйственного производства с Новым годом и Рождеством!

Желаем вам доброго здоровья, счастья, пусть Новый год принесет вам только светлые и радостные мгновенья, чтобы сердце каждого было наполнено добром и теплом, чтобы во всех домах царили мир и благополучие.

Пусть на лицах улыбки сияют,  
И мечты Новый год исполняет.  
Пожелаем всем радостных дней,  
Долгих лет и надежных друзей,  
Неба мирного, доброго смеха  
И в любых начинаньях успеха!

**УВАЖАЕМЫЕ ПЕНСИОНЕРЫ!**

Президиум районного совета ветеранов войны и труда сердечно поздравляет вас и ваши семьи с Новым, 2005 годом!

Желаем крепкого здоровья, любви и внимания близких вам людей, заботливого отношения окружающих, тепла, уюта и душевного покоя. Будьте счастливы!

Следующий номер газеты выйдет 15 января 2005 года.



# ВДОХНОВЕНИЕ

Скорее всего, в истории ансамбля «Ласточка» не припомнить года, не отмеченного творческими успехами. Прошедший 2004-й - еще один триумфальный период наших знаменитых вокалистов из Юрва. К памятным событиям в судьбе образцового художественного коллектива «Детский ансамбль «Ласточка» он прибавил новые.

С участниками и руководителем ансамбля Мариной Валерьевной Вохминовой мы беседовали о самых ярких впечатлениях года минувшего.

Насколько талантливы, артистичны, вдохновенны они на сцене, настолько же интересны, обаятельны как собеседники. Общение с ними - большое удовольствие, пожалуй, не меньшее, чем их пение. И это также результат искусства, которым они занимаются, многочисленных поездок, встреч, знакомств.

- Год был очень насыщенный, - берет инициативу первой рассказчицы Алена Апалосова, - много выступлений - как в районе, так и в области. Выдающееся событие - поездка по странам Европы по международной программе «Диалог европейских культур». А также выступление в рамках дней культуры Вологды в Москве и ответных дней культуры Москвы у нас в Вологде.

**Света Рулева:** - Больше всего впечатлений, конечно, оставила программа «Диалог европейских культур». Россию представляли 4 делегации («Ласточка» - одна из них). Каждая ехала своим маршрутом, посетили Францию, Швецию, Германию, Финляндию, Бельгию, Данию. Дни были очень насыщены разными событиями. Во Франции произошла творческая встреча российских делегаций.

**Таня Калиничева:** - Но и отдохнули очень хорошо. Каждая страна оставила свои впечатления.

**Света:** - Очень-очень понравился «Диснейленд» в пригороде Парижа, красивый парад сказочных героев. В Париже посетили аквапарк. В Швеции - музей восковых фигур, в котором кого только нет.

**Алена:** - Никогда не забудутся посещения Лувра, Версаля, Шериборского замка - все это оставило большое впечатление. Самое же главное, что большая культурная программа - множество экскурсий, музеев - дает большую отдачу, мы ее чувствовали в своем творчестве.

**Таня:** - Большое значение имеет, как принимает публика. Мы встретили замечательных, интересных людей. В сравнении с Россией, у них совершенно другое выражение лиц: они жизнерадостные, открытые, эмоциональные. Можно идти и улыбаться - и это будет нормально.

**Алена:** - Когда плыли на пароме по Балтике, перед Таллинном, мы сидели на палубе и пели песни. Собралась немецкая делегация, нам хлопали, дарили конфеты. (В фотоальбоме нашли снимок, где они расположились прямо на полу, «по-турецки», и перед ними - кучка подаренных конфет). Немецкие мальчики знали несколько русских слов. Приятно общаться вот так, открыто и без стеснения. Беседовали по-английски с эстонскими девочками. Для себя я решила, что английский надо знать обязательно.

**Таня:** - А концерт на перроне помните? Американцы спрашивали русские

в школах, гостиницах, культурных, оздоровительных центрах. Самым лучшим подарком для нас была отдача зрителей. На сцене ее очень хорошо ощущаешь. Овации в зале, крики «бис» - вот что самое главное для артиста. И это мы испытали в изоби-



Алена Апалосова



Света Рулева



Таня Калиничева

слова, а потом с большим акцентом кричали нам и выступавшим с нами танцорам из Иркутска: «Молодцы!» Замечательные были у нас гиды: Илья - русский, но жил в Финляндии, Марго - полька, но из Франции - интересные люди. А у Марго такой удивительный акцент, правда?..

**Алена:** - В Германии нас отпускали гулять по вечерним городам - Любеку, Росток. Улицы - совсем не похожие на наши: мощные мостовые, колокол возле ратуши, гулкое эхо - во всем настоящая немецкий дух... Люди запросто интересуются иностранцами, спрашивают, откуда. Почему-то русских в западных странах часто путают с датчанами. А немцы, что удивительно, хорошо реагируют на русских. Самое интересное - в Германии мы видели такие же, как и у нас, обелиски в честь погибших на войне, с припиской на русском языке: «Русским воинам». Не смотря ни на что, чувствуется уважение. Мне же понравилась Финляндия - своей спокойной, размеренно текущей жизнью. Хельсинки - очень простой по своему строению город с прямоугольными улицами - не заблудишься, все такое светлое, яркое и кажется легким - не подавляет, не гнетет. Очень много зелени - без нее не обходится нигде: растения, обрезанные в форме фигурок, огромные горшки с цветами на улицах...

**- А где вы выступали?**  
- Перед детской публикой

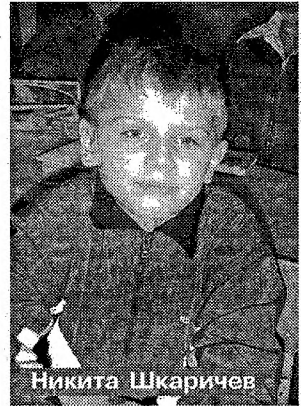


М. В. Вохминова и «Ласточка»

ловой - «Колокола». В концерте еще участвовали Витас, Дмитрий Маликов, Иосиф Кобзон, другие певцы.

- С Евгением Крылатовым в 2004 году мы встречались дважды, - дополняет рассказ пятиклассника Никиты Марина Валерьевна, - в июле, на концерте в Москве, и в сентябре - он приезжал к нам для участия в программе Дней культуры Москвы в Вологде. Мы пели в его концерте.

В столице мы были и в 2003 году - участвовали в фестивале «Песня на все времена» к 100-летию Матвея Блантера, выступали в Кремлевском Дворце съездов. В том же году в соста-



Никита Шкаричев

ве вологодской делегации были приглашены на Кремлевскую елку.

В марте мы участвовали в большом хоровом празднике «Пусть всегда будет солнце» к 90-летию Аркадия Островского в концертном зале П. И. Чайковского. Разучили много песен этого композитора. Этим и интересны такие события, что мы вспоминаем и поем старые песни, которые пели еще наши мамы.

Бываем в Вологде на всех крупных культурных мероприятиях, концертах. В 4-й раз участвовали в областном конкурсе «Весенние голоса». Каждый год выступаем успешно, и в прошлом были удостоены диплома лауреатов 1 степени. Не однажды участвовали в концертах в областном драматическом театре. 27 декабря нас приглашали на новогодний бал-фестиваль образцовых коллективов области, где собрались все коллективы области, имеющие такое звание.

Дружим с художником Владимиром Корбаковым, поем в его доме-музее. У него познакомилась с японским художником Дзянь Ши Лунем. В канун Нового года отмечали годовщину открытия этого дома, и наше выступление там - уже традиция.

У нас много друзей, которые нас очень ценят и поддерживают, не только в Вологде, но и в Москве, по всей России. А сколько друзей у девочек, с которыми они познакомились во время поездок и продолжают переписываться!

**О. НИКОЛАЕВА.**  
Всех грязовчан коллектив «Ласточки» поздравляет с Новым годом такими словами:  
Много праздников веселых,  
Но такой в году один.  
По ветвям бежит еловым разноцветный серпантин.  
Новый год друзей встречает,  
Все ликует и поет.  
Наша «Ласточка» желает  
Всем удачи в Новый год.

## Не дремлет творческая мысль

В декабре в Вологде состоялась седьмая Всероссийская выставка-ярмарка продукции лесопромышленного комплекса «Русский лес». В ее работе впервые принял участие Грязовецкий авторемонтный завод. Дебют оказался очень удачным, так как сразу же продукция завода удостоилась серебряной медали.

По заказу Правительства области на нашем заводе разработали и изготовили гидравлический колун для расколки дров. Он особенно нужен для использования в котельных, которые отапливают жилой фонд и объекты социальной сферы дровами, ведь природный газ есть далеко не везде. Решить эту проблему предложили сразу нескольким предприятиям, это же изделие разрабатывал и вологодский станкозавод, но в итоге лучшим стало изделие нашего авторемонтного завода.

Кроме этого гидравлического колун у Грязовецкого АРЗ есть немало разработок, которые пользуются спросом и в жилищно-коммунальном, и в сельском хозяйстве, у энергетиков и газовиков. На заводе даже сделали машину, которая ездит на газе, который выделяется от продуктов горения, то есть практически можно использовать в качестве топлива не дорогой и вредный бензин, а дешевые и экологически чистые дрова. И машина на таком достаточно экзотическом топливе едет несколько не хуже.

Заказы поступают, люди на заводе работают и получают зарплату, жизнь не стоит на месте, и директор авторемонтного завода Владимир Иванович Росляков считает, что такой успешный итог 2004 года послужит хорошим началом для следующего, 2005 года.

Е. КОЗЛОВА.



## Без подарков не остались

Встретить Новый год на больничной койке - участь не завидная. Но нельзя же лишать праздника ребенка, оказавшегося в больнице. Поэтому на детском отделении 31 декабря для них устраивают свой праздник.

Где-то около десятка детишек со всего района в эти дни лечатся на отделении. Для них наряжают елку. Не обходится праздник без традиционных новогодних гостей - Деда Мороза и Снегурочки. А какой же Новый год без подарков? Позаботились здесь и о них: каждый ребенок получил заветный подарок со сладостями, фруктами, соком. А будут минуты радости - и здоровые пойдут на поправку.

О. НИКОЛАЕВА.

## На стихи земляка

На «ура» прошел в районном киноцентре творческий вечер популярного вологодского певца, лауреата Всероссийского конкурса артистов эстрады Виталия Синецина.

И это неудивительно, его концерты всегда с успехом шли в Грязовце. На этот раз большинство песен в репертуаре Виталия на стихи нашего земляка Николая Котрина. Они были настолько зажигательны, что некоторые из зрителей не могли удержаться, чтобы не потанцевать в проходах.

Звучала в этот вечер и песня «Снегири» на стихи Николая Котрина, с которой Виталий Синецин выступал на Всероссийском конкурсе эстрады. Она понравилась и жюри, и участникам фестиваля. Виталия и Николая так и называли - «вологодские снегири».

Этот концерт Николай Котрин, работающий сегодня директором музыкальной студии «Синецин-рекорд», приурочил к своему дню рождения.

Е. ГОРЛОВА.



# ОПЯТЬ ПРИШЛА СУББОТА

Звонят мужику под Новый год. Он трубку снимает:  
- Да. Спасибо, и вас также. Спасибо, и вам того же. Спасибо, и вас туда же.

Телефонный опрос, проведенный утром 1 января, дал следующие результаты:

- 2% опрошенных ответили «Да?»
- 3% - «Алло?»
- 95% затруднились ответить.

Утро, 1 января. Обход в горбольнице. Врач входит в палату, смотрит в список:

- Иван здесь?
- Я.
- Как фамилия?

## Самые НЕОБЫЧНЫЕ новости 2004 года

В честь окончания 2004 года агентство France Presse составило список самых необычных и странных новостей, которые «позволяют лучше понять человеческую природу».

**Китай.** Китайская супружеская пара была потрясена известием, что их 13-летняя дочь совсем не дочь, а сын. Открытие было сделано случайно. Родители обратили внимание на то, что «нижняя часть тела их дочери странно реагирует на изображение красивых женщин в купальниках». Обеспокоенный таким странным поведением девочки отец отвез ее в больницу, где врачи сообщили ему, у вас мальчик. Молодой человек болел редким заболеванием, которое «спрятало» его половые органы. В ходе 3-часовой операции хирурги исправили это недоразумение.

**Молдавия.** Приступ дикой ярости охватил президента молдавского футбольного клуба «Росо» когда судья назначил пенальти его команде. Разъяренный Михаил Макаев вскочил в свой джип и выехал на поле, намереваясь задавить своего равного судьей. После непродолжительной погони судье удалось вырваться за пределы поля, а джип президента врезался в трибуны и заглох. Макаеву грозит суд по обвинению в хулиганстве, а его команде засчитано поражение 3:0.

**Индия.** Настоящий полковник индийской армии был уволен с военной службы после того, как трибунал признал его виновным в надувательстве армейского командования. Пол-

ковник Кохли, командир артиллерийского полка, дислоцированного на северо-востоке Индии, инсценировал боестолкновение, чтобы получить медаль за отвагу. Предприимчивый полковник представил, как ему казалось, неопровержимые доказательства собственной отваги: фото окровавленных тел «убитых в ходе боев повстанцев». Увы, комиссия, решавшая вопрос о награждении, усомнилась в их истинности. Как оказалось, вполне обоснованно. Расследование показало, что полковник Кохли, в паре с майором просто подкупили двух жителей местной деревни, чтобы те позировали для фото в качестве мертвых повстанцев. Они согласились, после чего селянин щедро облили кетчупом и отсняли серию «доказательств».

**Италия.** Три часа итальянские железнодорожники гонимы за локомотивом, который отправился в путь без машиниста. Машинист просто выпал из поезда, а локомотив продолжил движение и в течение почти трех часов двигался со скоростью около 100 километров в час. Немедленно был дан сигнал тревоги. Все станции были оповещены, а поезда переведены на запасные пути. Три часа спустя локомотив был блокирован на тупиковом участке в местечке Рутино.

**Великобритания.** Несколько богатых жителей Лондона решили сделать себе подарок и в складчину купили самый дорогой трюфель в мире. За 850-граммовый гриб британцы заплатили 53 тысячи долларов. К сожалению, полакомиться деликатесом никому так и не удалось. Пролетав 4 дня в холодильнике, трюфель сгнил.

**Израиль.** Израильские власти конфисковали более 80 тысяч банок собачьей еды, замаскированной под деликатес фуа-гра. Мошенники переклеили этикетки на собачьих консервах «Курица для вашей собачки» и превратили их в дорогое блюдо. Израильских потребителей спасла только оперативная работа местной полиции.

**Румыния.** Суд обязал гражданина Румынии Атиллу Варга съехать со своей квартиры, так как его собака - мастиф - мешает соседям жить. Огромное животное храпло так сильно, что не давало уснуть соседям: от храпа тряслись стены и срабатывали сигнализации. Румын решением суда был расстроен.

**Индонезия.** Известному памятнику архитектуры - мосту Ампера на Суматре - угрожает обрушение. Местные жители взяли привычку справлять малую нужду на одну из опор моста, и их моча разъедает камень. Власти безуспешно пытаются отогнать жителей от любимой ими опоры, ведь если разрушение моста немедленно не прекратится, все сооружение может рухнуть в реку.

## ГОД ПЕТУХА. ЧТО ОН ГОТОВИТ?

По китайскому лунному календарю Новый год наступает в первое новолуние после 21 января, то есть в разные годы приходится на период от 21 января до 20 февраля. Таким образом, Петух вступает в свои права 9 февраля 2005 года. Самое яркое, солнечное животное восточного календаря, гордый, яркий, певучий петух традиционно связывается с рождением нового дня. Он выступает глашатаем солнца, света, утренней зари. Петух является символом не только времени, но и огня, пожара.

2005 год обещает быть суровым: много работы, рост рисков и безработицы. Поскольку Петух любит порядок, возможно начало новых реформ, направленных на его наведение. Грядущий год благоприятен военной карьере. Есть вероятность того, что год Петуха, как это обычно случалось (вспомним пожар Белого дома, взятие рейхстага, трагедию Хиросимы и Нагасаки), начнется с неприятных событий. Это касается, в первую очередь, известных или стремящихся стать таковыми людей, использующих недостойные приемы в целях приобретения популярности. Однако, в этот период использование любых неэтичных методов, напротив, принесет дурную славу и потерю популярности, поскольку год Петуха не терпит несправедливости и нарушения любых законов, включая морально-этические нормы.

Особого признания в год Петуха добьется тот, кто уважительно относится к своему окружению, кто почитает законы общества и трудится на благо своего государства. Можно будет впервые пополнить ряды таких людей, если воспринять идею государственности или коллективности, как основу общественного устройства и своего существования. Особенно полезной эта возможность окажется для тех, кто по своей природе является индивидуалистом, позволив им справиться со своими внутренними ограничениями и подключиться к коллективным процессам.

В год Петуха следует уделять больше внимания своим близким, так как есть опасность потерять семью из-за легкомысленных похощений. Желание сбросить ненужный балласт и таким способом укрепить свое материальное положение может привести к разводу. Удержать людей от совершения ошибок, сохранить семью от распада смогут дети, любовь к ним со стороны родителей.

К концу 2005 года должны разрешиться проблемы, волновавшие последние полтора года, например, необходимость постоянно заботиться о наращивании текущих доходов. Это не значит, что проблема жизнеобеспечения перестанет существовать, но она уже не будет столь значимой и, тем более, приоритетной в жизни людей, поскольку уступит свое место потребности раскрывать в себе новые таланты и развивать новые способности. Это будет стимулом попробовать свои силы в новых направлениях, творчески относиться к своей профессии, поменять сферу деятельности.

## СВЯТОЧНЫЕ ГАДАНИЯ

Святки - волшебное время. А какого волшебства могут ждать девушки? Разумеется, все мечтают о счастливом замужестве и любви. Ну, и, конечно, кому же не интересно заранее узнать о том, какой она будет, эта любовь. Как раз в эти дни можно попытаться кое-что разузнать об этом. Ведь в святки принято гадать:

**НА СКОРЛУПЕ ГРЕЦКИХ ОРЕХОВ**  
Девушки берут по половинке скорлупы грецкого ореха, вставляют в них кусочки свечи и пускают плавать в чашку с водой. Затем каждая зажигает свою свечку. Чем быстрее сгорит свечка, тем быстрее ее хозяйка выйдет замуж, чем дольше пламя не будет тухнуть, тем меньше надежда на скорое замужество.

**НА РАСЧЕСКЕ**  
Ложась спать, под подушку кладут расческу и говорят: «Суженый, ряженый! Причеши мне голову!». Кто приснится, тот и будет мужем.

**НА КАРТАХ**  
Перед сном кладут под по-

душку четырех королей и говорят: «Кто мой суженый, кто мой ряженый, тот приснись мне во сне». Жених приснится в виде какого-нибудь короля.

**НА ЛУКОВИЦАХ**  
Берут несколько луковиц и помечают каждую из них. Эти луковицы сажают в землю: чья раньше даст росток, та девушка и выйдет замуж вперед других.

**НА ВОСКЕ**  
Свечку измельчают и складывают кусочки в металлическую ложку. Расплавляют воск над огнем и быстро выливают в заранее приготовленную миску с водой. Воск, застывая в воде, образует фигуру, по очертаниям которой и гадают: «кто что увидит».

**СЛОДОЧКОЙ**  
Берут таз, наполняют его водой, но не до краев. По краям этого таза вешают согнутые пополам полоски бумаги, на которых написаны имена гадающих или интересующие события. Затем берут половинку скорлупы от грецкого ореха, вставляют в нее маленький кусочек свечи. Готовую лодочку отпускают в «свободное плавание» в середине таза и зажигают свечу. В зависимости от того, к какому краю она подплывет и какую бумажку подожжет, судят о будущем.

**ПО КОЛЬЦУ**  
В обыкновенный стеклянный стакан наливают на 3/4 воды и осторожно опускают на середину дна обручальное кольцо. Затем смотрят сквозь воду в середину кольца, где должно появиться изображение суженого.

**ПО ТЕНЯМ**  
Бумагу мнут руками до по-

лучения бесформенной массы с произвольными очертаниями (но не шара). Затем измятую бумагу кладут на дно опрокинутой тарелки и поджигают. Остав сгоревшей бумаги острожно, чтобы не разрушить форму пепла, подносят к стене и вращают до тех пор, пока на стене не появится тень, по очертаниям которой можно судить о будущем.

**НА ЗЕРКАЛАХ**  
Берут два зеркала равной величины, если можно, большие, и устанавливают одно против другого, освещая их при помощи двух свечей с того и другого края. Лучше всего держать зеркало против освещенного стеного зеркала и держать в руках так, чтобы из направленных зеркал в стеном образовался длинный коридор, освещенный огнями. Разумеется, нужно, чтобы зеркала были безукоризненно чисты. Когда они будут установлены одно против другого и освещены двумя свечами одинаковой высоты, гадающая должна остаться в комнате одна. Она должна смотреть в зеркало,

пристально и неподвижно, направляя свой взор в конец представившегося ей коридора, образовавшегося от двух зеркал, направленных стеклами одно против другого. Время для гадания определить нельзя, можно просидеть далеко за полночь и ничего не увидеть, можно вздремнуть и во сне видеть многое, но вообще говорят, что зеркало перед началом видения тускнеет, свечи также теряют свой первоначальный свет и вот тут-то нужно обратить усиленное внимание, чтобы вскорости увидеть что-нибудь.

Ко всему вышесказанному остается добавить, что гадают обычно после захода солнца, а лучше ночью. Что бы вам ни выпало в гадании, помните - хорошее сбудется, а в плохое верить вообще не стоит. И не нужно полагаться только на судьбу и ждать принца, ничего не предпринимая для встречи с ним. Попробуйте сами устроить вашу жизнь так, как вы ее видите в мечтах - у вас обязательно получится, ведь главное - быть уверенной в своем счастье.

## ТЕЛЕНОВОСТИ

### Капустник - юбилей

20 ДЕКАБРЯ в «Останкино» прошли съемки необычного актерского капустника, посвященного любимой многими Алисе Фрейндлих. Это мероприятие одновременно открывает цикл новых передач под названием «Юбилей», который будет показывать канал НТВ. Первый выпуск как раз и расскажет об Алисе Фрейндлих, которая совсем недавно отпраздновала круглую дату со дня своего рождения. Поздравлять актрису придут Олег Табаков, Михаил Боярский, Эльдар Рязанов, Евгений Миронов, Кирилл Лавров и другие не менее известные актеры отечественного кино и театра. Гости инсценируют фрагменты из спектаклей и фильмов с участием Фрейндлих. Передача будет дополнена документальными сюжетами, рассказывающими о жизни Алисы Бруновны.

Покажет «Юбилей» телеканал НТВ сразу после Нового года - 2 января.

### «Солдаты» отпразднуют Новый год

СПЕЦИАЛЬНО для новогоднего эфира телеканал RENTV снял две серии юбилейной комедии «Солдаты», рассказывающей о буднях Российской армии. На этот раз прапорщик Шматко начнет лихо раздвигать долги, сержант Медведев примирится с медсестрой Пылевой, офицеры будут есть тушенку, а солдаты - красную икру, в общем, Новый год в этой воинской части окажется весьма забавным. Называться все это будет: «Солдаты, или Здравствуй, рота, Новый год». Обе серии покажут в новогоднюю ночь (фильм начнется в 20.00), а повторят 1 и 2 января в 22.50.

Кроме того, канал RENTV приготовил специальный выпуск экстремального игрового шоу «Естественный отбор». 31 декабря проверят себя на прочность и устойчивость нервной системы Амалия Гольданская, Валерий Николаев, Дарья Повереннова и другие звезды. Им предстоит кататься на санях по пересеченной местности, кувыряться на карусели и даже изобразить из себя новогоднюю елку.

Передача выйдет в эфир в 16.00.

### Алло, ТВ!

С 21 ДЕКАБРЯ зрители канала ТВЦ смогут составлять кроссворды в прямом эфире. Такую возможность им предоставит новая передача «Алло, ТВ!». Параллельно с работой в студии ведущий будет привлекать телезрителей к игре с помощью SMS-сообщений. Программа произведена по лицензии голландской телекомпания. Каждому из четырех ведущих предстоит вести передачу по неделе. В роли хозяев студии выступят: Максим Покровский, Жанна Эппле, Валерий Закутский и Елена Пономарева.



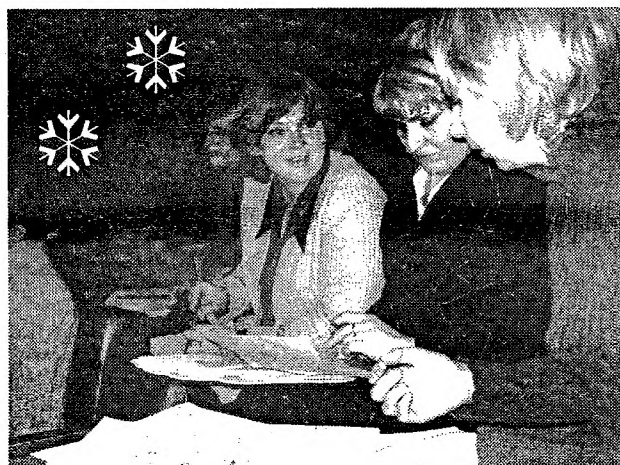
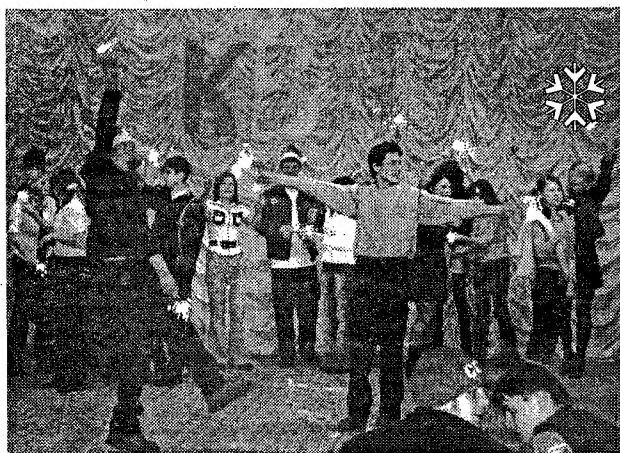
# С улыбкой по жизни

Веселые и находчивые энтузиасты КВНовского движения в канун новогодних праздников вновь показали свое мастерство на сцене районного Дома культуры. Во второй игре нынешнего сезона явно чувствовалось возросшее мастерство участников, продуманность сценических шуток и монологов, артистизм и сплоченность команд.

Юмористы-острословы образовательных учреждений в большинстве своем уже знакомы грязовецким зрителям. «25-й кадр» (ПУ-16), «Охотники за удачей» (вохтожский филиал ПУ-16), «Медвежий угол» (сборная школ пос. Вохтога), «Движок» (школа-интернат), «Шок» (школа № 2 г. Грязовца) вели себя свободно и раскованно, а вот дебютанты — «Положительные эмоции» (школа № 1 г. Грязовца), — выступая вне конкурсной программы, старались больше присматриваться к соперникам. Тем не менее у каждого участника можно было наблюдать и сильные, и слабые моменты, хотя в целом впечатление создавалось просто замечательное.

По итогам трех обязательных заданий в командном зачете наибольшее количество баллов набрали «Медвежий угол» и «25-й кадр». Специальными призами жюри и комитета по делам молодежи администрации района отмечены «Охотники за удачей» за лучшие шутки, «Медвежий угол» за самую удачную сценическую постановку, Николай Колпаков за лучшую мужскую роль и Светлана Козырева за лучшую женскую роль.

Следующий КВНовский турнир пройдет в феврале и будет посвящен Дню святого Валентина.



## Пусть радуется ПРАЗДНИК

Иногда ожидание праздника доставляет больше удовольствия, чем сам праздник. Предвкушение чего-то радостного, необычного, чудесного знакомо не только детям, но и взрослым.

Последние две недели перед Новым годом — самое лучшее время в году. К этому празднику готовятся все. Город тоже, украсив улицы и дома. Очень нравится ходить мимо теремка «Восточной кухни», который сверху донизу переливается разноцветными огоньками.

Интересно украсили витрины в магазине «Радуга» ООО «Сантехмонтаж», поставив в каждом окне по маленькой наряженной елке и рассадив вокруг нее мягкие игрушки. Кажется, что за этими окнами и начинается новогодняя сказка. Да и почти каждый магазин, особенно расположенный на центральной улице, старается привлечь внимание прохожих.

В детской библиотеке



на елке. Все зимние каникулы елка будет напоминать детям о празднике.

А в школе для слабоуспевающих детей к Новому году устроили выставку необычных поделок. Из кусочков обоев, картинок из старых журналов и пластинок получились очень интересные коллажи. Некоторые работы сделаны специально к Новому году на кружке «Коллаж» под руководством воспитателя Галины Анатольевны Бокоч. Из этих же работ в классе к празднику сделали целую занавеску на окно и дополнили ее листочками, вырезанными из обоев. На это новогоднее украшение приходят смотреть школьники и учителя. После того, как ребята увидели коллажи на выставке, сразу увеличилось число желающих заниматься в кружке.

Е. КОЗЛОВА.

## С легким паром!

Комплекс бань и саун «Мойдодыр» (ЧП Фомичевой С.М.) уже смогли оценить грязовчане.

Здесь два отделения — парная и сауна, в каждом из которых свои душевые кабинки, комнаты отдыха, массажные кабинеты и раздевалки. Кроме того, изюминки комплекса — бассейн в парной и джакузи-сауне, где можно принять полезную для здоровья и приятную ванну с воздушно-водным массажем.

Для ветеранов Великой Отечественной войны и тружеников тыла установлены бесплатные дни помывки: каждый третий понедельник месяца моются мужчины, каждый третий вторник — женщины.

Е. ГОРЛОВА.

Д. Анохино  
**СМИРНОВУ В. В.**  
Уважаемый Владимир Васильевич!  
Коллектив Грязовецкого сельхозкооператива поздравляет Вас с юбилеем!  
Искренне желаем Вам крепкого здоровья, счастья и благополучия.  
Выражаем глубокую признательность за Ваш труд, личный вклад в развитие лесного хозяйства.

\*\*\*

Г. Грязовец, ул. Беляева, 3, кв. 5  
**БЕЛОЗЕРОВУ**  
Вениамину Николаевичу  
Дорогого мужа, отца, дедушку  
поздравляем с 70-летием!  
Желаем крепкого здоровья и удачи!  
Пусть в день рождения твоего  
Тепло семьи тебя согреет,  
А с ним не страшно ничего,  
Хоть снег идет, хоть дождик свет!  
Жена, дети, внуки.

## Ангельский вив

Самое волнующее в празднике — его ожидание. За две тысячи лет люди изобрели немало вещей, единственная цель которых — напомнить всем о наступающем Рождестве. Одна из них — открытка с пожеланиями счастья. Очарование этой сентиментальной традиции оказалось столь велико, что и сегодня, в век электронной почты и мобильной связи, люди с удовольствием отправляют друг другу карточки с ангелочками.

Первые рождественские открытки в России были выпущены в 1897 году с благотворительной целью Петербургским попечительным комитетом о сестрах Красного Креста (Община св. Евгении) — чтобы получить дополнительные средства на содержание больницы, амбулатории и курсов сестер милосердия. Как сообщалось в предисловии к пятому изданию каталога открытых писем Общины св. Евгении (1911), которая была одним из крупнейших издателей открыток в России, в первые годы издательской деятельности общины открытки выпускали только к рождественским и пасхальным праздникам.

К Рождеству 1898 года Община св. Евгении издала серию из десяти открыток по акварельным рисункам известных петербургских художников. Серия начиналась открыткой известной в то время художницы, мастера силуэтного рисунка Елизаветы Меркурьевны Бем (1843-1914) «Сердце сердцу весть подает». Тираж каждой открытки составлял 10000 экземпляров, потом тираж был повторен.

На самом деле первые праздничные открытки хорошего качества были доступны далеко не всем, — рассказывает известный московский филологист, обладатель богатейших коллекций рождественских и пасхальных открыток Владимир Лебедев. — Черно-белые открытки стоили 5 копеек, многоцветные — 10, а в канун праздника открытки стоили еще в два раза дороже! Позволить себе такие знаки внимания друзьям и родным могли немногие, но те, кто их покупал, понимали, что делают благое дело: разницу община отдавала нуждающимся.

Сюжеты самые разнообразные: очаровательные детишки с текстами из русских пословиц, шуточные деревенские сценки, крестьяне, барышни XVIII века, а также в изобилии — русские церкви, зимние пейзажи, лапки елок. Широко использовались различные орнаментальные древнерусские мотивы, сценные гадания под Рождество,

колядок и христославия. А вот Дед Мороз появился на открытках значительно позже — являясь русским воплощением Санта-Клауса, герой русских сказок мало ассоциировался с новогодними праздниками.

Война 1914 года внесла в выпуск рождественских открыток свои коррективы: появились на них солдаты, получающие на фронте весточки из дома, появились надписи «За победу!», почти исчезло все,

годами. Многие вымарывали «С Рождеством» и писали «С Новым годом». Первые советские поздравительные открытки были изданы к новому, 1942 году под девизом «Новогодний привет героическим защитникам родины!». И затем все годы Отечественной войны регулярно выходили новогодние открытки с пожеланиями скорейшего разгрома врага: После победы выпуск поздравительных открыток почему-то заглох и возобновился в начале 50-х. А уж их подлинный «расцвет» пришелся на шестидесятые и продолжался до начала 1990-х.

Эти открытки резко отличались по своему содержанию от тех, что знали наши бабушки. Здесь не просто обыгрывались традиционные



Это поздравление датировано 1914 годом

что могло бы напомнить о католических традициях, — ковчег, Санта-Клаусы и тому подобное.

После октября 1917 года выпуск поздравительных открыток как предмета быта буржуазного общества был полностью прекращен. Национализированные склады, государство несколько лет торговало книгами с «ятами» и всеми видами открыток, в том числе и рождественскими, пока их запасы не иссякли. С 1918 года несколько раз предпринимались попытки к изданию открыток с поздравлениями с «Первым годом Октябрьской годовщины», «Вторым...» и т. д., но на рынке они не нашли спроса. Но обычай посылать праздничные поздравления продолжал существовать. Для этого использовали любые иллюстрированные открытки, близкие по сюжету к данному празднику, а иногда просто заклеивали оборотку со старым посланием и писали поверху пожелания с новыми

новогодние сюжеты, но превалировали идеологические мотивы, отражение успехов в строительстве светлого будущего. Что же касается изображений самого Деда Мороза, то многие художники буквально с объективностью документа запечатлевали, как указанный Дед с развитием техники превращался из пешехода с мешком подарков сначала в шофера, затем в авиатора — и вот он уже космонавт.

Зато сегодня среди современных, красивых и замечательно оформленных открыток нередко можно встретить «репринты» — повторенные старинные сюжеты. Ретро не просто в моде — от рождественских сюжетов XIX — начала XX века веет настоящей праздничностью и глубиной, истинно народным пониманием сути Рождества. Видимо, в этом и есть тайна и привлекательность старинных открыток.

Редактор газеты

В. С. ГАНИН.

Газета выходит по вторникам и субботам.

Подписание номера по графику в 18.30.

Подписан в 18.00.



Телефоны: директор телерадиогазетной компании — 2-10-76, редактор газеты — 2-13-32, редактор телевидения — 2-26-29, отв. секретарь — 2-16-90, отдел социальных проблем — 2-14-92, бухгалтерия — 2-12-70, радиовещание — 2-18-09.



Адрес редакции: 162000, Вологодская обл., г. Грязовец, пр. Ленина, 85

Учредитель телерадиогазетной компании — администрация

Грязовецкого муниципального района Вологодской области.

Газета зарегистрирована Центральным региональным

(г. Тверь) управлением Комитета Российской Федерации по печати.

Свидетельство Т-0776.